



ПОЛОЦКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Издаётся с марта 1995 г.

18#156

14 апреля 2011 года

НАСТЕЖЬ

Новости СТУДЕНЧЕСКОЙ ЖИЗНИ



Открываем двери
настежь

стр. 2



День инженерно-
технологического факультета
стр. 4



День смеха
с КВН

стр. 6-7



Я гражданин Республики Беларусь!

Самое холодное утро

Краткий плавный выдох – в это утро, необыкновенно холодное, для такой, казалось бы, приветливой весны, восходящий столбик суховатого пара помогал мне выдержать паузу между шагами. Торопливость была бы излишней: транспорт всё равно прибывает согласно велению расписания. До остановки осталось пройти всего лишь один переулочек. Но время склонно само всё решать за нас, ещё миг – рядом со мной люди, стоящие в ожидании под навесом.

Я обратил внимание на светловолосую, кучерявую от морозящего дождика девушку, которая с упорством соорудила кованым носком своего лакированного сапожка смешную конструкцию из мокрого песка, нанесённого сюда ещё с зимы. В распоряжении милой строительницы уже появились две небольшие насы-

пи, между которыми всё тем же сапожком проделывался криволинейный желобок. Однако наконец подъехавший автобус не позволил завершить начатое.

По привычке я пропустил большинство пассажиров и зашёл в переднюю дверь автобуса одним из последних, повернувшись затем к закрывающимся не без скрипа дверям. Увиденное сквозь стекло меня действительно удивило: два мальчугана, сидевшие неподалёку, не поленились подойти к тому месту, где только что была девушка. Они оживлённо о чём-то разговаривали и не без удовольствия разравнивали подошвами ботинок фигурку из песка, которая мгновенно обрушилась. Расправившись, мальчишки убежали.

Я до сих пор так и не понял, зачем было трогать то, что не

только не являлось их трудом, но и в принципе никому не мешало. Откуда в детях взялась эта странная агрессия? Откуда вообще в людях агрессия. Вроде бы невинный поступок, который многие посчитают за детскую шалость. Но к чему же он может привести? Воспитание ненависти в себе чернит душу изнутри, заволакивая своей копотью дыхание и разум. Страшное зрелище – встретить человека с глазами чистыми лишь снаружи. А что же когда злости становится больше, чем может выдержать тело? Она выплёскивается наружу рваной струной, заставляя дрожать своды октябрьского тоннеля и обрекая на скорбь весь народ, который теперь хранит в своих сердцах голоса погибших...



Михаил Дроздецкий

Открываем двери настезь

2 апреля – для многих очередная ничем непримечательная суббота, но только не для Полоцкого государственного университета. Именно в этот день наш вуз распахнул свои двери абитуриентам, а может быть и будущим студентам ПГУ.

Администрация университета постаралась довести до абитуриентов и их родителей всю возможную информацию о нашем вузе, факультетах и специальностях. Уже в фойе нового корпуса гостей университета встречали деканы факультетов, которых буквально атаковали, наперебой спрашивая об интересующей специальности. В фойе также были представлены стенды с подробной информацией о факультете довузовской подготовки. Чуть позже будущих студентов пригласили в актовую зал, где их вниманию были предложены видеоматериалы о нашем

вузе и каждом факультете в отдельности.

Далее инициативу в свои руки взял ректор Дмитрий Николаевич Лазовский. Родителям также предоставили возможность задать ему интересующие вопросы, на которые ректор дал исчерпывающие ответы.

День открытых дверей закончился встречей претендентов на места в нашем вузе с деканами факультетов. Гостям предлагалась возможность ближе познакомиться с выбранной специальностью и посетить фа-



фото Игорь Коваль

культетские аудитории.

Вступительная кампания-2011 уже началась, следующий наплыв абитуриентов ожидается во время летней сессии, когда начнётся централизованное тестирование. А затем эстафету перехватит приёмная комиссия и надеемся, что многие из посетивших наш вуз 2 апреля успешно

преодолеют все эти этапы и 1 сентября переступят порог ПГУ уже в новом звании студента.



Илья Сосиновский

Восточная сказка в гостях у детдомовцев

1 апреля иностранные студенты, проживающие в общежитие № 3, посетили Новополецкий детский дом. Этот визит безумно порадовал маленьких ребят. Старательные



студенты подготовили детишкам захватывающее костюмированное представление в восточном стиле. Горящие от восторга глаза воспитанников детского дома при виде таких героев как Али-баба, Султан и 3 разбойника, говорили о том, что спектакль удался. Малыши с радостью принимали активное участие

в освобождении сказочной героини Фатимы. Увлеченно участвовали в конкурсах, которые подготовили студенты, за что получали сладкие призы. Дети не остались в долгу, и исполнили замечательную песню о дружбе. Думаю, этот прекрасный день останется надолго в памяти ребят. ■

Кристина Одважна

Профсоюзная конференция

5 апреля в актовом зале ПГУ состоялась конференция профсоюза студентов. На повестке дня решался вопрос о повышении членских взносов с 1% до 2% от стипендии, либо базовой величины, что соответствует переходу от 350 рублей до 700 рублей. Членами профсоюзов на данный момент в университете являются 98% студентов, это 5725 человек. На конференцию было приглашено 248 человек, а число явившихся составило 224 человека. На ней также присутствовали председатель профкома студентов М.И. Кисель, секретарь БРСМ ПГУ А.С. Андрюков,

член профкома студентов Анатолий Радиевский и председатель профбюро финансово-экономического факультета Денис Кулешов. На встрече обсуждались темы, касающиеся того, для чего нужен профсоюз и куда идут взносы. По этому поводу была представлена подробная презентация под названием «Куда идут наши деньги?» и оговорён вопрос какие же преимущества будут при повышении членских взносов. В завершении конференции, большинством голосов было принято предложенное решение. ■

Кристина Одважна

Беседа вторая, в которой пойдёт речь о пропавшем свете

Вспомни, что пугало тебя в детстве? Вспомни, чего ты боялся больше всего, когда твоя мама закрывала дверь твоей спальни, и ты оставался один? Я тебе помогу, ответ совсем прост – это темнота.

