



Главная тема творческого форума – 80-летие освобождения Беларуси.

**В**этом году региональный творческий марафон «АРТ-вакаций» начался именно в Придвинском крае, где лучшие вузовские коллективы и индивидуальные исполнители выступили на сцене ВГУ им. П. Машерова. Республиканскому жюри нужно было выбрать тех, кто представит область в мае на итоговом гала-концерте в Бресте.

В нынешнем фестивале в общей сложности участвуют представители 50 белорусских вузов. Смотр-конкурс не мог обойти вниманием знаковые для страны даты: он посвящен 80-летию освобождения республики от немецко-фашистских захватчиков и победы советского народа в Великой Отечественной войне.

**» Девиз «Молодежь и время: подвиг во имя будущего» нашел отражение в тематике номеров и концертных программ, представленных на «АРТ-вакациях».**

– В любом фестивале должен быть идейный стержень, вокруг которого всё движется, – подчеркивает заведующий отделом Национального центра художественного творчества детей и молодежи Министерства образования Беларуси **Елена Лавринович**. – Девиз этого смотра-конкурса нацеливает на то, чтобы современные молодые люди «увидели» своих ровесников, переживших войну. Чтобы сравнили себя,

20-летних, с ребятами, которые когда-то оставили студенческую скамью и ушли защищать свою Родину, с теми, кто погиб в борьбе с фашизмом или же вернулся с фронта в университет получить высшее образование. Это должно запалить в душу каждому, и тогда все номера будут поняты и прочувствованы.

Но выступления студентов рассказывают не только о прошлом, добавила Елена Лавринович. Многие творческие номера повествуют о мирной

## ФЕСТИВАЛЬ

# Вечно молодой, вечно новый

**Учеба в вузе не мешает проявлять себя в сфере искусства — это в очередной раз доказали студенты Витебщины, ставшие участниками второго этапа Республиканского смотра-конкурса художественного творчества молодежи «АРТ-вакаций — 2024».**

Беларуси, показывают всё то комфортное, созидательное, прогрессивное, чем наполнена многогранная жизнь современной молодежи.

– Мы можем узнать, какой студенты видят свою страну, что предлагают, чтобы наша республика завтра была еще лучше, – отметила она.

Творческие коллективы и индивидуальные исполнители продемон-

стрировали все лучшее в хореографическом, вокально-хоровом, инструментальном и театральном жанрах. О высоком уровне выступлений говорит тот факт, что только дипломами I степени на уровне области награди-

ли около двух десятков участников. В их числе – танцевальный коллектив «Ритм» из ВГУ им. П. Машерова, вокальный ансамбль «Панацея», коллектив современной хореографии «Экспрессия», ансамбль народного танца «Миллениум» из ВГМУ, «Студенческий Дом моды» и народный ансамбль танца «Витебчанка» из ВГТУ, студия сольного пения «Настроение» из ПГУ им. Евфросинии Полоцкой и многие другие.

– К выступлению на фестивале вузы готовятся на протяжении двух лет. Они накапливают материал, думают, как это творчески преподнести, оттачивают технику. Многие студенческие коллективы работают уже не одно десятилетие. Но каждые два года они выходят на сцену – и открываются с новой стороны, – поделилась впечатлениями Елена Лавринович. – Студенческий фестиваль прекрасен тем, что он каждый раз новый.

**Лилия ИВЧЕНКО,  
фото Дмитрия ОСИПОВА.**

