

ПОЛОЖЕНИЕ
О КОНКУРСЕ МОЛОДЫХ МЕЖДУНАРОДНИКОВ
ГОСУДАРСТВ-УЧАСТНИКОВ СНГ
ИМЕНИ А.А. ГРОМЫКО

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс молодых международных государств-участников СНГ имени А.А.Громыко организуется Ассоциацией внешнеполитических исследований имени А.А.Громыко, МГИМО МИД России, Институтом Европы Российской академии наук, Академией управления при Президенте Республики Беларусь при поддержке МИД России, МИД Беларуси, Постоянного комитета Союзного государства, Евразийской экономической комиссии. Проект реализуется на средства гранта, выделенного Межгосударственным фондом гуманитарного сотрудничества СНГ.

1.2. **Целью** конкурса является популяризация исследований международных отношений, современной истории дипломатии и интеграционных процессов на евразийском пространстве. Конкурс направлен на расширение диалога молодых специалистов, исследователей и дипломатов, а также активизацию взаимодействия научно-исследовательских и образовательных учреждений стран СНГ и ЕАЭС.

2. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

2.1. В конкурсе принимают участие студенты и выпускники учреждений высшего образования, аспиранты, ученые, преподаватели, журналисты, аналитики и дипломаты, являющиеся гражданами государств-участников СНГ.

2.2. Участие в конкурсе возможно в рамках следующих номинаций:

- **Основная номинация** – научные статьи аспирантов, ученых, преподавателей, аналитиков и дипломатов не старше 40 лет по состоянию на 1 августа 2024 года.

- **Дебютная номинация** – научные статьи студентов и выпускников учреждений высшего образования не старше 30 лет по состоянию на 1 августа 2024 года.

- **Номинация «Конкурс эссе»** – публицистические эссе студентов и выпускников учреждений высшего образования не старше 30 лет по состоянию на 1 августа 2024 года.

Также жюри вправе устанавливать дополнительные специальные номинации.

2.3. К участию в конкурсе принимаются оригинальные неопубликованные научные статьи и аналитические записки, написанные самостоятельно одним или несколькими авторами (не более 30 тыс. знаков) и посвященные исследованию **следующих тем:**

- перспективы интеграционных проектов на постсоветском пространстве: Союзное государство Беларуси и России, ЕАЭС, СНГ, ОДКБ;

- контуры нового миропорядка: вызовы и возможности для России и стран СНГ;

- научная дипломатия как ресурс формирования Большой Евразии;

- «тотальная санкционная война»: правовой статус, последствия и методы противодействия;

- роль и место Центральной Азии и Закавказья в евразийской интеграции;

- угрозы конфликтов и инструменты укрепления безопасности в Евразии;
- дипломатическое наследие А.А.Громыко;
- Великая Отечественная война и Вторая мировая война: проблема сохранения исторической памяти и борьба с фальсификацией истории;
- роль ООН, ее прошлое и будущее в системе международных отношений.

Конкурсные работы в основной и дебютной номинациях должны быть оформлены согласно правилам подготовки научных статей (Приложение 1).

2.4. В 2024 году к участию в конкурсе также принимаются работы по специальной номинации для публицистических эссе на темы:

- «Новый передел мира: война цивилизаций или баланс макрорегионов»;
- «Культурные войны»: как борьба за переформатирование идентичности человека влияет на мировую политику?».

2.5. Для участия в конкурсе необходимо отправить в срок **до 23:59 13 мая 2024 года** включительно заявку через электронную форму на сайте <http://konkurs-gromyko.org>, приложив анкету участника и файл с конкурсной работой. Анкета участника размещена на сайте <http://konkurs-gromyko.org>.

2.5. Объем рукописи работы, представляемой на конкурс, **не должен превышать 30 тыс. знаков**, включая пробелы.

3. ПОРЯДОК ОЦЕНКИ ЗАЯВОК И ПРИЗЫ

3.1. Конкурсные работы оценивает жюри, в состав которого входят профильные специалисты из ведущих научных, образовательных и экспертных учреждений государств-участников СНГ.

3.2. По истечении срока подачи работ жюри проводит первый раунд отбора заявок.

3.3. При оценке работ жюри принимает во внимание следующие критерии: актуальность и новизна представленной работы, оригинальность постановки проблемы и аргументированность полученных результатов, наличие конкретных рекомендаций и предложений, грамотность и логика изложения, правильность оформления.

3.4. Не менее 50 финалистов конкурса получают приглашение на финальный этап Конкурса в июле 2024 года в Институте Европы РАН и МГИМО МИД России (организаторы покрывают расходы на проезд, проживание и питание в Москве). Финалисты конкурса получают дипломы и памятные подарки. Статьи финалистов публикуются в научном сборнике по итогам конкурса.

3.5. Жюри определяет победителей конкурса. Победители награждаются ценными призами, их научные статьи публикуются в ведущих научных (в т.ч. входящих в перечень ВАК) и аналитических изданиях. Также жюри вправе устанавливать специальные номинации.