Ничто не пугало так человека с начала времён как отсутствие света. Центральное место во всех древних цивилизациях занимает именно культ огня, можно сказать культ света, ибо именно огонь подарил человеку надежду на выживание и развитие: согревал холодными ночами, высушивал одежду, позволял есть горячую пищу, освещал жилище, прогоняя хищников.

Сейчас свет доступен всем, достаточно щёлкнуть выключателем, и тёмная комната тут же озарится ярким светом. Но не всегда всё бывает так радужно. Пример долго искать не пришлось. В стенах нашего университета полно мест, которые плохо освещаются, если не сказать, не освещаются вообще, по причине перегоревших лампочек. Но самое интересное то, что недостаток освещения наблюдается там, где его в принципе быть не должно – в главном спортивном зале, один из углов которого полностью погружен в темноту. Чего ждут ответственные за это службы, не понятно? Тем более что спортклуб университета обратился к ним за помощью. Может они ожидают, когда какой-нибудь студент сломает себе конечность, запнувшись в тёмном углу, ведь занятия и тренировки спортивных секций в зале продолжают допоздна, когда освещение просто необходимо как воздух.

Если не достаточно просьбы от спортклуба, то может, прислушаются к голосу большинства студентов, которым не безразлична безопасность занятий физкультурой. Нужно выйти из темноты и показать, что нам не всё равно.

И помни, хуже всего – закрывать на всё глаза, как делает большинство. Но ты будь Альтернативен – будь неравнодушен.

Ваш Mr. Alter

День единственный и неповторимый

Много ли на свете праздников, которые с чистой совестью можно назвать “своими”. Отнюдь нет, придумать личное торжество, на которое возможно будет пригласить совершенно разных людей не так уж и легко.

Явно напрашивающимся исключением станет День рождения – праздник, роскошь которого прямопропорционально зависит от его порядкового номера среди уже проведенных в прошлые годы. Особым размахом всегда отличались даты, заканчивающиеся на, кажущуюся незначимой цифру 0. чуть меньшей популярностью пользуется пятёрка. Особенно стоит выделить числа, ещё не перевалившие за первый десяток. Они покажут, что праздник ещё свеж и молод, они придадут атмосферу некой новизны. Что уж говорить про число единственного, новейшего и неповторимого, про число 1.

Факультету, некогда являвшемуся старейшим в университете, однако не побоявшемуся обновления структуры и возможностей, предстояло подготовиться к фееричному празднованию первой годовщины, со дня своего создания (и, пожалуй, правильнее будет сказать – перерождения). Результаты вы могли увидеть чудесным вечером 7-го апреля в актовом зале нашего университета, где откликнувшиеся на приглашение могли принять и прочувствовать интригующие и полные энергии концертные номера студентов новейшего инженерно-технологического факультета.

Итак, лёгкий гул зрительного зала смолкает вместе с плавно гаснущим освещением, и торжественная музыка вполне логично объявляет об открытии действа, во время которого факультет, столь усердно трудившийся в течение года, готов принять тёплые слова и поздравления в свой первый День рождения.

В общем-то, официальная часть не заставила себя долго ждать, но и не затянулась. Проректор по учебной работе – Василий Васильевич Булах произнёс краткую речь, подвёл итоги достижениям, поздравил с текущим праздником

и пожелал именинникам быть ещё более успешными, во всех начинаниях. Ещё более искреннюю и потечески радушную здравицу родному факультету произнес декан Павел Васильевич Коваленко. После чего сцена осталась в полном распоряжении ведущих, которых, как ни странно оказалось трое: Денис Серженко, Полина Спиридонова и странный мальчик Илья, так и норовящий внести креативный беспорядок во всё, что вообще может

хоть как-то поддаться его усилиям физическим и иногда умственным.

Интересно, что, видимо, в противовес пылким речам ведущих, большинство номеров оказались спокойными и классически красивыми. Песенные композиции Оксаны Дук и Юрия Иванова с самого начала помогли настроить зрителя на восприятие прекрасного весеннего вечера, на мысли о любви и нежности. Именно тема влюблённости явилась основой сюжета, прекрасно воплощённого в выступлении “театра марионеток”, запомнившегося многим ещё с конкурсных дней “Дебюта”. И какая же влюблённость без страсти? А страсть как нельзя лучше

удалось показать в зажигательном танце обольщения, мастерски исполненном Натальей Молчун и Александром Соколовым.

Дабы немного остудить и отвлечь зрителей (ведь студенты помнят, что много серьёзного и сразу – плохо усваивается) на сцену пригласили замечательную сборную КВН “Полубокс”. Команда сумела отлично преподнести искромётные, хотя и, что уж скрывать, порой откровенные студенческие шутки. Трудно изобрести тему, на которую у них не нашлось бы остроумного словца или миниатюры.

Среди всех этих витиеватых переходов от серьёзного к шуточному, хотелось бы отметить эдакое своеобразное ток-шоу – “Горячий стул”. По-праву смелейший и отважнейший человек факультета – декан Павел Васильевич Коваленко, в течение нескольких минут старался ответить на каверзные вопросы ведущего. Хотелось бы поблагодарить Павла

Васильевича за действительно оригинальные и нестандартные решения на протяжении всего “допроса”. Возможно, некоторые из его фраз даже станут крылатыми для факультета, потому как многое публика приняла с восторгом и долгими аплодисментами.

Но как бы хорошо ни было, но любой вечер или развлечение склонны к тому, чтобы завершиться. Наверное, дабы не делать обрыва в событиях, стоит в конце поставить многоточие, дать людям шанс самим выбрать время и мысли, с которыми они покинут торжество. Таким знаком препинания послужили аккорды замечательной песни в исполнении Левона Гзиряна. Классику жанра финальных выходов на сцену всех артистов и здесь нарушил ИТФ, исключив из этой церемонии песню. Что ж, креативить – так до конца. С праздником!



