

НАСТЕЖЬ

Новости Студенческой Жизни

INTRO

Зонт, серое утро, холодный ветер, сонные люди на автобусной остановке... Так, пожалуй, видят осень многие из нас. Ну ещё бы, ведь так не хочется забывать о теплых солнечных летних каникулах, впечатления от которых всё ещё так греют душу. Но холодные дождливые дни и ранние сумерки за окном – это ещё не повод отчаиваться и впадать в осеннюю хандру! Взгляните на осень по-другому. Например, прогуляйтесь по усыпанной золотом листьев березовой аллее, сходите в кафе поесть мороженого, купите, наконец, веселый оранжевый/голубой/красный зонт - и увидите, что мир вокруг станет ярче. Ну а чтобы осенняя депрессия не застала вас врасплох, получайте от жизни больше позитива. Вот прямо сейчас можете и начинать, потому что...правильно, потому что вы держите в руках новый выпуск «Настежь», в котором мы расскажем вам о самом интересном и позитивном из жизни нашего университета, например о том, как перваки отметили «Дебют», или узнать всю правду про Хэллоуин. К тому же, вы сможете познакомиться с интересными талантливыми людьми нашего универа и узнать о том, как не заболеть в дождливые осенние дни. В общем, мы плохого не посоветуем, так что читайте нас, будьте с нами – мы ж «Настежь»!



В НОМЕРЕ:

НОВОСТИ:

ПОМОЖЕМ РЕБЕНКУ!!!
«ГДЕ ТЫ, МОЙ СВЕТ...»?
«ОКОНЧИЛСЯ СЕМЕСТР ТРУДОВОЙ»
ТУРКМЕНСКИЙ ВЕЧЕР В «ТРЕШКЕ»

ПРАЗДНИК:

ДЕБЮТ-2009

ГВОЗДЬ НОМЕРА:

ЖУРНАЛИСТ С ОТЛИЧНЫМ ВОКАЛОМ...

СОЦОПРОС:

НЕМНОГО О ЛЮБВИ, ВРЕДНЫХ СОСЕДЯХ, И МУЗЫКЕ, КОНЕЧНО...

УНИВЕРСИТЕТ:

ЗНАКОМЬТЕСЬ: ПИРС

ПРОЗА:

МОЙ ЛИЧНЫЙ ВРАГ

НА ЗАМЕТКУ:

ПАРА СОВЕТОВ О ТОМ, КАК НЕ ЗАБОЛЕТЬ
ВСЯ ПРАВДА ПРО ХЭЛЛОУИН

КОНКУРС:

МОЯ РОДИНА – ЦЕНТР ЕВРОПЫ

ЮМОР:

АНЕКДОТЫ

Новости

Поможем ребенку!!!

Группа 06-ТВ-2 проводит благотворительную акцию по сбору средств для проведения операции маленькой девочке Полине Мишута. Полина родилась в Новополоцке в 2006 году. Она веселый, жизнерадостный ребенок. Но вот уже 3 года девочка живет в больнице, потому что, в отличие от сверстников, лишена возможности находиться дома: она «привязана» к аппарату искусственной вентиляции легких, так как не может самостоятельно дышать во время сна. Это единственная девочка в Белоруссии, страдающая таким заболеванием.

29 октября студенты ездили к Полине в гости. Девочка очень страдает оттого, что может видеть своих родителей один, максимум два раза в сутки.

С 10-го по 24-е ноября на больших перерывах в фойе старого и нового корпусов вы можете внести свои пожертвования. Все деньги будут переведены на благотворительный счет, открытый в ОАО «АСБ Беларусбанк» г. Новополоцка.

Мы просим всех неравнодушных студентов ПГУ помочь в проведении операции ребенку!

Кристина Андреева

День матери в «Копейке»

15 октября в общежитии № 1 состоялся концерт, посвященный Дню Матери.

Он подарил весьма позитивные чувства, много приятных слов, поздравлений, песен, стихов и танцев. Все они в этот вечер были посвящены нашим заботливым мамам. Каждый участник постарался вложить в свое творчество, чтобы показать, как любимы наши заботливые мамы. Большинство выступлений трогали до слез. Весёлую нотку внесла команда КВН. Очень хорошие впечатления остались и у многих гостей общежития, пришедших в этот вечер в «Копейку». Надеюсь, в столь важный день, никто не забыл поздравить свою маму с этим праздником. Жаль только, что далеко не все студенты смогли провести этот день с дорогими и горячо любимыми мамами.



Александра Денисова

«Где ты, мой свет...»?

«Да будет свет..!» «Будет здесь когда-нибудь свет, а?» «Люди, у кого свечки есть? Мне математику позарез надо сделать!»

Вот такие возгласы можно было услышать, придя пару недель назад в общежитие № 6. Представьте себе такую картину: студенческое общежитие, кто-то домашнее задание делает, кто-то чай пьёт, кто по сети в Counterstrike играет... И вдруг все погружается во тьму... Выходишь из комнаты и обязательно натыкаешься в темноте на кого-нибудь... Откуда-то сбоку доносится злобный скрип... Фу, это всего лишь балконная дверь.

Новость о том, что света не будет до утра, некоторых радует. Замечательно, уроки не сделаны, зато есть причина. (Кстати, спасибо – деканат предупредила об отсутствии света в общежитии).

Особо запасливые обнаружили в тумбочках свечи, и остаток вечера провели в довольно романтической обстановке, пытались при тусклом свете разглядеть буквы в учебнике.

Конечно, можно найти во всем этом свои плюсы, например, выспаться с чистой совестью. Но были и отрицательные моменты: разряженные батареи телефонов и ноутбуков, невозможность хотя бы попить чайку, испорченные продукты в холодильнике...

Да, совсем забыла о главном. Почему все-таки не было света? Как, оказалось, – из-за большого количества электроприборов (в частности обогревателей). Проводка старая и не выдержала такого напряжения, не была рассчитана на запросы молодых организмов с их компьютерами.

Инна Гутман

12 ноября 2009 года
актовый зал 14.30

Состоится отчетно-выборная профсоюзная студенческая конференция.

Повестка дня:

1. Отчет о работе первичной организации студентов УО «ПГУ» профсоюза работников образования и науки за период с 24 ноября 2004 года по 12 ноября 2009 года.
2. Отчет ревизионной комиссии первичной организации студентов УО «ПГУ» за период с 24 ноября 2004 по 12 ноября 2009 года.
3. Выборы председателя первичной организации студентов УО «ПГУ» Белорусского профсоюза работников образования и науки.
4. О делегировании полномочий на подписание трудового договора с председателем профкома студентов.
5. Выборы профсоюзного комитета первичной организации студентов УО «ПГУ».
6. Выборы президиума первичной организации студентов УО «ПГУ».
7. Выборы ревизионной комиссии первичной организации студентов УО «ПГУ».
8. Выборы делегатов на XXIV Витебскую областную конференцию работников образования и науки.