ТРЕБОВАНИЯ к оформлению научных статей конкурсантов

Научная статья должна быть написана по одной из девяти предложенных оргкомитетом **тем научных статей**:

1. Перспективы интеграционных проектов на постсоветском пространстве: Союзное государство Беларуси и России, ЕАЭС, СНГ, ОДКБ;
2. Контуры нового миропорядка: вызовы и возможности для России и стран СНГ;
3. Научная дипломатия как ресурс формирования Большой Евразии;
4. «Тотальная санкционная война»: правовой статус, последствия и методы противодействия;
5. Роль и место Центральной Азии и Закавказья в евразийской интеграции;
6. Угрозы конфликтов и инструменты укрепления безопасности в Евразии;
7. Дипломатическое наследие А.А.Громыко;
8. Великая Отечественная война и Вторая мировая война: проблема сохранения исторической памяти и борьба с фальсификацией истории;
9. Роль ООН, ее прошлое и будущее в системе международных отношений.

Публицистическое эссе должно быть написано на одну из двух предложенных тем:

1. «Новый передел мира: война цивилизаций или баланс макрорегионов?»;
2. «Культурные войны»: как борьба за переформатирование идентичности человека влияет на мировую политику?

Язык статьи – русский. К участию в конкурсе допускаются статьи, которые прошли антиплагиат с результатом уникальности **не менее 70%**. Рекомендуемый объем не более 30 тыс. знаков, включая пробелы и список источников.

На титульной странице указывается придуманное автором уникальное **название научной статьи**, которое **не должно быть**

сформулировано идентично теме научной статьи, предложенной оргкомитетом Конкурса. После названия указываются инициалы и фамилия автора. Интервал – 1; шрифт – Times New Roman; размер шрифта – 14, выравнивание по центру.

На титульной странице после названия статьи необходимо указать код УДК по российскому [кодификатору](#). УДК необходимо выравнивать по левому краю. Интервал – 1; шрифт – Times New Roman; размер шрифта – 10, выравнивание по левому краю.

На титульной странице после УДК необходимо указать **информацию об авторе**. Интервал – 1; шрифт – Times New Roman; размер шрифта – 10, выравнивание по левому краю. В следующем порядке указывается **ФИО без сокращений, фамилия верхним регистром** (например: ИВАНОВ Иван Иванович); **учёное звание** (при наличии; например, к.и.н., д.п.н.); **учебный статус: для обучающихся:** студент бакалавриата, студент специалитета, студент магистратуры, аспирант, докторант; *для закончивших обучение:* бакалавр, специалист, магистр; **структурное подразделение организации**, с которой **аффилирован** автор (факультет, институт, отдел, центр, сектор, департамент и т.д., после чего указывается наименование образовательной или рабочей организации); **адрес организации**, с которой аффилирован автор (страна, индекс, город, улица, дом).

На титульной странице после данных об авторе должна быть **аннотация** на русском языке объемом не менее 200 слов. Рекомендуется включать в аннотацию следующие элементы:

- определение темы исследования;
- цель научного исследования;
- описание научной и практической значимости работы;
- описание методологии исследования;
- основные результаты, выводы исследовательской работы;
- ценность проведенного исследования (какой вклад данная работа внесла в соответствующую область знаний);
- практическое значение итогов работы.

После аннотации должен идти **перечень ключевых слов** на русском языке (от 5 до 10). Интервал – 1; шрифт – Times New Roman; размер шрифта – 12, выравнивание по ширине.

Ниже по тем же правилам указываются те же элементы, но на английском языке без УДК.

После всех титульных элементов начинается **основная часть статьи**. В основной части автор может по желанию обозначать (озаглавливать) структурные элементы, например, выделив заключение. Интервал – 1; шрифт – Times New Roman; размер шрифта – 12, выравнивание по ширине.

Графические элементы (таблицы, схемы, графики, рисунки и др. иллюстрации) необходимо вынесены **приложением** после текста статьи, если они занимают **более $\frac{3}{4}$ (75%) страницы**. Меньшие по объему графические элементы можно оставить в тексте. Все графические элементы (за исключением статистических и прочих сложных таблиц) должны быть помещены в таблицу 1x3 (т.е. 1 столбец и 3 строки). Графические элементы должны иметь название, указанное в верхней ячейке слева. В нижней ячейке должно быть указание на авторство и источники данных. Сам графический элемент должен быть расположен в средней ячейке.

Текст научной статьи обязательно должен быть наполнен ссылками на источники и литературу. Обязательно необходимо указать **первоисточники всех цитат, цифр или заимствованных идей**. Ссылки необходимо указывать в квадратных скобках номером – [1], который соответствует порядковому номеру этого источника в списке источников и литературы. Если дается ссылка на объемный печатный текстовый источник (книга, монография, сборник, статья в журнале, аналитический доклад и т.д.), то необходимо указать страницу – [14, с. 109].

Список источников и литературы дается **в конце статьи в порядке, соответствующем очередности упоминания источника в тексте статьи**. Одновременно указывается комбинированный список на русском и английском языках. Этот элемент называется так: **Список источников и литературы / References**. После каждого русскоязычного источника дается его перевод на английский язык. Англоязычные источники на русский не переводятся. Источники на других языках даются в языке оригинала с переводом на английский язык. **URL-адрес или DOI указывается один раз в англоязычной части.**

Авторские примечания, комментарии, заметки или отступления в тексте, которые не имеют отношения к списку источников и литературы, даются в виде простой **постраничной сноски, обозначенной цифрой**. В сноске не указываются библиографические данные.