Михаил Дроздецкий



фото Григорий Банников

Европейский преподаватель в Европейском вузе

Сегодня мы хотим познакомить вас с очень интересным человеком, уникальным специалистом, имеющего в копилке не одно высшее образование, преподавателем европейского уровня, который теперь с удовольствием делится накопленным опытом со студентами нашего университета. Знакомьтесь, Валентин Николаевич Киселев, доцент кафедры строительных конструкций.

ФИО: Киселев Валентин Николаевич
Дата рождения: 17 ноября 1947г.
Любимая книга: их много, например, «Три товарища» Э.М. Ремарк, «12 стульев» И. Ильф и Е. Петров
Любимый фильм: «17 мгновений весны»
Любимое блюдо: нет
Любимая музыка: Дж. Верди опера «Аида», И. Штраус
Хобби: рыбалка, охота, путешествие
Место отдыха: зимой на Новый год – Париж, летом – на природе
Девиз жизни: Не мешай жить другим, не пытайся изменить мир, помогай друзьям и делай счастливыми только близких людей.

— Валентин Николаевич, Вы из Латвии. Скажите, как так получилось, что Вы приехали в Новополоцк и приняли предложение работать в ПГУ?

— Однозначно не ответишь на этот вопрос. Это связано, во-первых, с тем, что закрылся строительный факультет в Рижском технологическом университете, сократили набор студентов на машиностроительный факультет, соответственно сократились часы для проведения занятий. Вторая причина – пенсионный возраст. Поэтому я выбрал ближайший университет, в котором можно было работать.

— А Вы продолжаете работать в РТУ?

— Да, продолжаю вести там дипломное проектирование. Вот только количество студентов уже небольшое. Если здесь у меня 12 дипломников, то там всего 3.

— Вы знакомы и с европейской системой обучения, и с белорусской. Можете их сравнить, какая из них более эффективна?

— И та и другая системы имеют свои достоинства и недостатки.

Что касается образования в Евросоюзе, то оно почти полностью является платным. Даже если студент идет сдавать зачет, он обязательно платит, сдает экзамен – платит. Есть определенное количество бесплатных часов консультаций, а если нужно дополнительно – доплачивай. Бюджетных мест почти нет. Государство заказывает небольшое количество специалистов. На всю Латвию студентов строительного факультета требуется не больше 12 человек в год. Все они в основном работают в строительстве железных дорог и инфраструктуры города. С одной стороны платное обучение – недо-

статок, оно разобщает общество. С другой стороны – вызывает положительную конкуренцию. Студент хочет иметь максимум знаний за минимальную оплату.

Еще к минусам можно отнести то, что там нет коллективного подхода к образованию. Если студент захочет проконсультироваться у коллеги, тот ему не поможет. У нас в этом плане все наоборот.

Что касается плюсов, то конкуренция приводит к дисциплинированности студентов. Там не прогуливают ни лекции, ни практические занятия. На обязательные занятия ходят все, чего не скажешь про наших студентов.

Зато в Беларуси более трудолюбивые студенты. И нагружают их намного больше. Например, студенты 3-го курса инженерно-строительного факультета ПГУ во втором семестре пишут 3 курсовых проекта: по архитектуре, по инженерным сетям водоснабжения и по технологии строительного производства. В РТУ такого нет, там студенты пишут только один проект в семестр.

— Как проходит процесс дипломного проектирования в рамках европейского образования?

— Дипломное проектирование у студентов строительной специальности ведет один руководитель (в нашем университете за каждым разделом закрепляется отдельный преподаватель). Он отвечает за все разделы: генеральный план благоустройства, объемно-планировочное решение, конструкторское решение, все инженерные коммуникации (водоснабжение и вентиляция, отопление, кондиционирование и т.д.), вопросы, связанные с силовым электроснабжением и слаботочным электроснабжением, экономика, технология строительного производства, организация строительства. Поэтому приходилось изучать все эти направления. На самом деле, как на Западе, так и в Беларуси такие работы как разработка технологии стро-

ительного производства и организация строительства выполняет генподрядчик, а заказчик никогда отдельно не платит за эти работы. Тот, кто строит, сам должен делать этот проект. Поэтому перед студентами ставится задача выполнить данные разделы диплома, чтобы потом на практике уметь решать такие задачи.

— Вспомните, пожалуйста, какие-либо яркие моменты из вашей студенческой жизни. Какой была студенческая молодежь тогда?

— Тогда студенческие группы были более сплоченными. Всегда были лидеры в этих группах, которые по сути дела своим поведением, своим отношением к учебе и отдыху приближали к себе всех остальных. Отсюда стремление быть похожим на лидера заставляло группу двигаться вперед. Староста и его заместитель выбирались только после 2-го курса. Давалось для начала время узнать, кто в группе лидер. Чаще это определяли после первой поездки на картошку. Потом уже староста организовывал различные мероприятия, походы. Например, на 2-м курсе мы организовали путешествие по Енисею на плотах, на 3-м курсе – на лошадях по Алтайскому краю.

— И напоследок, Ваши пожелания нашим читателям.

— Хочу пожелать всем студентам оптимизировать систему распределения собственного времени, чтобы не начинать заниматься курсовыми проектами, когда срок сдачи подходит к концу. Нужно ведь начинать работать сразу и постепенно двигаться к ее завершению. И второе – читать больше книг, слушать хорошую музыку и развивать культуру.

Спасибо, Валентин Николаевич, за интересную беседу. Хотелось Вам пожелать творческих успехов и инициативных студентов.

