



ПОЛОЦКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Издаётся с марта 1995 г.

5#172

12 апреля 2012 года

НАСТЕНЬ

— Новости СТУДЕНЧЕСКОЙ ЖИЗНИ —



Три новости про
общежития

стр. 3



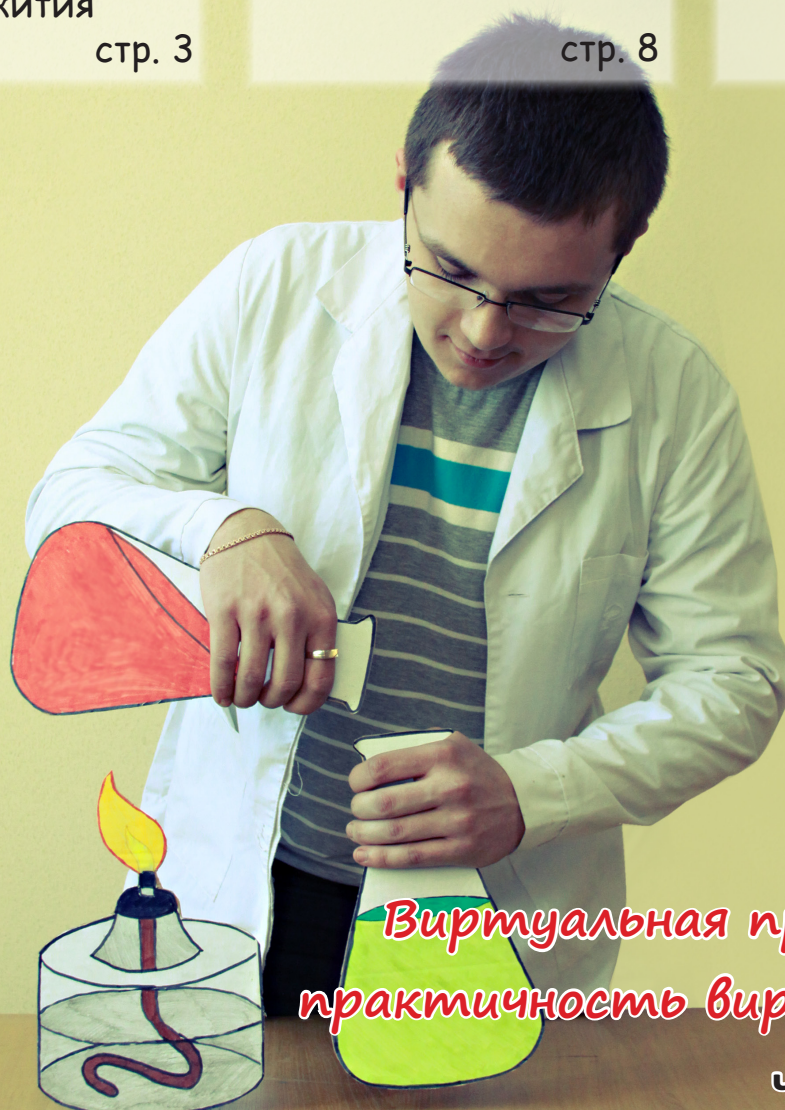
День ФЭФ

стр. 8



Лихие 90-ые

стр. 11



*Виртуальная практика или
практичность виртуальности*

читайте на стр.7

Проблемы развития логистики в Республике Беларусь

С целью повышения эффективности обучения студентов в нашем университете практикуется приглашение высококвалифицированных специалистов как из Республики Беларусь, так и из других стран, для проведения различных форм занятий со студентами по ряду дисциплин.

Так, для студентов финансово-экономического факультета специальности «Логистика» со 2 по 7 апреля 2012 г. организованы занятия с профессором кафедры менеджмента Академии внутренних войск МВД Украины, членом секции «Логистика» научно-методической комиссии по менеджменту и администрированию Министерства образования и науки, молодежи и спорта Украины, научным редактором международного научно-практического журнала «Логистика: проблемы и решения» **Александром Михайловичем Сумцом.**

Александр Михайлович прочитал лекции по дисциплине «Логистика» (Модуль 3: Промышленное предприятие как логистическая система) для студентов группы 10-ЛГ, а полученные ими знания закрепились на занятии.