Начало регистрации делегатов
в фойе нового корпуса 13.45

есть, это сказать - нуии: nastej.psu@tut.by

05.11.2009

Новости

Недопустим детскую гибель на пожарах

О том, что спички – не игрушка для ребёнка, известно всем. К большому сожалению, многим на собственном горьком опыте приходится убедиться, что это действительно так. Такие люди хранят спички в доступных для детей местах, оставляют малолетних детей без присмотра. И хотя не всегда такая небрежность приводит к пожарам, любое отступление от этих правил может стать причиной их возникновения. По причине детской шалости с огнём в республике ежегодно происходит значительное количество пожаров. Стихией огня уничтожаются жилые дома, леса и торфяники, объекты народного хозяйства. Нередко на пожарах гибнут и непосредственные их виновники – дети.

По состоянию на 28.10.2009 г. в Республике Беларусь произошло 7562 пожара, в огне погибло 755 человек, 30 из которых – дети. На территории Витебской области пожары унесли жизни 11 детей (за весь 2008 год -3). Анализ пожаров с детской гибелью показывает, что из 11 погибших детей - 5 – дошкольного возраста.

Так, 12 октября 2009 года на территории Глубокского района произошел пожар, в результате которого погибло двое малолетних детей. Мать детей на момент пожара находилась на работе. Предварительная причина пожара – детская шалость с огнем.

Уважаемые студенты и работники университета, Новополоцкий городской отдел по ЧС в очередной раз напоминает:

- не оставляйте малолетних детей без присмотра;
- проводите с детьми разъяснительные беседы о том, что спички не игрушки;
- не оставляете детей одних когда топится печь, горит газовая плита, включены в сеть бытовые электрические приборы;
- не доверяйте детям растопку печей.

Объясните детям, что в случае загорания в доме, они должны выбежать на улицу и по-звать на помощь взрослых. Показывайте на личном примере осторожность в обращении с огнем. Берегите свою жизнь и жизни своих детей.

Многие не знают, что оставленные без присмотра утюг, электрочайник, кипяtilьник, обогреватель, телевизор – даже в режиме ожидания, чревато плачевными последствиями, тем более, если в доме остаются дети. Также многие не учитывают, что электрические приборы не рекомендуется эксплуатировать более 10 лет – после этого срока они становятся пожароопасными.

В.А.Трусович, ПАСЧ-2 НРУПТН
«Дружба» Новополоцкого ГОЧС

«Окончился семестр трудовой»

Неотъемлемой частью жизни некоторых студентов нашего университета стало участие в студенческих строительных отрядах, причем есть студенты, которым работы во время летних каникул не хватает, поэтому они и сейчас продолжают работать на благо университета. Хвала и почет нашим строителям!

Для того чтобы как-то отметить труд наших передовиков строительного дела, уже по сложившейся традиции в университете прошел концерт, посвященный чествованию всех стройотрядовцев. Поздравить ребят и поблагодарить за проделанную работу собрались представители организаций и предприятий, предоставлявших студентам рабочие места, первый секретарь горкома БРСМ и профкома студентов, ректорат университета.

Украсили торжественную обстановку творческие номера наших университетских звездочек, а также приглашенные гости – артисты образцового цирка «Юность» г. Новополоцка.



Елена Косаревская

Туркменский ветер в «Трещке»



Как известно, в нашем университете учатся не только белорусские студенты, но и представители других стран. Приехав сюда, ребятам приходится не просто: нужно привыкать к нашей системе образования и к новому образу жизни. При этом каждый из них не забывает свою Родину, свои обычаи и традиции, и все вместе они с удовольствием знакомят с ними белорусских студентов. Так, например, в студенческих общежитиях празднуются не только белорусские праздники, но и национальные праздники стран, представители которых здесь живут.

29 октября в общежитии № 3 отметили День независимости Туркменистана. В связи с этим в актовом зале состоялся концерт, посвященный этому событию. Звучала только национальная туркменская музыка, исполнялись песни на родном языке. Самым зажигательным номером стала Лезгинка в исполнении студентов подготовительного отделения. Они в буквальном смысле смогли зажечь зал и поднять настроение всем гостям.

С праздником туркменских студентов поздравили деканы ИСФ, ИФФ и СПФ, методисты отдела международных связей, преподаватели факультета довузовской подготовки, заведующий общежитием. Помог туркменским ребятам подготовиться к празднику педагог отдела воспитательной работы А.С. Андрюков.

Во время выступлений туркменские студенты не только смогли душой ненадолго перенестись на свою теплую родину, но и подарить зрителям кусочек жаркого туркменского солнца.

Вечер оказался весьма насыщенным и завершился угощением всех присутствующих блюдами национальной кухни Туркменистана. Горячий ароматный туркменский плов не смог оставить равнодушными даже самых ярых фанатов белорусской картошки.

Григорий Банников

есть, это сказать - нуии: nastej.psu@tut.by

05.11.2009

Праздник

Как долго мы ждали его! И вот она праздничная суета, повсюду разноцветные шарики и болельщики (да-да, тоже разноцветные), в центре событий – талантливые артисты и жюри! Волнение и радость переполняла всех! Ведь как это здорово, что с самых первых дней университетской жизни, первокурсники начинают проявлять себя и с творческой стороны!

Как всегда «Дебют» предоставил возможность первокурсникам проявить себя в самых разнообразных творческих жанрах: «Конкурс эссе», «Конкурс на лучшую эмблему-символ ПГУ», «Конкурс интеллектуальных игр «Что? Где? Когда?», «Конкурс Ди-Джейев» и, конечно же, «Конкурс концертных программ».

Итак, давайте по порядку! Для начала поздравим лучших авторов эссе, а именно: 3 место – Анастасия Шостак (ТФ), 2 место – Ирина Сеница (ФЭФ), 1 место – Артём Машарский (ИФФ). Всего было представлено 15 работ от 8 факультетов.

Лучшие дизайнерские идеи принадлежат: 3 место – Карина Криштаненок (ФЭФ), 2 место – Светлана Янченко-ва (ИСФ), 1 место – Сергей Ясевич (ИСФ).

Самые интеллектуальные команды: 3 место – «Архимеды» (СПФ), 2 место – «NoName» (РТФ), 1 место – «Какая Разница» (ФИТ).

Ди-Джей-2009: 3 место – Виталий Пошанейко (ЮФ), Игорь Кайко (РТФ); 2 место – Руслан Рудь (СПФ); 1 место – Вадим Чигилейчик, Александр Щетинин (МСФ)

Ах, да! В этом году не всё как всегда! В этот раз Конкурс концертных программ был разбит на 2 дня! Что, безусловно, имеет свои плюсы... хотя и недостатки тоже. Например, конкурс на лучших болельщиков

проводился только на второй день, из-за чего болельщикам первого дня возможности «защитить» свой факультет не представилось.

А сейчас приступим к самому интересному. Должна сказать, что в этом году нас посетили: Queen, Coldplay, Avril Lavigne, Michael Jackson, Charlie Chaplin, Enrique Iglesias!!! Вы не представляете какие колоритные получились выступления. Концертные программы в первый праздничный день нам представили ИФФ, СПФ, РТФ, МСФ, ИСФ. И у Романа Картавенкова, как ведущего, состоялся дебют.

Долгожданный! Ежегодный! Блестящий! Юный! Талантливый! -2009!

Открывать конкурс выпала честь юным филологам.

