



Победители представляют свой эскиз заказчику

Речь идет об облагораживании территории, прилегающей к новополоцкому кинотеатру. Возможность создать современное многофункциональное пространство у одного из любимых мест отдыха горожан студентам кафедры «Архитектура и дизайн» Полоцкого госуниверситета предложило коммунальное унитарное предприятие «Новополоцкое кабельное телевидение «Вектор».

# Студенты ПГУ разработали эскизные решения для кинотеатра «Минск»

Нелли РАДЬКО/фото автора

Конкурс на лучший проект объявили три недели назад. Участие в нем приняли студенты 2-6-го курсов. Творческие команды и авторы разработали девять оригинальных проектов. Как отметила заведующий кафедрой «Архитектура и дизайн» Елена Кремнёва, работа кипела: «Ребята генерировали идеи, случались настоящие мозговые штурмы. Процесс захватил всех

участников. За рекордно короткое время они разработали и предложили действительно хорошие эскизные решения благоустройства площадки перед кинотеатром «Минск». Обсуждая итоги, мы долго не могли прийти к единогласному мнению. Для окончательной оценки привлекли даже внешнего эксперта – Анатолия Давидовича, завкафедрой архитектуры, преподавателя Гродненского государственного университета им. Я. Купалы».

Важность этого сотрудничества в том, что будущие специалисты получили уникальную возможность взаимодействия с реальным сектором экономики, совместной деятельности в команде и общения с заказчиком. Ведь первое, на что обращает внимание потенциальный наниматель, – это опыт работы и умение грамотно доносить свои мысли. Торжественная церемония чествования конкурсантов прошла в конференц-зале ПГУ. Дипломы

вручал директор Новополоцкого кабельного телевидения «Вектор» Александр Осенко. Победу одержала команда студентов 4-го курса в составе Павла Ефимова, Олега Брусочкина и Артема Иванова, которая предложила самый техничный проект. Пятикурсница Яна Иксанова выполнила эскиз в минималистичном стиле и стала второй. А вот Яна Кукушкина и Нелли Назаренко с 6-го курса, занявшие третью позицию, особое вни-

мание уделили общей стилистике благоустройства объекта. Придумали множество интересных фишек в виде надписей, разделенных зон для людей разного возраста. Помимо минуты славы, обладатели первых трех мест получили неплохие денежные премии. Возможно, уже в следующем году горожане смогут оценить творческий полет мыслей начинающих архитекторов, прогуливаясь по обновленной территории у кинотеатра.



**Яна КУКУШКИНА и Нелли НАЗАРЕНКО:**

– В своем проекте мы условно разделили территорию у кинотеатра «Минск» на зоны: тихую и активную. Первая для того, чтобы горожане после просмотра кинофильма могли неспешно прогуляться в приятной обстановке, посидеть на лавочках, покататься на качелях, насладиться светом фонарей, подсвечивающих цветы и кустарники. К слову, мы предусмотрели гипоаллергенное озеленение. В центральной части расположили дерево, сохраняющее яркий окрас в разную пору года. Зимой его можно украшать иллюминацией. Придумали светодиодные надписи на афиши, создающие определенное настроение. Для молодых людей, посещающих ночной клуб «Клякса», предложили установить больше скамеек и урн, сделать оригинальную подсветку.

Эскиз создали всего за три дня. Постарались сделать максимально бюджетный вариант.



**Павел ЕФИМОВ, Олег БРУСОЧКИН, Артем ИВАНОВ:**

– Конкурс нас увлек. Обсуждали, предлагали, спорили даже по вечерам в общежитии. На выходе родилась хорошая идея, которую мы грамотно скомпоновали и воплотили в одном проекте. Его главная цель – разделение потоков для пешеходов и любителей двухколесного транспорта. На территории кинотеатра есть преграда в виде парковки. Чтобы пешеходная ось ее не касалась, а шла рядом, мы предложили перенаправить движение посредством малой архитектурной формы. Так прохожие не будут задевать эту парковку и не пересекутся с велосипедными путями.

Над эскизом плотно работали около недели.