Беседовали
 Анна Цыбульская,
 Елена Косаревская



фото Григорий Банников

День смеха

Традиционно День смеха ознаменовался в родном нашем ПГУ первоапрельским КВН-концертом. Дружескую встречу на сцене старых знакомых можно охарактеризовать известной русской поговоркой – «хороша кашка, да мала чашка». Событие оставило приятное послевкусие и долго напоминало о себе мечтательной улыбкой. Примечательно, что в, можно сказать, профессиональный для кавээнщиков праздник задействовали самого младшего игрока открытой университетской Лиги КВН Глеба Алексина из команды «Под ?» – нашу надежду на будущее КВН. Вообще, первоапрельская игра собрала разношерстную компанию на сцене. Были там и старички (ни в коем случае не по возрасту, ведь кавээнщики всегда молоды, издержки профессии, знаете ли) ПГУ-шной сцены – элита, старая гвардия, те, чьи лица сейчас мы видим чаще в жюри, нежели на сцене; были и начинающие команды, которые впервые выступают в этом сезоне. Были игроки, отметившиеся в свое время яркими миниатюрами, искрометными шутками, но, увы, уже покинувшие сцену университета и ушедшие в другую – взрослую серьезную жизнь, где на первое время выходит работа и семья. Однако всех этих людей объединяло одно – все они собрались на сцене с единственным желанием – сделать замечательное шоу и подарить его зрителям, чему последние были несказанно рады и благодарны.

Думаю, в подробностях живописать эту игру не стоит, потому что зал был полон. Пару слов о зрителях – среди них были не только студенты, но и люди в возрасте. Приятно, что университетские кавээнщики жгут так, что их любят и знают не только в стенах ПГУ, но и в пределах двух городов, хотя, на мой взгляд, многие из них достойны не то что республиканской, а всемирной славы!

Несмотря на традиционную для команд программу выступления, жюри было немного неуютно без привычных для них атрибутов игры – табличек с оценками и листов бумаги, на которых можно было бы делать пометки, чтобы потом по достоинству оценить всех выступающих и безошибочно определить победителей. Праздничную игру открыл традиционный конкурс «Визитка». Почетная миссия начинать знаковое событие была возложена на команду «Полубокс», которую новичком в КВН никак не назовешь. Участники этой команды слились воедино, уже

Вторым номером представила вниманию зрителей свою «Визитку» команда «Рёбра», с самой лучшей стороны проявившая себя на предыдущей игре, за что была удостоена первого места в четвертьфинале. Да и вообще ребята уже успели запомниться и полюбовиться зрителям своим нестандартным подходом к игре, трудно предсказать, чем закончатся их миниатюры. Итак, «Рёбра» засветились на ограблении аптеки, чем немало повеселили и фотографировались в клубе на аву в Контакте. Очень жизненная миниатюра, на мой взгляд – нынче

аватарка важнее фотографии в паспорте. Валера приглашал друзей цеплять девочек. Человек-молния от команды «Рёбра» получился умильно-забавным, а пила «Дружба» смешной и жуткой одновременно. Урок физкультуры в цыганской школе открыл простую истину, до которой еще не додумались учителя – сдавать челночный бег наверняка намного



фото Григорий Банников

имея достаточный опыт в юморных делах, закалились вместе в новом сезоне и вышли на сцену, как подобает кавээнщикам со стажем – уверенно и ярко. Начали ребята с видеоролика о скрытой камере около кофейного автомата. Забегая вперед, скажу, что в этой игре так было принято – начинать с мультимедиа. Смешные рожи, которые корчили ребята возле кофемашины, изрядно повеселили. Кстати, хорошая идея, установить в кофейных автоматах скрытые камеры. Наверняка студенты в ожидании заветного стаканчика с кипятком строят и не такие развеселые физиономии. Ламбада в исполнении «Полубокса» была великолепна. Заметка про День трезвости была весьма актуальна, поскольку день трезвости как раз прошел накануне и незамеченным. Человек, закосивший под игровой автомат и решивший таким образом срубить немного бабла, насмешил. «Банан-банан-апельсин» не оставили равнодушными никого в зрительном зале.

приятнее, когда преследуешь какую-то цель... Хорошая мобила – чем не цель? «А что это хрустнуло? – А это были ребра!»... Хочется продолжить – как всегда неотразимые!

Команда «Лига», 2 года назад заслуженно получившая звание чемпиона сезона, вновь вернулись на хорошо знакомую им сцену. Первым делом ребята поздравили с Днем рождения участницу команды Катю, их искренний ролик в ее честь и желание порадовать боевую подругу и соратницу тронуло. «Лига» продемонстрировала пару коронных номеров, среди которых были «Школьная линейка» (коротко и ясно, а главное, смешно!), «У подъезда». Приключения собачки Бима на улице под задорную мелодию из передачи «В мире животных» вызвали у зала небывалый восторг. Бим, а также Белка и Стрелка напомнили зрителям, что за пора года стоит на улице – весна! Уррра, весна!! Наконец-то!! Хм.. Простите, отвлеклась. Вошедшая сейчас

с КВН

в моду игра «Стикер» в интерпретации «Лиги» получилась очень неплохой. Сборы в военкомат умилили. Ну и наконец – кульминация, миниатюра, от команды «Лига», достойная быть хитом – разборки в семье музыкантов, где каждое слово заменялось схожим по звучанию названием музыкального инструмента. Да что я рассказываю, если вы этого не видели, то «опоздали на целую жизнь».

Приятно было увидеть «Новую провинцию» в прежнем составе. Как команда со стажем, «Провинция» рванула с места в карьер и сразу надавила на актуальное – на дороговизну гречки. Мальчик, получивший двойку и отчитывающийся перед мамой, принес исполнителю главной роли Роману Картавенкову приз за лучшую мужскую роль. Справедливости ради стоит отметить, что это далеко не единственная блестяще сыгранная Романом роль, и отдельного приза достойна каждая из них. Тектоник от «Провинции» может легко поспорить с танцами от профессиональных «тектонистов» (или как правильно называть этих людей?). Прием на работу навел меня на крамольные мысли – каких успехов я могла бы достигнуть, если бы работодатели на самом деле принимали на работу после такого собеседования? Эх, мечты-мечты... «Белпочта» от команды «Новая провинция» – супер! Миниатюра зачетная.