Поприветствовав аудиторию на нескольких языках, они принялись доказывать, что умеют писать стихи и синхронно танцевать. Так же не обошлось и без знаменитой, и уже почти ставшей традицией, песни «Show must go on». А вот кульминацией стало выступление Екатерины Бешавец с танцем «Памяти Майкла Джексона». Ну, о-о-очень впечатляюще! Остроумный ведущий заметил, что «...после первой аттестации складывается такое ощущение, что закончить университет просто невозможно». А что же вы думали? Учиться надо, и ещё раз учиться! А вот моцарт филологического факультета Андрей Высоцкий выступил на 10 баллов! Молодцы!

Далее... СПФ! «В здоровом теле – здоровый дух» - сказали два очень подвижных ведущих. А ещё они утверждали, что студенты этого факультета не курят и не пьют, а только занимаются спортом. Верим! Не обошлось и без совре-



менного тектоника. Целых 2 раза! Это вам не шутки! Пели, плясали, рассказывали стихи! Ну, просто сказка какая-то, а не СПФ! Весёлые ведущие, дружная команда и вокал Дмитрия Караса! А в конце выступления в прямом смысле зажгли!

Вынесли в зал пиротехнику! Вот это по нашему! Радиотехам в зале негласно решили присвоить награду за «Самое мгновенное выступление». Краткость сестра таланта? 1 танец, 2 песни. Молодец Чарли Чаплин, который, в исполнении Виктории Карейши, практически спасал всё выступление! Всё.

Ну, «Машинка» в этом году показала на что способна! Сами «неженский» факультет доказывал обратное. Поэтому везде, где только можно появлялись девушки. Опять же тектоник, в исполнении трёх парней. Римэйк группы Coldplay и 50Cent. Козырем стала битва танцоров, которые смешали два танцевальных стиля: брэйк-данс и чечетка. Получилось эффектно, необычно и красиво.

Завершали первый концертный день строители. М-м-м... с самого начала великолепный, техничный танец, дальше впечатляющий дуэт. Оригинальный показ мод. Оксана Дук исполнила авторскую песню «Ангел мой», продолжил выступление самый восточный танец. И контрольный выстрел в сердца жюри – попури! Серьёзное и сильное выступление от строителей было уж очень неожиданным! Подготовились отлично, сказать нечего!

А мы продолжаем праздновать вместе с...Юрием Зайцем, самым весёлым и находчивым ведущим второго конкурсного дня, на котором защищать свои факультеты выпала честь командам ГФ, ЮФ, ТФ, ФИТ, ФЭФ.

Ну, что ж, продолжим!

ГФ! Вытащили какую-то непонятную



оранжевую штуку, из которой в последствии вылез Гео-Джин и стал исполнять желания. Например Гео-Аврил, Гео-стихи под фортепиано. А потом пришел Гео-Принц и спел песню (догадайтесь, какую). За что весь факультет был назван одной сплошной рок-группой. А геодезисты оказываются



тоже хорошо танцуют! Хочу отметить, что во время выступления группа болельщиков факультета массово поддерживала своих собратьев по теодолиту, что немаловажно, ведь за это ещё и подарки получить можно! Достаточно непривычно было увидеть их танец «Рок-н-ролл-Тектоник», который, впрочем, много кого в зале порадовал.

Ну, юристы в своём репертуаре! Начали с новостей, в которых показали ролик про кастинг и заместителя декана по воспитательной работе, которая, с приставленным к виску дулом пистолета, говорила всякие приятности в адрес первокурсников. Кажется, «Всё в лучшем виде» - их девиз? А вообще, иногда казалось, что мы смотрим телевизор – «Модный приговор», «Минута славы», «Падарожжа дзлетанта»... Кстати, уж очень удивил «Гимн Ушачи». Патриотично, конечно. Хорошо, что хоть ведущие шутили иногда: «Только у студентов нашего факультета есть одна девушка в новом корпусе и одна в старом». В общем, выступление сильное и высокотехническое.

А на очереди технологи, выступление которых сопровождалось непонятными кричалками их болельщиков. Очень эффектно вышел их ведущий, всем девушкам понравилось, без сомнений. Они, кстати, тоже доказывали, что на технологическом есть девушки, которые сразу стали демонстрировать нам мастерство и отточенность движений в танцах. А потом девушки читали стихи, пели песни и опять танцевали... Такое ощущение, что парни просто взяли и свалили всё на бедных девушек. Не дело это! Вот только один креативный

парень неуверенно проговорил песню, и все разошлись.

О-о-о...ФИТ. Сразу исполнили свой гимн, чтобы всем показать, что они се-

рьёзно настроены. А потом уж очень нескромный танец антихакеров. За ними вышел Анатолий Тарасевич, который спел песню «Blackbird». Скромное и приятное выступление завершил Enrique Iglesias ФИТа Левон Гзирян, который поразил всех своей артистичностью и голосом.

А честь завершить второй и последний праздничный день досталась экономистам. «Дебют и кредит», как сказал ведущий. В зале потух свет, а болельщики скандировали «фирменные» кричалки. ФЭФ просто шокировали всех, представив в этом году настоящий мюзикл! Старшекурсники в качестве группы поддержки и наставничества живенько и серьёзно исполнили рэп, девчонки пели про столовую, которая сопровождалась настоящим театрализованным танцем! Всё выступление было наполнено ощущением праздника, торжества, каждый номер был словно мини-концерт. Соло сменились дуэтами, вокал – хореографией. И пусть невозможно было выделить более или менее яркое исполнение – все выступления перваков ФЭФа стало единым ярким энергетическим посылом в зрительный зал. Очень впечатлила массовость и четко отрепетированная постановка! Так держать, коллеги! Красивая точка получилась у всего

праздника. Даже не точка, а восклицательный знак.

Ну, что ж. Итоги! Долгожданные и справедливые!

Лучшие болельщики! Лучшая команда поддержки! Ох, самый шумный конкурс выявил своих победителей! В этом году – геодезисты! И, по мнению ведущего, – ЮФ.

А теперь приступим к награждению отдельных номинаций!

«Современная хореография» - ФЭФ, «Хореография эстрадного танца» - ИСФ, «Рок-группа» - ГФ, «Лучший номер» - ФЭФ, «Лучшие ведущие» - ИФФ, «Лучший певец» - Л. Гзирян (ФИТ), «Авторская песня» - Оксана Дук (ИСФ), «Оригинальная театральная мода» - ИСФ, «Лучшее мультимедийное сопровождение» - РТФ, «Сплоченность и энергия» - СПФ, «Эстетический вкус» - ФИТ, «Позитив и креатив» - ТФ, «Разнообразие жанров» - ЮФ, «Живая музыка» - ГФ, «Самый танцующий» - МСФ, «Инструментальное исполнение» - Андрей Высоцкий (ИФФ), «Хореография народного танца» - ИСФ, «Смешение стилей» - МСФ.

Жюри также отметили Дмитрия Караса (вокал) СПФ, Екатерину Бешавец (Michael Jackson) - ИФФ, Ксению Николаичеву (вокал) - ИФФ, Викторину Корейшу (Charlie Chaplin) - РТФ, Александру Новикову (восточный танец) - ФИТ, Веронику Корпусевскую (авторская песня) - ЮФ.

Самые главные итоги в «Конкурсе концертных программ» в этом году:

3 место – ИФФ,
2 место – ФЭФ,
1 место – ИСФ!!!