Также в рамках повышения эффективности обучения 3 апреля 2012 г. проводился круглый стол на тему «Проблемы развития логистики в Республике Беларусь» с участием групп 1-го и 2-го курсов специальности «Логистика». Студентами 10-ЛГ были представлены доклады, которые раскрывают проблемы и перспективы развития логистики в Беларуси. Лучшие работы на наиболее актуальные темы будут опубликованы в украинском журнале «Логистика: проблемы и решения». Для студентов группы 09-ЛГ профессор провел деловую игру...

В прочем, неделя у логистов проходила не только плодотворно, но и довольно весело. Своё мнение об этом пожелали высказать некоторые студенты:

Яна Рубан, 10-ЛГ: Александр Михайлович – преподаватель с необычным опытом работы и качественными знаниями. Он умеет преподавать сухие лекции очень интересно, качественно, что даёт большее понимание и запоминание.

Виктория Жук, 10-ЛГ: А. М. Сумец живо и задорно преподносит серьёзный материал, приводя различ-

ные примеры, которые доступны для понимания. На лекциях были детально изучены проблемы логистики как практической дисциплины, что объясняло необходимость применения её в производственных процессах.

В результате работы Александр Михайлович Сумец заявил, что ему очень нравятся наши студенты, и он ещё непременно вернётся с новыми знаниями и уверенностью в интересном сотрудничестве.



Елена Короткова



фото Алексей Трусов

«Кто, если не мы?»

9 апреля на базе Витебского государственного университета им. П.М. Машерова состоялся республиканский конкурс-смотр художественных коллективов и индивидуальных исполнителей учреждений высшего образования «Арт-вакації-2012».

Студенты нашего университета представили конкурсную программу на тему «Беларусь – краіна маёй будучыні». И, уж поверьте мне, здесь было на что посмотреть!

Началом программы стал фотоматериал «Два гарады – братья». Продолжили конкурс участники фольклорного клуба «Варган», состоящий из студентов и преподавателей ИФФ. И

выступление Левона Гзиряна с песней «Летняя ночь купальная» никого не оставило равнодушным.

Немало восхищения вызвал и театр моды «Живая бумага» с номером «Беларускія цуды» под руководством студентки ИСФ Виктории Дубовец.

Стоит отметить и выступления наших солистов. Это и Максим Евсюков с песней «Берега», и Николай Коменков – «Княжна».

С восторгом встречали дуэт Ольги Горшковой и Максима Евсюкова и их песню «Звон».

Бурю аплодисментов вызвало выступление ребят из студии современного танца «TORYDANCE». Массу вос-

хищенных взглядов приковали к себе наши девушки из танцевальной студии «Жемчужина».

Завершающей нотой программы стало выступление студии сольного пения «Настроение» с песней «Кто, если не мы?».

Могу с уверенностью сказать, что Полоцкий государственный университет достойно заявил о себе. А сейчас нам только остаётся ждать результаты отборочного тура, ведь компетентное жюри, прибывшее из столицы, должно отобрать для республиканского финала самые достойные номера.



Дарья Семенькова

Три новости про общежития

Стоимость общежитий

В соответствии с внесением изменений и дополнений в постановление Совета Министров Республики Беларусь от 15 сентября 1999 г. №1437 теперь оплата общежитий будет осуществляться по следующим тарифам: 1 категории - 1,2 базовой величины; 2 категории - 0,8 базовой величины; 3 категории - 0,4 базовой величины.

Общежитие	Стоимость
1, 3, 5	40 000
4, 6	80 000
2*	80 000 - 120 000

* На данный момент общежитие ожидает комиссию, по результатам которой будет вынесено решение, к какой категории отнести «Бастилию».

Проходные баллы на заселение

На данном этапе определяется механизм вычисления проходных баллов. В ближайшие две недели он станет известен, а затем появятся и сами баллы. Напомним, что в прошлом году балл формировался по двум сессиям (2-4 курс) и процент обеспеченности общежитием составил 78.5%. В этом году такого высокого процента обеспеченных жильем ждать не придется, так как в общежития селят по всем нормам, исключая перенаселение. Конкурс на койко-место в этом году обещает быть как никогда высоким.