«Мама», которая родила немало шуток на сцене, за сценой и для сцены, запомнившаяся всем артистизмом, неожиданными развязками сюжетов, зрелищностью, в общем, – бывалые ребята! – вновь порадовала нас своей игрой и принесла с собой «бронзовый болт» – незаменимый атрибут в борьбе с суровыми реалиями нашей жизни. Школьник, подсевший на Манту и выпрашивающий в медпункте прививку, выглядел таким лапкой! А миниатюра, где хозяин решительно разобрался со

своим блохастым после мартовских походов котом, расстроила и насмешила одновременно. Кот лишился самого главного, хозяин обрел спокойствие, зрители продлили себе жизнь на добрых полчаса. Ленин в Мавзолее, а также появляющийся в самых неожиданных местах по ходу сюжета – в маршрутке, кино-театре – красной нитью прошил канву выступления. Случай в ресторане выше всяких похвал. Помните, там было про преподавательницу, клеящую своего студента, у которого ей завтра принимать экзамен? Забавная вышла ситуация. Неблагоприятный район в исполнении «Мамы» получился прямо-таки по-матерински милым. Новогоднее поздравление президента РФ Медведева очень в тему – Новый год как раз на носу!

Команда «Овсянка» на этот раз изменила своему правилу выступать чисто девичьим составом и взяла к себе в команду парня, да не какого-нибудь захудалого, а самого +100500! Правильно, девчонки, не стоит мелочиться, таким красоткам нужен звездный мужчина! «Овсянка» впервые появилась на сцене «ПГУ» в этом сезоне впервые, но уверенно заняла место среди лучших команд и не собирается его отпускать. Видео от «Овсянки» сорвало овации и шквал смеха. Миниатюра про собак в Контакте достойна внимания. Домашние питомцы, машины, личные вещи – угадай, где чей аккаунт? Диалог пёсиков был разыгран блестяще. От команды «Овсянка» мы узнали, какое незавидное будущее ожидает Ксению Собчак. Думаю, если бы Ксюша пришла на выступление девчонок, она бы предпочла гильотину такому ходу своей жизни. А как

вам такая шутка от «Овсянки» – «На второй день после свадьбы невеста бросила пить»? За замечательную игру одна из овсянок Марина Качан получила специальный приз от жюри.

Ну и наконец «Олимпиада 80» – знамя, герб и флаг университетского КВНа, талантище ПГУ, покорявшие столичную сцену. Ветеран ПГУ-шного КВН – а Олег Травкин также вышел на сцену вместе с ребятами. Согласно своему высокому отеческому статусу «Олимпиада» выдала на-гора свои правила игры в КВН. Миниатюры «Возле «Евроопта», «Возле пункта обмена валют», новые и старые зарисовки... стоит ли рассказывать об этом в подробностях, если вы все это видели из зала? Как говорится, лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать – вот это как раз про эту команду.

«Разминка» пролетела незаметно, вопросы командам задавали зрители, однако, ведущий и игрок одновременно Юрий Заяц подложил свинью командам, неожиданно предложив им начать разминку самостоятельно, без помощи зрительного зала. В конце концов, все сложилось более чем благополучно, команды с достоинством вышли из щепетильного положения, что в очередной раз доказывает профессионализм и умение игроков – все они были на высоте. Вспоминается стишок от «Овсянки» – «Я гуляла по лугу И нашла свою ногУ». И потом: «Я работать не могу, мне б еще одну ногУ».

За разминкой последовал коронный номер, классика жанра, который блестяще исполнили Михаил Дубко, Александр Гаврилович и все тот же Юрий Заяц про одну ночь любимого внука у бабушки в деревне. Это было достойным завершением игры, далее были комментарии жюри, приятные слова, призы, аплодисменты... Игра получилась без преувеличения замечательной. Зрители уходили домой с довольными улыбками. Так что цель – хорошее настроение – была достигнута на все сто!



«Гороскоп»

В наше время чрезвычайной популярностью пользуются астрологические прогнозы или, как их ещё называют, гороскопы. Дети уже в дошкольном возрасте знают, под каким созвездием зодиакального круга они родились. Такая популярность объясняется желанием человека заглянуть в будущее и хоть иногда обмануть злой рок. Однако не всегда нашу судьбу определяют звёзды, вот, например, выбранная нами профессия оказывает огромное влияние на наше будущее, и от неё во многом зависит, будет оно радужным или нет. Поэтому наша редакция и решила составить «гороскоп» для каждого факультета.

ГФ. Ближайшие несколько лет для этого факультета будут обычными. Однако ближе к 2015 году студентов, родившихся под знаком Геодезиста, ждёт всплеск востребованности. Это связано со строительством новых уникальных объектов в Республике к зимней Олимпиаде в Минске в 2030 году.

ИСФ. Студентов, родившихся под знаком Строителя, как обычно ожидает светлое будущее, а если быть точным, будущее из стекла и стали, ведь

выпускники этого факультета спроектируют и построят самое высокое здание в мире, после чего примут активное участие в строительстве олимпийских объектов по всему

будущий генеральный директор (конечно же, наш выпускник), один из богатейших людей в мире и заядлый футбольный болельщик, выкупит все клубы английской премьер-лиги. Кроме того выпускники данного факультета понадобятся как

никогда к 2020 году:

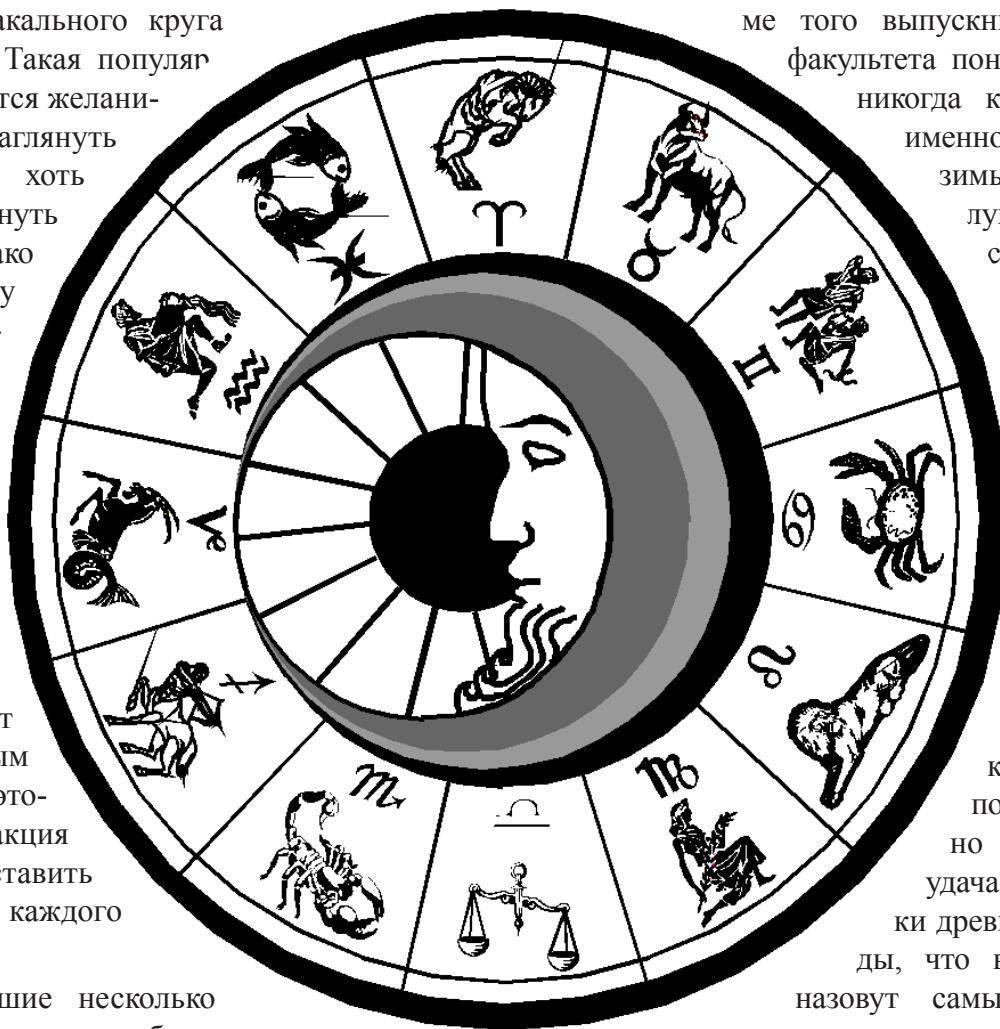
именно с этого года зимы в нашем полушарии будут суровые, а значит дома будут нуждаться в хорошем отоплении и горячей воде.

ИФФ.

Студентам, родившимся под знаком Историка, нешуточно повезёт. Именно им выпадет удача найти остатки древней Атлантиды, что впоследствии назовут самым крупным

археологическим и историческим открытием за всю историю человечества. А студенты, родившиеся под знаком Филолога, произведут революцию в изучении иностранных языков, благодаря их методике любой язык можно будет выучить на разговорном уровне всего за пару недель.

МСФ. Студенты, рождённые под знаком Машиностроителя, будут востребованы как никогда – в 2017 году в стране, на-



миру. Факультет продолжит развиваться и останется самым многочисленным в университете.

ИТФ. Этот факультет ждёт в будущем процветание, как и всю отрасль нефтепереработки, а всё потому, что в Беларуси наконец-то найдут залежи нефти. На базе «Белнефтефима» будет создан крупнейший в мире нефтедобывающий и нефтеперерабатывающий концерн. Его

или пусть всё сбудется

конец, наладят производство первого отечественного легкового автомобиля, который будет пользоваться спросом не только на внутреннем рынке, но и за рубежом, благодаря своему экономичному двигателю, который сконструируют именно наши машиностроители.

РТФ. Факультет прославится на весь мир. Во втором десятилетии XXI века его ждут только успехи, что нельзя сказать про такие мировые бренды как Apple, Intel, AMD, ведь именно на базе нашего радио-технического изобретут и запатентуют новое поколение компьютерной техники, которое положит конец проводам и кремниевым платам.

СПФ. Как вы уже знаете, к 2020 году ожидаются морозные зимы, однако лето станет теплее и солнечнее, что приведёт к всплеску туристической активности в Республике. Выпускники специальности ТГ заработают для госбюджета небывалые деньги от продажи туристических туров по Беларуси. Факультет на своей базе воспитает несколько олимпийских чемпионов, а благодаря новой методике преподавания, выпускников с квалификацией учителя будут приглашать в самые престижные школы СНГ.

ФИТ. К 2030 году факультет ожидает вливание огромных денежных средств. Спонсором станет выпускник этого факультета, который обойдёт самого Била Гейтса. Благодаря ему Windows канет в лету, на смену ему придёт новая оболочка, способная обеспечить работу на

новом поколении компьютеров, придуманных на РТФ.

ФЭФ. В ближайшие годы рождённых под знаком Экономиста ждут тяжёлые времена, однако после того, как в Беларуси найдут нефть и деньги хлынут неиссякаемым потоком, для экономистов наступит золотой век. Кроме того факультет получит могущественное покровительство своего выпускника – Министра финансов, который предложит новую экономическую модель развития страны.

ЮФ. Служители Фемиды всё реже будут сталкиваться с правонарушителями, однако это не значит, что факультет будет в упадке. Скорее, наоборот, высокое развитие белорусских технологий будет нуждаться в патентной защите, которую лучше всех смогут обеспечить именно выпускники нашего юрфака. Кроме того выпускники этого факультета будут принимать активное участие в создании Первой Всемирной Конституции.

АФ. Астрологический факультет, именно такой факультет появится в университете, если всё выше сказанное сбудется.

Вот такой астрологический прогноз получился. Может, многое и сбудется, ведь мы его делали, следуя главному принципу астрологии, – выдавая желаемое за действительное. Главное, не стоит смотреть на звёзды и искать в них помощника или знамений грядущего. Лучше, мечтая, стремиться к достижению звездных высот упорным трудом, покорением малых вершин, сложением маленьких побед в единое большое дело. И у нас обязательно все получится!