Остается поздравить победителей и пожелать всем факультетам удачи в следующем году! Все без исключения продемонстрировали, что таланты есть на любом факультете, и неважно гуманитарный он или технический! Победителям – не зазнаваться, таланты свои развивать и на университетской сцене проявлять, а всем не расслабляться и с удовольствием смотреть и аплодировать!



Ольга Горшкова



ГВОЗДЬ



Ф.И.О.: Горшкова Ольга Анатольевна (гр. 08-ЭП)

Цвет глаз: темно-зелёный

Хобби: скорее любимое дело...занятия вокалом.

Любимый стиль музыки: folk, nu-metal, Christian rock, reggae

Любимая пора года: весна, лето

Знак зодиака: Телец

Любимый цвет: белый, черный, зелёный

Любимый писатель: Дж. Роулинг (оба-жаю книги о Гарри Поттере:))

Любимый фильм: Хроники Нарнии

Любимое животное: собака, лошади, панда

Мечта: Ведь, если я скажу, то не сбудется...

Девиз жизни: «Не стоит прогибаться под изменчивый мир, пусть лучше он прогнётся под нас»

Любимая фраза: «Всё пройдёт... И это тоже пройдёт» (Если помните притчу о кольце Соломона)

— Как давно у тебя появился интерес к журналистике? И каким образом он проявляется?

— Интерес к журналистике я обнаружила ещё в детстве, когда начала писать первые стишки и маленькие рассказы. В возрасте 16 лет я написала свой первый большой рассказ. К настоящему времени у меня накопилось достаточно много материала. Сейчас я работаю над серьёзным рассказом, в котором описываю жизнь главных героев в период средневековья. Рассказ фэнтезийный и сказочный. Для того чтобы окунуться в атмосферу старины, я слушаю характерную музыку и даже приобрела настоящую старую печатную машинку!

Журналист с отличным вокалом...

«Девушка, которая поет»... Хотя более правильно будет сказать: «Журналист, который еще и поет». И все равно это не сможет полностью охарактеризовать человека, которого мы хотели бы вам представить. Кстати, заочно познакомиться с ней вы могли уже давно на страничках нашей газеты либо на университетских концертах. Итак, знакомьтесь, Ольга Горшкова – журналист со стажем и отличным вокалом, а также целеустремленный и уверенный в себе человек.

— Как ты попала в редакцию студенческой газеты. Каким было твоё первое задание? И вообще, интересно ли работать?

— В «Настежь» я попала благодаря ярмарке, которая проводится каждый год для первокурсников. Путей, куда направить свои амбиции и силы, в университете предостаточно, но каждый выбирает по интересам. Вот я и выбрала два своих любимых дела: журналистика и пение. Моим первым заданием в газете стала задача осветить финал КВН, о котором я рассказываю нашим читателям уже второй год. Это стала моей, так сказать, рубрикой, что мне, безусловно, очень нравится. А в «Настеже» скучать не приходится – весёлый и дружелюбный коллектив, постоянное движение, общение и... держать руку на пульсе университетской жизни это же так здорово!

— Давно ли ты занимаешься пением? И достигла ли ты уже каких-либо успехов?

— Пела я с самого детства, но серьёзно заниматься вокалом я стала только в университете. Во многом желание петь профессионально связано с моей преподавательницей, с которой у меня сложились самые теплые и дружеские отношения. Успехи, конечно, есть. Я очень многому научилась: правильно дышать, держаться на сцене, общаться со слушателями, узнала многие секреты и «подводные камни» вокальных партий. Я не стою на месте и, как росток, впитываю в себя то, что необходимо знать, пытаюсь всё совместить и получить хороший результат.

— Есть какие-либо планы на будущее в этих направлениях?

— Конечно! Планов очень много! Для начала я планирую записать песню, которую сейчас «тренирую» на занятиях. Мне хотелось бы получить опыт выступлений с коллективом, группой. Ведь это совершенно иное. Играть в унисон ещё с двумя-тремя музыкантами очень сложно. Это своего рода наука, которую я планирую изучить в ближайшем будущем. Конечно, у меня есть задумки по поводу и своего собственного коллектива. Ведь на самом деле это неопи-

суюемо интересно и захватывающе! Мне бы хотелось опубликовать мой рассказ, который влезет только в большую толстую книгу с красивым позолоченным переплётом :) Я знаю, что всё мною задуманное непременно воплотится в жизнь, ведь меня окружают очень творческие, волшебные и любимые люди, которые всегда готовы мне помочь.

— Почему ты выбрала профессию экономиста, а не что-либо творческого характера?

— Когда я выбирала профессию, я опиралась на многие факторы, главным из которых стала моя мечта и мои планы на будущее. Ведь кто такой экономист? Это человек, в первую очередь, мобильный, собранный, предприимчивый. Все эти качества я хочу в себе развивать. Я рада, что поступила именно на ФЭФ и именно на эту специальность. Более того, я нашла здесь новых друзей и познакомилась с талантливыми преподавателями.

— Как ты считаешь, каким человеком нужно быть, чтобы выжить в этом непростом мире?

— Мир для человека как зеркало. Нужно всего лишь показать ему кто здесь главный. Ни в коем случае нельзя лениться! Быть всегда в курсе дела, везде успевать, находить время для разностороннего развития. Интересоваться, в конце концов! Жизнь такая интересная! А мы столько ещё не знаем! Быть сильным и смелым! Помните мой девиз: «Не стоит прогибаться под изменчивый мир, пусть лучше он прогнётся под нас!»

— Твои пожелания студентам.

— Студенты – самый счастливый народ, чего им ещё желать?! Студент – самый умный, самый весёлый и неунывающий. Желаю вам такими же и оставаться. Ах, да! Зима же скоро! Не болейте и не проспите ни одной пары!

Спасибо огромное, Оля, за твою искренность. Желаем тебе дальнейших творческих успехов, ярких «Настежеских» статей и, конечно же, реализации всех твоих задумок!

✎

Беседовала Елена Косаревская

есть, это сказать - нуии: nastej.psu@tut.by

05.11.2009

Чемного о любви, вредных соседях, и музыке, конечно...

Соцопрос

Бабушка и внучка сидят на кухне.
- Да, в наше время музыка была гораздо мелодичнее.
- Бабушка! Это же миксер работает.

Да-а-а... В наше время музыка стала гора-а-а-здо мелодичнее! Частенько разнообразие мелодий, доносящихся из мобильных телефонов и ноутбуков на перемене, доводят до нервного срыва. Вот помню, был у нас как-то такой случай... Наши мальчики, подперев голову руками, со слезами на глазах, слушали шансон в исполнении Трофима. И в этот момент (что бывает очень редко!) их взгляды были такими умиротворенными, почти нежными... И все бы ничего, но зычный голос Трофима «слегка» перекикивал нежный и мелодичный напев Максим. Девочки смириться с этим никак не могли, поэтому, им пришлось в едином порыве перепеть исполнителя противоположного пола. В общем, какофония мелодий и звуков получилась жуткая. Когда у всех разболелась голова – мы смогли-таки договориться. И на следующей перемене все мальчики слушали мелодичный напев Максим, а девочки, подперев голову руками, упивались музыкой Сергея Трофимова. Вот только шума от этого стало не меньше...