Пример оформления научной статьи.

Название статьи

И.И. Иванов

УДК – 327.8

ИВАНОВ Иван Иванович

студент-бакалавр, факультет международных отношений МГУ

РФ, 119991, Москва, Ленинские горы, 1

ivanov@msu.ru

Аннотация. Текст, текст, текст.

Ключевые слова: текст, текст, текст.

The Title of the Article

I.I. Ivanov

IVANOV Ivan Ivanovich

Bachelor's student, Faculty of International Relations, Moscow State University

Russian Federation, 119991, Moscow, Leninskie gory, 1

ivanov@msu.ru

Abstract. The text, the text, the text.

Keywords: the text, the text, the text.

Нейросети¹ и технологии ИИ² становятся важным инструментом строительства Союзного государства, значительно расширяющего возможности управления процессом интеграции. Вместе с тем, существуют серьезные опасения не только по поводу

¹ Искусственная нейронная сеть – математическая модель, а также её программное или аппаратное воплощение, построенная по принципу организации и функционирования биологических нейронных сетей – сетей нервных клеток живого организма. Это понятие возникло при изучении процессов, протекающих в мозге, и при попытке смоделировать эти процессы. Первой такой попыткой были нейронные сети У. Маккалока и У. Питтса. После разработки алгоритмов обучения получаемые модели стали использовать в практических целях: в задачах прогнозирования, для распознавания образов, в задачах управления и др.

² ИИ (Искусственный интеллект) – это комплекс программ, который способен имитировать человеческие навыки. Например, планирование, решение конкретных задач, обучение и улучшение своего функционала по мере накопления информации. Термин «искусственный интеллект» был впервые введен английским математиком Аланом Тьюрингом в работе «Вычислительные машины и разум» в 1950 году. Современные ИИ способны выполнять различные задачи от распознавания изображения или текста до анализа большого количества данных, управления транспортными средствами и многое другое.

безопасности или этических вопросов и т.д., но и по поводу сохранения суверенитета в тех областях госуправления, которые могут быть оптимизированы процессом автоматизации... Также процесс тормозит дискуссия [2, с. 67] о том, где будут располагаться серверные центры, а также кто, как и по каким правилам будет их контролировать...

Учитывая возрастающий интерес населения двух стран к технологиям ИИ (рисунок 1), властям необходимо задуматься о необходимости разработки модельных законов для регулирования процесса интеграции в сфере автоматизации различных системы, в том числе и в сфере государственного управления. В первую очередь, это могут поспособствовать не только заседания межправительственных и межпарламентских групп, но и широкая общественная дискуссия, а также экспертное обсуждение на различных публичных площадках. Их цель: выработка этических, технических, административных стандартов, которые будут внедряться одновременно и в Беларуси, и в России...



...
Однако многие политические вопросы остались нерешенные [9] ... Подобная ситуация сложилась в январе прошлого года [10, 11].

...
Заключение.

Развитие и использование технологий искусственного интеллекта в рамках строительства Союзного государства представляет собой сложную задачу, требующую внимательного и комплексного подхода. Необходимо учитывать не только технические аспекты, но и этические, юридические и социальные вопросы, чтобы обеспечить устойчивое и гармоничное развитие общества. Регулярный диалог между государственными органами, экспертами, общественностью и другими заинтересованными сторонами играет ключевую роль в создании прозрачных и

эффективных механизмов регулирования процесса интеграции ИИ в государственное управление. Только через совместные усилия и конструктивный диалог можно достичь успеха в этой важной области.

Список источников и литературы / References:

...
9. Путин назвал обвинения в сговоре с Трампом предлогом для сдерживания России. ТАСС, 06.10.2019.

Putin Called the Accusations of Collusion with Trump a Pretext for Deterring Russia. TASS, 06.10.2019. (In Russ.) Available at: <https://tass.ru/politika/6968463> (accessed 15.04.2021).

10. У хакеров ищут руку Москвы. В Кремле отрицают причастность к кибератаке на правительство США. Коммерсантъ, 15.12.2020. Hackers are Looking for Moscow's Hand. The Kremlin Denies Involvement in a Cyberattack on the US Government. Kommersant, 15.12.2020. (In Russ.) Available at: <https://www.kommersant.ru/doc/4614995> (accessed 07.09.2022).

11. «Надеюсь, что в Вашингтоне все же возобладает здравый смысл». Секретарь Совбеза РФ Николай Патрушев о кризисе в отношениях с США и путях выхода из него. Коммерсантъ, 08.04.2021.

«We Hope that Common Sense Will Prevail in Washington». Russian Security Council Secretary Nikolai Patrushev on the Crisis in Relations with the United States and Ways out of It. Kommersant, 08.04.2021. (In Russ.) Available at: <https://www.kommersant.ru/doc/4762137> (accessed 07.09.2022).

...