Илья Сосиновский



4 Вопросы о небосводе

Пожалуй, осталось мало людей, не прибегающих к услугам великого и всеобъемлющего Интернет-пространства. Так вот многие, наверняка, обратили внимание на смену любимого (или наоборот) цветастенького логотипчика поисковика Google. Теперь слово сомнительного буквенного состава не пестрит RGB-палитрой, а напротив, представляет некую законченную композицию, навевающую образы вечности, тайны, космоса, вселенной и бесконечно близких ночью, но далёких в реалиях звёзд.

Речь пойдёт о Дне космонавтики и памятной дате случая, являющегося олицетворением истинной романтики всех путешествий – первого полёта человека в космос. Герой Юрий Гагарин заслужил славу не только ответом на вопрос выживания тела и духа в условиях, по своей сути, отвратительных жизни, но ещё и тем, что привнёс в науку, умы людей вопросы, до этого момента не несущие ни актуальности, ни разрешимости.

Популярность загадок Вселенной постепенно угасает. Молодёжь зачастую с ухмылкой выслушивает рассуждения о прикосновении к туманностям и Млечному пути. Возможно, всё это происходит из-за того, что люди обладают

огромными возможностями для получения информации и, в итоге, многие из них просто утратили для себя интерес к этой теме, стоящий каких-либо трудов. А так ли мы много знаем?

Нашей редакции удалось посотрудничать с Белорусским государственным экономическим университетом, где мы провели простенький соцопрос, с вопросами, идентичными тем, что были заданы студентам нашего вуза. Мы специально не «загружали» ребят ничем трудновоспроизводимым и плохо запоминающимся – самые общие факты из истории космонавтики, которые, пожалуй, должен знать любой человек, хоть что-то знающий о странном небесном куполе, величественно возвышающемся над его головой.

Вопрос первый: Когда состоялся легендарный полёт Юрия Гагарина в космос? (12 апреля 1961г) – Во истину, спасибо Google'у: большинство из опрошенных правильно назвали календарное число и год, хотя именно год события вызвал небольшие сомнения.

Вопрос второй: Назовите второго космонавта, после Гагарина побывавшего в космосе. (Герман Титов) – Герман Титов почему-то оказался популярен среди девушек экономического университета. А вот наши студенты растерянно

кивали, когда слышали от опрашиваемых вроде бы знакомую фамилию. (Не путать со звездой белорусской эстрады!)



Вопрос третий: Назовите космонавта, первым ступившего на поверхность Луны. (Нил Армстронг) – Личность столь же известная, как и Гагарин.

Хотя и услышать гордое: “Американец, не помню точно как его там...” было немножечко грустно.

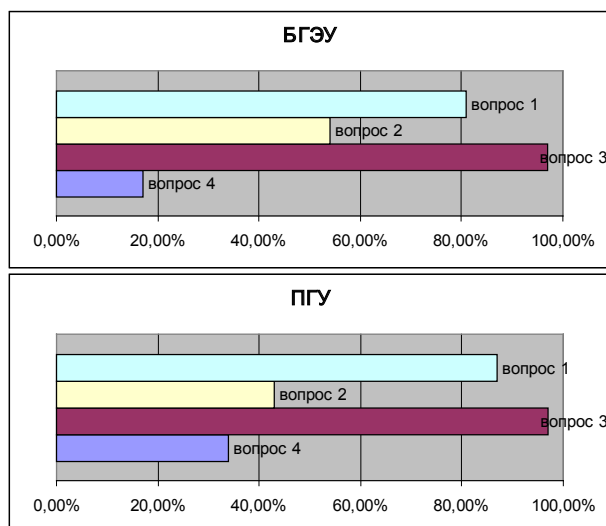
Вопрос четвёртый: Назовите человека, первым вышедшего в открытый космос. (Алексей Леонов) – Вот тут вера в неплохое знание студентами истории космоса совсем-совсем пошатнулась. Единицам удалось вспомнить, кто же это такой. Приятно, что студенты нашего университета оказались в этом пункте успешнее.

В любом случае, не зависимо от того, знали вы сами вышеуказанные факты или нет, нам хотелось бы верить, что своим маленьким исследованием мы сумели побудить хотя бы несколько человек залезть в книгу или Интернет и найти там для себя новые знания по этой теме. Тем более, что повод самый что ни есть замечательный – 50 лет со дня покорения космоса человеком.

Ведь жизнь, как мозаика, состоит из деталей, и чем больше вы сможете их открыть для себя, тем интереснее и шире будет ваша дорога – жизненный путь, по значимости и потенциалу сравнимый, пожалуй, лишь с Млечным.



Михаил Дроздецкий



Компьютерное голодание

Вконтакте, Facebook, Одноклассники, Twitter, ... Знакомые вам слова, не правда ли? Ручаюсь, что сейчас многие никак не могут прожить без социальных сетей, а уж без компьютера — тем более. Мы настолько привыкли к этим машинам, что не мыслим себя без них. Но бывает такое, что компьютеры ломаются, и тогда случаются вот такие истории...

Понедельник... На самом деле не такой уж плохой день. Я радостная ехала домой из универа; на улице по-весеннему задорно припекало солнышко, небо очистилось от жидкой пелены облаков, а с последней пары нас пораньше отпустили, так что настрой был приподнятый. Я уже строила планы на сегодняшний вечер. Посидеть часок Вконтакте, позвонить подруге, переделать ещё кучу мелких, но, несомненно, важных дел...

Прискакав домой и вкусно пообедав, я привычно включила компьютер. Только дальше загрузки оперативной системы дело не пошло — компьютер отключился. Я нахмурилась, подавила в себе растущее разочарование и попыталась повторно разбудить разленившуюся машину. Та же реакция. Вернее, её отсутствие.