А какое направление музыки предпочитаете вы?

Как показал очередной опрос общественного мнения, очень много, оказывается, у нас меломанов. Главное, слушать! Слушать всегда, слушать везде, слушать все подряд и чем больше, тем лучше! Основными музыкальными пристрастиями юношей оказались, **rock, club, alternative, minimal, trance, punk-rock**. А девушки любят слушать **club, hip-hop, RnB, русский рэп**, и, конечно, ничем не заменимую поп-музыку. Удивительно, что шансон, в основном, предпочитает тоже слабая половина человечества.

Да-а-а... Скажу по-секрету, только вы никому-у-у... Обещаете?! Среди нас есть те, кто с удовольствием слушает музыку наших мам и пап – хиты 80-ых. Помните: «я буду долго гнать велосипед, чтобы поскорее поцеловать песок, по которому ходила девочка моя синеглазая... Да – и миллион алых роз тоже ей!» Вот написала, и самой понравилось – нужно будет послушать!



Письмо в редакцию музыкальных программ:

- Наш старшина ненавидит Киркорова. Сказал, что если еще раз его услышит, то застрелится! Прошу передать песни Киркорова «Единственная моя», «Зайка моя» и контрольную - «Шика дам».

А какого исполнителя вы бы хотели увидеть на сцене ПГУ?

Большинство опрошенных очень ждут выступления любимой группы J:Морс. Надеемся, что они когда-нибудь порадуют нас новыми хитовыми песнями из альбома «Аквамарин». Мы также с удовольствием послушали бы еще раз группу «Тяни-Толкай». Ведь у них такие красивые песни о настоящей мужской дружбе и искренней любви. Помните строчку «сколько раз я умывался в роднике, только в каждом видел лишь твое лицо...». Красиво, правда?! А еще,

мы с удовольствием послушали бы Серегу, Алексея Хлестова, Ляписа Трубецкого, Las Vegase, by Sity, Цвет Алоэ... И даже Колдуну будем рады, любому! А, да, да-а-а... Ксения Ситник, она подрастает и становится настоящей красавицей. Ее очень ждут юноши-первокурсники. А девушки предпочитают рыбаков, но не простых, а из Норвегии. Будем ждать!

Простите, что не отметила Киркорова, Баскова, Бутусова, Билана, Лазарева Сережу и Рому Зверя. Просто потому, что дорога дальняя... и люди они занятые!

- Вчера я была на Дне рождения у Петуховой и целых два часа играла на пианино. - Правильно сделала! Я их тоже терпеть не могу!

А как вам ситуация? Вы возвращаетесь в свою комнату, а ваш сосед по общежитию на всю громкость слушает музыку, которую вы просто не перевариваете? Как вы поступите:

- а) побьете соседа веником, сделаете контрольный удар мусорным ведром;
- б) поцарапаете его диски и выведете из строя компьютер;
- в) включите свою еще громче, пусть приобщается к хорошей музыке;
- г) поищите другого соседа;
- д) подарите ему старые наушники (все равно выбрасывать!);
- е) попробуете послушать его музыку и даже полюбить ее всей душой и надолго.

Если вы выбрали ответы д и е – то вы ангел, и ваша фотография должна висеть в фойе общежития под вывеской «Ими гордятся соседи». Если вы выбрали ответы а, б, в и г – то вы вполне нормальный, современный студент, с несколько расшатанной нервной системой. Кстати, для укрепления нервов хорошо помогает музыка в стиле «классика» или хиты 80-ых.

Пойду послушаю...



Маргарита Иванова

если, это сказать - нуии: nastej.psu@tut.by

05.11.2009

Университет

Знакомьтесь: ПИРС

В сложные для нашей страны 90-е годы прошлого столетия в нашем университете под руководством Д.Н. Лазовского основывается единственная в РБ научная школа в области оценки технического состояния и усиления строительных конструкций зданий и сооружений. На кафедре железобетонных и каменных конструкций (теперь кафедра строительных конструкций) инженерно-строительного факультета создается научно-исследовательский проектно-конструкторский отдел, который на высоком техническом уровне решает в комплексе сложные вопросы по обследованию строительных конструкций зданий и сооружений и разработке проектно-сметной документации на капитальный ремонт и реконструкцию. Отдел получает динамичное развитие и в 2002 году преобразуется в Проектный институт реконструкции и строительства (ПИРС).

В нашем городе есть проектные организации, у которых также своя история. Все проектные организации занимались проектированием для нового строительства жилых, гражданских либо промышленных объектов. ПИРС занял свою нишу — создание проектной документации по ремонту, модернизации и реконструкции зданий и сооружений различного назначения.

Сейчас же процентное соотношение 50 на 50, т.е. мы производим столько же проектов на новое строительство, сколько и на реконструкцию. В штате трудится около 50 человек. Самое главное, что нас выгодно отличает от других организаций, это то, что мы делаем всю работу в комплексе по принципу «одного окна», т.е. мы проводим инженерно-геодезические изыскания, привлекая тем самым к работам кафедру прикладной геодезии, инженерно-геологические изыскания, обследуем здания и сооружения и выполняем на основании этих изысканий строительные проекты.

Сотрудниками отдела в своем большинстве становятся лучшие выпускники инженерно-строительного факультета, которые наряду с работой инженером-проектировщиком по желанию парал-

лельно могут обучаться в магистратуре и аспирантуре университета. Корреспондент «Настежь» встретился с директором ПИРС Александром Петровичем Жукьяном.

— Какие работы выполняет ПИРС?

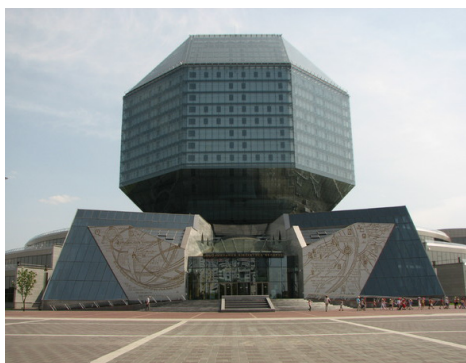
— Выполнены расчеты строительных конструкций и научное сопровождение проектирования объектов республиканского масштаба - Национальной библиотеки РБ, общественно-торгового центра «Столица» с паркингом на площади Независимости в г. Минске, летнего амфитеатра в г. Витебске, ледового дворца в г. Бобруйске и т.д., разработаны типовые серии на железобетонные плиты безопалубочного формирования.

Основное место среди заказчиков занимает ОАО «Нафтан», ГПО ЖКХ г. Новополоцка. Так, недавно закончен проект по реконструкции бассейна «Садко» с современной системой водоочистки, водоподготовки, с альпийскими горками и аттракционами. К сожалению, на данном этапе, строительство отложено, а так это был бы в нашем городе современный, республиканского уровня бассейн. Работаем мы по всей Витебской области: в данный момент завершаем работы по реконструкции цеха Глубокского мясокомбината, впереди реконструкция административного здания Богушевского спиртзавода. В планах на этот год — завершение работ по благоустройству улицы Парковой, два этапа уже готовы и находятся на экспертизе. Следует также отметить большое количество выполняемых работ на ОАО «Нафтан», касающихся реконструкции подземных железобетонных и надземных металлических резервуаров.