Проходные баллы на заселение 2011 года

	2 курс	3 курс	4 курс	5 курс
ЮФ	7	6,12	7,5	8,55
ГФ	5,3	5,7	6,3	6,95
ИСФ	4,75	6,58	6,47	6,21
ИТФ	6	6,26	6,95	7,03
ИФФ	6,2	5,7	6,3	8,3
СПФ	6,2	6,8	7,8	6,3
МСФ	4,7	5,2	5,4	6,1
РТФ	5,6	5,86	6,9	6,82
ФИТ	6	6,8	5,9	7,4
ФЭФ	6,4	6,8	7,8	9,1

Возобновление рейдов

С апреля возобновились рейды студенческого актива по общежитиям. Многие из проживающих в них уже успели узнать всю строгость и серьезность данных проверок. Советуем населению общежитий быть всегда к ней готовым, ведь бескомпромиссный патруль нагрянет неожиданно.



Илья Сосиновский

Беседа восемнадцатая, в которой пойдёт речь о способах попадания в глобальную паутину

Здравствуй, дорогой друг! Рад снова поговорить с тобой. Сегодня наша беседа будет посвящена явлению, которое уже прочно проникло во все сферы нашей жизни, а нам, студентам, без него просто не обойтись. О чём речь? Конечно же, об интернете.

Как ты уже понял, если мы с тобой беседуем, то есть какая-то проблема. Не стал исключением и этот случай. В чём дело? Не знаешь? Тогда ответь мне на один простой вопрос: «Когда ты последний раз выходил в просторы глобально паутины из интернет-центра?» Я думаю, что некоторые даже затруднились бы ответить, где он находится.

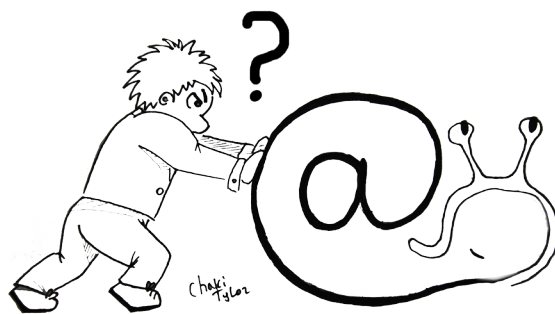
Причина такой «антипопулярности» проста (это ещё при том, что интернет бесплатный!), миф о слишком маленькой скорости передачи данных. Все уже привыкли к услугам различных провайдеров, а тут ещё и появились удобные 3G и wi-fi. Большинство студентов предпочитает выходить в интернет именно с помощью этих способов, которые весьма и весьма не дешёвые, особенно для студенческого кошелька, но якобы более скоростные.

Спешу вас в этом разубедить, выступив своеобразным разрушителем легенд. Скорость в интернет-центре язык не повернётся назвать приемлемой или удовлетворительной, она действительно хорошая. Да, не спорю, из интернет-центра не посидишь в соцсетях, не посмотришь видео или flash-анимацию. Но всё остальное идёт на ура! Скачать книги в популярных форматах или почитать новости – проще простого. Так что по соотношению цена/качество услуги интернет-центра превосходят услуги конкурентов, однако почему-то среди студентов он крайне не популярен.

С этим нужно что-то делать. Ведь интернет-центр существует не только для красоты, но и для облегчения учебного процесса студентов. А на деле получается, что толку от него никакого, а студенты тратят деньги на дорогостоящие альтернативные интернет-услуги.

И помните, хуже всего – закрывать на всё глаза, как делает большинство. Но вы будьте Альтернативны – будьте неравнодушны.

Ваш Mr. Alter



Цена жизни

Жизнь – высшая ценность человека. Она нам даётся лишь один раз, и как больно понимать, что возле тебя угасает человек, который очень хочет жить. Но иногда болезни сильнее.

Денис Гончаров болен раком крови. Но в глазах этого парня такое немеркнувшее желание жить, столько надежды, заразной энергии, которые помогают ему в эти трудные моменты не отчаиваться и верить в то, что непременно он победит недуг.

На данный момент Денис находится в израильской клинике, и его состояние стабильно. Ему уже сделали два сеанса химиотерапии (последняя – в воскресенье 8 апреля). Сейчас желательно было бы сразу сделать операцию по пересадке костного мозга. На подготовку, на саму операцию, проживание и все сопутствующие анализы требуется ещё \$100000 США. Несмотря на то, что это немалая сумма, она является крошечной по сравне-

нию с жизнью этого человека. Часть этой суммы уже собрана, однако этих средств недостаточно. Рак крови можно вылечить, поэтому необходимо бороться до победы.