Дальнейшие полтора часа у меня ушли на то, чтобы обзвонить всех друзей и знакомых, которых можно было спросить о таких капризах техники. Виновника неполадки нашли — винчестер. Он является носителем информации, так что, если он сломан, то включить компьютер мне вряд ли удастся.

Скрепя сердце и скрипя зубами, в тот же день я отдала винчестер одному знакомому программисту, который обещал проверить эту штуку. Но, по его словам, справится он только к концу недели, так что всю эту неделю я должна была жить без компьютера. Я пожалала плечами и решила не переживать особо, ведь люди раньше как-то обходились без компьютеров, телефонов, телевизоров и прочего. А чем я хуже?

По дороге домой я зашла в книжный магазин и купила, наконец, тот сборник малой прозы моего любимого автора, на который я давно положила глаз.

Весь оставшийся вечер растворился в чтении.

На другой день, придя из университета, я по привычке потянулась к кнопке «пуск» на системном блоке. Вспомнив, что компьютер всё равно не включится, и гордо отвернув голову от железяки, пошла обедать. После снова принялась за чтение, а когда обнаружилось, что книга как-то неправдоподобно быстро закончилась, я приуныла. Уже вечер, а



фото Игорь Коваль

я не заходила Вконтакт, день не провела почти и наверняка весь мой легион в любимой онлайн-игре недоумевают, куда же я запропастилась.

Я вздохнула и пролиставла конспекты, подготовилась к завтрашнему тесту по английскому языку, прибрала в квартире. Взгляд на часы — пол-одиннадцатого. Что ж, сегодня лягу пораньше. Наконец-то выплусь!

Действительно, выпалась. И эта среда, обыкновенно скучная, пролетела на одном дыхании. А ещё я с удивлением заметила, что теперь не скучаю на парах, как обычно, а действительно чему-то учусь. Воодушевлённая этой мыслью, я переделала все задания на неделю вперёд, а остаток вечера провела в компании друзей.

Четверг я даже начала с зарядки. Сама не ожидала от себя такого подвига (признайтесь — а кто в наше время делает по

утрам зарядку?) Отучившись, я пошла в библиотеку — готовить доклад, ведь теперь «мёртвый» компьютер мне ничем не сможет в этом помочь. Печатая текст вручную на казённом компьютере, я поняла, как на самом деле мы все зависим от них — от этих бездушных машин, в которых мы теперь так остро нуждаемся. Они занимают всё наше свободное время, и мы многое в жизни из-за них упускаем. Вместо того чтобы

каждый час судорожно менять статус в социальных сетях, можно ведь и погулять, полюбоваться на закатное небо, сделать приятное близким (или самому себе, в конце концов!), выделить время на то, что всегда откладывал. Вот, например, сходить в кино — что я незамедлительно и сделала. Дико замёрзла в холодном зале, в котором таинственным образом холоднее, чем на улице, но зато осталась довольна собой. Шагая домой пешком и надышавшись прохладным воздухом, я решила, что без компьютера очень неплохо живётся. В довершении всего купила торт и устроила домашним большое чаепитие.

В пятницу я была в ударе. Лекции старательно записывала, на практике блеснула безупречным докладом, а на физкультуре даже бегать было как-то легче. Грела мысль, что дома лежит новая порция книг, чуть позже я увижусь со школьными друзьями, которых не видела со дня выпуска, а после надо бы...

Из раздумий вырвал телефонный звонок. Это был программист: он гордо заявил, что он всё исправил, и я могу забрать свой винчестер прямо сейчас. Вся информация осталась в целости и сохранности. Я, закончив разговор, вдруг расстроилась. Это что же, опять проводить всё свободное время в сетях виртуальности? А как же книги, как же друзья, как же то самое кино, на которое я хотела сходить?

Тьфу, да что же это! А кто мешает совмещать два мира: реальный и виртуальный? На то мы и люди, чтобы делать несколько дел одновременно и успевать всё на свете, верно?



"Аппарат" для изготовления нитей	→	"Киношный" курорт во Франции	→	Чайники, распаренные в чайнике	↘		↗					Посиделки за самоваром
	→			Старинная русская монета		Злая волшебница						↓
Овечья девица		Какие деньги в руки дались?	→			Дерево размером с макет						
	→			Крупнейшая река в России	→		↓					
Генетический двойник		Мышка ...! - и в норке	→	Кто в молекуле "живет"?	→							
	↘			Сериал "... написала убийство"	→							
Символ России, но не самовар	Французский коньяк и писатель	Чартерный или порожний	→			Город пряников и самоваров	Груз при засолке капусты	↘				
↓				Борьба ...джитсу	Приставка СИ: 10 в -18 степени	→			Клинья-вставки в брюки-клеш	Музыкальная парочка		
	... Тайсон		Государство в Аравии	↘			Еиограф Тартарена	→			↓	
↘				Актриса Фандера		Король оперетты ... Оффенбах			Раскол из-за топфа		Жостовское "полотно"	↓
	Задается метрономом		В них бывают форточки	→			"Единица пробега" лошади мушкетера	"Чтиво" Эминема	→			
↘					Логос по мнению йога	Рак-крупняк	Покровительница любовной поэзии	↘				
	Распутник, сквернослов (устар.)	Мультик "... сказал мяу?"	"Мека" самовара	→					Щит Зевса		Город на реке Риони (Грузия)	↓
↘					Одна из двух "о" греческого алфавита	→						
	Ее садят на заварочный чайник		Обернуться ...	→					"1" из уст Челентано или Иглесмаса	→		
Дармовое удобрение из печи	→				Крупный попка	→			Крик при овуляциях	→		

Над выпуском работали:

редактор Николай Радиевский
 тех.редактор Андрей Давидович
 Анастасия Самусенко
 корректор Галина Полякова

Отпечатано в редакционно-издательском отделе УО «ПГУ»

Заказ.....662
 Подписано в печать.....14.04.2011
 Тираж.....298 экз.

Ищите цветной номер на сайте www.psu.byЕсть, что сказать - пиши nastej.psu@tut.by