— Что полезного делается для университета?

— Нами выполнялись работы по реконструкции кадетского корпуса — корпуса «Б», «В», «Е». На данном этапе

выполняем проектно-изыскательские работы по реконструкции корпуса «Ж» и бывшей котельной, которая в будущем станет уютным студенческим кафе. Выполнены проектные работы по 100-ой аудитории, реконструкции химкорпуса, устройство новых помещений в корпусе строительных конструкций, устройство 2-го этажа в корпусе механических мастерских с переходом, строительство автодрома для новой специальности, интернет-кафе в новом корпусе и т.д. В планах — надстройка третьего и четвертого мансардного этажа над главным корпусом, благоустройство территории перед главным корпусом с устройством всем необходимой автостоянки. Все работы очень трудно перечислить, мы выполняем любую работу, которую поручает ректорат.



этажа над главным корпусом, благоустройство территории перед главным корпусом с устройством всем необходимой автостоянки. Все работы очень трудно перечислить, мы выполняем любую работу, которую поручает ректорат.

— Есть ли возможность

попасть студентам и выпускникам на работу в ПИРС?

— 80 % работающих в ПИРСе — наши выпускники, средний возраст до 30 лет, отлично владеющие компьютерами, расчетными программами. Конечно, есть опытные люди, без них никуда, и они, можно сказать, наши наставники. Работа в ПИРСе, как и в любой проектной организации, требует усидчивости, высокого уровня знаний. Чтобы выполнять инженерные расчеты, необходимо знать нормы, читать книги и самое главное — уметь применять полученные знания на практике. Нет никаких особенных и других требований по сравнению с подобными организациями. Есть и такие студенты, которые работают уже с 3-4 курса.

Мы всех приглашаем, но многие студенты, видимо, стесняются, а надо прийти и суметь себя предложить. Студент, да и любой специалист, должен уметь доказывать свою профессиональную пригодность, это касается не только ПИРСа. Очень важно уметь показать себя — что ты можешь, кто ты есть. Мы будем рады с вами сотрудничать!

— Спасибо за беседу.



Ирина Науменко

есть, это сказать — нуш: nastej.psu@tut.by

05.11.2009

Мой личный враг

Проза

Знаете, я не отношусь к людям, которые с детства мечтали стать врачами или журналистами, на худой конец, менеджерами или бухгалтерами. Мне было как-то все равно, но у меня неплохо шла математика, я слегка понимала физику, и родители посоветовали мне технический вуз. Аргументов в пользу данного образования я выслушала массу, но сразил наповал меня последний довод:

- Это мужской вуз, - вещала мама. - Ты даже не представляешь, как легко и интересно учиться с мальчиками. И, в конце концов, встретить там свою судьбу гораздо проще, чем в женском коллективе. Может, и замуж выйдешь...

Так далеко мне было неинтересно заглядывать, но вот поучиться с мальчиками... Это показалось мне увлекательным, интригующим, загадочным путешествием длиною в пять лет. Я уже так и видела, как оценят мою романтическую душу будущие одноклассники, как мы будем весело болтать и смеяться над моими остроумными шутками, как... кто-то влюбится в меня сразу и навсегда!

Увы! Реальность оказалась несколько иной...

Уже на пятый день ко мне вдруг подошел самый умный, самый стильный, самый... ну, в общем, самый-самый (вы поняли, да?), короче, это был Глеб.

- Милочка, - Глеб склонился над моей партой, - ты когда-нибудь смотрела на свои ногти? А ты знаешь, Солнышко, на что чаще всего обращают внимание мужчины? На руки... А с твоими-то ручками только коровок доить хорошо! Да и то, молоко сразу скиснет.

Я покраснела так, что даже помидоры поблекли бы перед моим лицом. Захотелось заревать - громко и протяжно. Стыдно-то как! Но я ничего не ответила в тот раз, просто спрятала руки...

С этого дня в моем мобильнике появился номер маникюрши.

- Солнышко, ну нельзя же носить такую солдатскую обувь. Хотя, даже у солдат она лучше...

- Милочка, откуда такая кофточка? Она просто удивительно тебя старит...

И все это громко, для всех, под веселый хохот одноклассников.

Я ненавидела Глеба так, что лопались сосуды в глазах, мне хотелось расцарапать его лицо своими теперь уже наманикюрными ногтями. Я использовала разные способы обороны: грубила, смеялась, хамила, молчала. Все впустую.

- Что за прическа, Солнышко, так ходят старые бабки!

Со злости я упростила своего стилиста выкрасить волосы в ужасающий красный цвет. Моя прическа была вызывающе кричащей. Когда я вошла в группу, все онемело, на время потеряв дар речи. Первое, что я увидела, были бешеные глаза Глеба. Две минуты, целых две минуты я наслаждалась победой.

- Отлично выглядишь, Солнышко, хотя даже пугало на огороде гораздо эффективнее тебя. Так что пугать птиц - это теперь твоя прямая обязанность...

Но я месяц выходила с ужасной шевелюрой, ежедневно отклоняя на улице как стаи птиц - сомнительно приставучих поклонников. Видеть, как перекашивается от моего вида тонкое, интеллигентное лицо Глеба, было для меня высшей наградой.

Правда, к курсу четвертому он перестал меня доставать. Что явилось тому причиной - кто знает? Может то, что в моем облике больше не было недостатков, а может то, что он стал встречаться с Аней, девушкой серьезной и умной. Но вниманием он меня не обделял, изредка бросая свое любимое:

- Отлично выглядишь, Солнышко!

- Сделай лицо попроще, Милочка!

- Что-то бледненькая очень, все книжки читаешь дома по вечерам? Смотри, принцы, они по улицам скачут.

Я молчала. Просто смотрела на него и молчала. Но моим взглядом можно было убить уссурийского тигра. Часто, я ловила на себе его взгляды, и тихо про себя ругалась матом. Его дела с Анной шли к свадьбе.

Как-то незаметно был окончен вуз. Я действительно, хорошо поняла мужчин, а они-таки «оценили» мою ранимую женскую душу. Я не вышла замуж. И уж

точно никто не полюбил меня страстно и навек. Правда, я научилась быть стервой. Мне пришлось ею стать от макушки до кончиков ногтей, спасибо Глебу.

Отрабатывала я свой «срок» в Богом забытом городке без друзей, без подруг, без... Глеба. Мне его не хватало, что ли. Жизнь стало пресной, в ней не было, кого ненавидеть, не было, для кого покупать новые сапоги...

Я почти отработала два года, как из моего города на мое имя пришло открепление. Мне предлагалась неплохая должность в небольшой частной фирме. Было понятно, что кто-то похлопотал за меня. Но кто? Связей в семье не было, кто же оценил так высоко мой интеллект и довольно средние умения? Попробовала навести справки - фирма довольно стабильная, но никого из работающих там я не знала.

В понедельник я волновалась. Вспомнила нехоти Глеба и нарисовала ногти его любимым тоном, уложила волосы, подобрала туфли на шпильке. Я вошла в приемную, все замерли, рассматривая меня. Не очень приятно, скажу я вам, но школа у меня была неплохая. Секретарша засуетилась и вскоре я была извещена, что самого Его Величества - Шефа нашей фирмы нет, фактически он передал дела своему племяннику, который меня сейчас готов принять. Племяннику? Что-то противно так засосало в груди, какое-то воспоминание... Ах, да! Я вспомнила! Я открывала дверь и препротивно улыбалась. Эта улыбка была «фирменной», все 5 лет она предназначалась только ему.

Глеб был взволнован и растерян. Он нервничал!

- Отлично выглядишь...

Вика! (Он впервые назвал меня по имени! Это что... победа? Слишком быстро как-то...)

Глеб дернулся и, словно прочитав мои мысли, наконец, приобрел форму:

- Я скучал без тебя, Солнышко! Поработаем? Скучно не будет, фирма гарантирует.

Глупо было отказывать Глебу, вы не находите?



Маргарита Иванова



На заметку

Пара советов о том, как не заболеть

Осень в самом разгаре, золото с деревьев с запутавшимся в нем серебром паутинок давным-давно сошло, ему на смену спешат грязь, холод и мокрый снег. Немудрено в эту «чудесную» пору и заболеть. А это довольно не приятно, как ни крути. Попробуем предпринять некоторые усилия, чтобы не шмыгать носом на романтическом свидании или не умирать от высокой температуры, готовясь к ответственной контрольной.

Постараюсь не употреблять скучных терминов и перейду непосредственно к профилактике. В профилактике ОРВИ ничего нового нет. Рекомендуются общее оздоровление, укрепление организма и стимуляция иммунитета путём закаливания. Так что занятия физкультурой всё же нужно посещать не только ради заветного зачёта, но и для собственного здоровья. Также приветствуется употребление полноценной, богатой витаминами пищи. В разгар инфекции рекомендуется ограничить посещение массовых мероприятий. Вызвано это тем, что заражение вирусами, в большинстве своём, происходит не из-за холода, а из-за длительного пребывания в закрытых помещениях, где вероятность передачи болезни воздушно-капельным

путём увеличивается в разы. При первых признаках болезни применять антибиотики нельзя, потому что их влияние на вирусы ничтожно, зато ослабление драгоценного иммунитета происходит довольно быстро. От себя добавлю и, в принципе, подытожу, что основными пунктами профилактики ОРЗ являются: нормальное питание, физическая активность, здоровый сон, витамины и, как ни странно, оптимизм.

С гриппом всё сложнее. Одна из его характеристик – чрезвычайно быстрое распространение в виде эпидемий. Шанс заражения вирусом гриппа очень велик. Традиционным способом предупреждения болезни является вакцинация. Лучше прививаться самыми новыми вакцинами, потому что состав их постоянно обновляется штаммами вируса. Сразу же разрушу миф о том, что прививка защищает от заболевания гриппом. Риск заболеть так же высок, как и риск не привитого человека, но болезнь будет проходить гораздо легче, и вероятность осложнений после прививки очень мала.

Для профилактики гриппа рекомендуется выполнять те же меры, что и при профилактике ОРВИ. В качестве неспеци-



ческих мер в помещениях с больными проводится регулярная влажная уборка. Врачи рекомендуют принимать натуральный витамин «С», который содержится в шиповнике, клюкве, бруснике, чёрной смородине и цитрусовых. Не нужно пренебрегать и народными средствами профилактики, основой которых является чеснок. Конечно, коммуникативная активность может упасть, но главное тут – баланс и своевременность, конечно же.

Следуя этим советам, риск заболевания упадёт в разы, что, конечно же, повлияет на посещаемость занятий и объём получаемых знаний. Будьте здоровы!

Артур Дрёмов

HALLOWEEN



Если вечером 31 октября, выйдя на улицу, вы увидели черта, идущего под руку с ведьмой, не пугайтесь, это не галлюцинации, и вы точно не сошли с ума. Просто, похоже, забыли, что именно в этот день, а точнее в ночь с 31 октября на 1 ноября отмечается Хэллоуин. И вам еще повезло, что ваши соседи забыли про обычай пугать друг друга, разыгрывать и устраивать всяческие пакости.

На самом деле его история уходит далеко в прошлое и связана с дохристианскими верованиями кельтов. Эти племена когда-то жили на территории современной Велико-

Вся правда про Хэллоуин

британии и северной Франции. Их год в те времена состоял из двух частей. И именно 31 октября они отмечали переход лета в зиму, который символизировал начало нового года. А еще ночь на 1 ноября считалась главным праздником древних кельтов, так как именно в эту ночь открывалась граница между мирами живых и мертвых (ее называли Самхэйн или Самайн). Отсюда возник обычай наряжаться в страшные костюмы. Так как люди боялись стать добычей мертвых, гасили свет в домах и своим устрашающим видом надеялись напугать привидений.

С появлением христианства многие языческие обычаи исчезли, а вот о праздновании Самайна не забыли и передавали из поколения в поколение. И даже когда католическая церковь утвердила 1 ноября Днем всех святых, языческий праздник приобрел себе постоянное название – Хэллоуин (с

англ.: Вечер всех святых - All Hallows Even, в сокращении - Hallowe'en, и совсем кратко Halloween.).

С тех пор празднование Хэллоуина распространилось почти по всему миру и отмечается по всем традициям Самайна. Причем во многих странах он является излюбленным праздником не только взрослых, но и детей. Так как они в этот вечер могут ходить по домам и собирать сладости, а в случае отказа могут спокойно напасть.

У нас этот праздник не слишком распространен и в основном является лишним поводом устроить тематическую вечеринку в клубе и повеселиться от души. Надеюсь, что именно так вы и сделали. И если вы все-таки читаете эту статью, то вас точно не похитили приведения и не перетаскивали в потусторонний мир, а это очень радует!!!!

Ленто4ка:)

если, это сказать - нуии: nastej.psu@tut.by

05.11.2009

Конкурс

В рамках фестиваля первокурсников «Дебют» проходил конкурс литературных эссе на тему «Моя родина – центр Европы». Победителем стал Артем Машарский – студент группы 09-ИС историко-филологического факультета. И, конечно же, мы не могли не разместить его работу на страницах нашей газеты, чтобы вы тоже смогли оценить творчество наших первокурсников.

Моя родина – центр Европы

Знаете, можно жить тем, что здесь и сейчас, можно жить тем, что уже давно ушло, или мечтами о том великом и светлом, что будет. Здесь и сейчас, на этой святой земле – живем мы. В давно ушедшие времена здесь жили наши предки, и многие из нас, как и наши предшественники, мечтают о том, что наша земля займет достойное место в европейской семье...

Сейчас мы говорим, что наша родина – центр Европы, подтверждаем это соответствующими сертификатами... Когда-то это было очевидным фактом. Франциск Скорина, печатая Библию, не знал, что именно он, человек с Полоцкой земли, станет знаковой личностью не только для своего народа, но и для всей восточнославянской семьи. Евфросиния Полоцкая – выдающаяся женщина-просветительница своего времени. Кирилл Туровский – первый писатель европейского уровня на белорусских землях. Этот список имен можно было бы продолжать достаточно долго. В былые времена мы действительно были центром Европы! Само положение страны позволяло активно воспринимать, переосмысливать как западные, так и восточные традиции в культурной, политической и экономической сферах. Еще одним подтверждением этому может быть знаменитый Статут Великого княжества Литовского, который стал самым прогрессивным сводом права на европейских просторах

эпохи Возрождения.

История белорусского государства сложная и противоречивая. Гремли войны, революции, уходили в небытие князья, короли и правите-



ли, один строй сменялся другим... Судьбы государств и целых империй не раз пересекались и решались именно здесь, на белорусской земле. Подобно Фениксу, возрождалась из пепла Белая Русь, вновь и вновь удивляя весь мир.

Возможно, сложность исторического пути и воспитала наш народ. И потому здесь мирно сосуществуют люди, которые принадлежат к разным конфессиям, никого не смущает речь иностранцев, мы откры-

ты, дружелюбны и гостеприимны. Но до последней капли крови будем сражаться за свободу своей Родины, земли.

«На Беларусі Бог жыве...» – так сказал когда-то Короткевич. Действительно, здесь есть что-то для каждого и что-то для всех, близкое и желанное. Все на этой земле живет по принципу гармонии: сколько и что отдаешь, столько же получаешь взамен. А без отдачи, что-то теряешь и сам. Не верите? Так придите и взгляните на вековую гладь Нарочи, на синеву Браславских озер, и они расскажут вам о мире и спокойствии. Узнайте о Борисовом камне и о тех, кто бесстрашно шел на врага за честь и правду... Глядя на Полоцкую Софию, проникнитесь величием веры, надежды и любви...

А после – вдохните глубже дух европейской цивилизации и почувствуйте себя в центре Европейского континента. Это то, чем мы можем гордиться, и то ощущение, к которому должны стремиться сегодня. Каждое новое поколение на этой земле дарит те искры, что позволяют пламени мира не потухнуть. Именно от нас здесь и сейчас зависит то, что будет потом, и что будут чувствовать, стоя на этой земле те, что будут после нас. Кто-то защитит и прославит, кто-то в горести и в радости пребудет со своей Родиной и сможет с гордостью говорить, что это – центр Европы. Кто-то уже решил, наметил цели и стремится всей душой к ним. А кто-то еще в поиске...

Возможно, сердце мира бьется именно здесь, и будет биться спокойно, пока есть еще великие люди на земле Скорины и Евфросинии, люди в Центре Европы... Люди нового тысячелетия... Люди белорусской земли!



есть, это сказать – нуии: nastej.psu@tut.by

05.11.2009

Юмор

Наконец-то удалось выяснить причину появления кругов на пшеничных полях. Оказывается, это то место, где ёжики водят хороводы.

Гаишник отчитывает водителя:

– Ну как же так? Перестроились через ряд, вдвое превысили скорость! Ладно бы еще скорая, но вы! Вы, водитель трамвая!

1990 – Президент СССР получает Нобелевскую премию. 1991 – СССР не стало. 2009 – Президент США получает Нобелевскую премию. Весь мир, затаив дыхание, ждёт Нового года.

Ясновидящий приходит к врачу и жалуется:

- Доктор, я перестал видеть будущее.
- Так-так... И с каких пор?
- Со следующей недели.

Общеизвестно, что человек может вечно смотреть на три вещи: как горит огонь, как течет вода и как работает другой человек. Идеальный вариант для наблюдения – пожар!

Закинул старик в море невод, а оттуда голос:

- Сеть не доступна...

Если в квартире разбросать по полу пряжу и спицы, то в квартире заведутся бабушки.

- Я так много читал о вреде алкоголя и курения, что с Нового года решил бросить.

- Что именно: пить или курить?
- Читать.

По окончании письменного экзамена по математике один студент говорит другому:

- Ты представляешь, я сдал чистый лист!
- Я тоже.
- Теперь препод подумает, что ты у меня списал!

- Я после вчерашнего еще не проснулся, стою у зеркала, а этот тип меня уже бреет. Ну, всего порезал...

- Какой тип?
- Из зеркала.

Мужик привел козла на выставку собак.

- Зарегистрируйте нас, пожалуйста.
- Да это же козел!
- А борода? Это ризеншнауцер!
- А рога?
- А в личную жизнь моей собаки попрошу не соваться!

Едет Илья Муромец утром по лесу. Видит: сидит Соловей-Разбойник, весь побитый, без позолоченного зуба.

- Соловушка! Кто это тебя? Да я за тебя рубаху порву...

- Езжай, Илья, все в порядке – это я с дуба навернулся.

Едет дальше. Видит: Змей Горыныч в бинтах лежит весь.

- Змеюшка! Милый! Кто тебя, да я его...
- Ох, езжай, Илья, это я на самолет напоролся.

Поехал он дальше. Встречаются Змей Горыныч и Соловей-Разбойник:

- Вот Илья-то! Когда трезвый – золотой просто человек, а как выпьет – то низко летишь, то тихо свищишь.....

Люди! Перестаньте завидовать звездам! Судя по рекламе, у них у всех слабые, ломкие волосы, перхоть, редкие ресницы и сухая, стянутая кожа.

Если ты опять поправились на 5 кг за неделю, значит, эту диету тебе посоветовала лучшая подруга.

Спортивный комментатор:
- Наших спортсменов вы легко узнаете по желтым майкам и голубым трусам.
Остальные лыжники одеты значительно теплее...

Похороны директора компании Кока-Кола прошли под лозунгом «Загляни под крышку!».

На съемках клипа Пугачева срывается с высоты и падает... Народ вокруг замер от неожиданности и молчит. Вдруг кто-то спрашивает:

- Желание все успели загадать?..

Мужик идет по пустыне, очень-очень сильно хочет пить, вдруг видит – колодец, бежит к нему радостный и кричит: «Вода». Из колодца голос: «Где?»

Волк спрашивает свинку:

- Сколько тебе лет?
- Осенью будет три.
- Надо же, какие мы оптимисты!

Слушай, а ты когда-нибудь видел ананасовую пальму?

- Ты что, ананасы на деревьях не растут, ананас - это трава!
- Угу, ты еще акцию проведи – «Скажи ананасам «нет!»

Полезный совет. Если батарею обклеить кусочками кожи от старой дубленки мехом наружу, у вас будет мохнатый и теплый домашний питомец.

Идет суд. Судья:

- Вы знаете этого человека?
- Подсудимый:
- Нет.

Судья:

- А почему он у вас в друзьях на «одноклассниках»?

Почта

Хочу передать привет самой красивой, яркой, солнечной и ласковой девушке - Тереховой Катюшке. Спасибо за то, что ты окрашиваешь мою жизнь в радужные цвета! Ты прелесть! Твой Тигр=)

Группу 08-ТВ-2 поздравляем с очередным Днём группы! Одногруппницы. :)

Поздравляем с прошедшим Днём рождения Артура Дремова! Хотим пожелать ему творческих успехов, множества креативных идей и их обязательного воплощения в жизнь!

Весь коллектив газеты «Настежь»

издается с марта 1995 года

НАСТЕЖЬ

<http://psu.by>

редактор Николай Радиевский
технич. редактор Артём Ткачёнок

Над выпуском работали:

фотографы Григорий Банников

Леонид Алехнович

корректор Галина Полякова

Отпечатано в редакционно-издательском отделе УО «ПГУ»
заказ.....1922
Подписано в печать.....05.11.2009
Тираж.....299 экз.

Перепечатка газеты возможна только с письменного разрешения редакции