Многие из работников новополоцких предприятий и учреждений, студенты, преподаватели и служащие нашего университета, друзья Дениса, и просто добрые люди уже сделали вклады, чтобы помочь спасти жизнь молодого человека. Осталось собрать ещё около \$50000 США для проведения операции. Жизнь этого парня в какой-то степени сейчас зависит от всех нас. Никто не застрахован от таких несчастий, и это может случиться с любым. Поэтому пусть каждый, кому не безразлична судьба парня, поможет, чем сможет.

Родные Дениса очень благодарны тем, кто не проходит

мимо и пытается всеми возможными способами помочь спасти сына. Большое спасибо тем, кто не бросает в трудные минуты, находится рядом, верит в лучшее.

Общими силами мы можем спасти Жизнь!

Елена Короткова



Спектакль заслуженного студенческого театра «Арт»

ЖАН И БЕАТРИСА

Спектакль по пьесе Кароль Фрэншетт.

Билеты по цене 9500 рублей вы можете приобрести в студенческом клубе университета (каб. № 9 нового корпуса университета).

Телефоны для справок: 53 93 67, 714 06 09.

12 апреля, в 18.30

Актный зал ПГУ

Служба "101" информирует

ПО СОСТОЯНИЮ НА 06.04.2012г	РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ	ВИТЕБСКАЯ ОБЛАСТЬ	ГОРОД
ПРОИЗОШЛО ПОЖАРОВ	2350	388	4
Погибло людей:	353	61	0
- из них детей:	7	3	0



Не допускайте выжигания и пагов сухой травы! Обнаружив пожар, примите незамедлительные меры к его тушению подручными средствами. При невозможности потушить пожар своими силами - срочно сообщите о нем в МЧС по телефону 101. Новополоцкий ГОЧС напоминает: выжигание сухой растительности, трав на корню, а также стерни и пожнивных остатков на полях, либо принятие мер по ликвидации пагов на земельных участках – влекут наложение штрафа в размере от десяти до сорока базовых величин.

Задровский Д.Н. Новополоцкий ГОЧС

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Туристический клуб «Корсар» Полоцкого государственного университета приглашает в туристический поход выходного дня с посещением фестиваля бардовской песни имени Арика Крупна, который состоится 20-22 апреля 2012г.

За дополнительной информацией обращаться к руководителю клуба «Корсар» Виктору Фруцкому.

Тел.: +375 29 512 24 98



В гостях у университета

31 марта ПГУ открыл свои двери абитуриентам и их родителям. Именно в этот день будущие студенты смогли как можно больше узнать о нашем вузе, факультетах и специальностях.

В фойе нового корпуса для гостей на подготовленных стендах была размещена информация о 45 специальностях, по которым в 2012 году будет осуществляться набор в наш университет. А на мониторах транслировались выпуски студенческой видеостудии «Конспект», где в полной мере отображена студенческая жизнь.

Официальная часть встречи, проходившая в актовом зале, началась с просмотра специального видеофильма о нашем вузе и о каждом факультете в отдельности, а также студенческий гимн

ПГУ. Далее знакомство будущих студентов с нашим университетом продолжили ректор Дмитрий Николаевич Лазовский, ответственный секретарь приёмной комиссии Дмитрий Васильевич Щербик и декан факультета довузовской подготовки Елена Михайловна Колесова. Все желающие имели возможность задать интересующие их вопросы.

Но на этом встреча не закончилась. После общего ознакомления с университетом гостям было предложено посетить факультетские аудитории, где состоялась их встреча с деканами.

Будем надеяться, что многие абитуриенты выберут наш вуз и первого сентября переступят порог ПГУ в звании студента.



Ольга Кечко

День здоровья в Полоцком колледжиуме

«Молодёжь за здоровый образ жизни» – данный девиз уже стал привычным для нашего слуха и прочно вошёл в нашу жизнь. И студенты Полоцкого государственного университета еще раз это подтвердили.

6 апреля в кадетском корпусе прошёл День здоровья. В рамках этого мероприятия были проведены акции «Студенческий обед: вкусно, быстро, полезно!»: такой комплекс подготовили работники столовой специально к этому дню; «День без сигарет!», где курильщикам предложили обменять никотин на витамины; спорт-акция «Подзарядись!» и фотосессия под названием «Будь в форме» зарядили бодрым настроением. Также на улице действовал «Спортклуб», где любой желающий мог поиграть в настольный теннис или погонять мяч. Как ни странно, многие девушки выбрали второй вариант.

День прошёл в приподнятом настроении и с улыбками участников. Интересно то, что не только студенты принимали активное участие в программе дня, но и многие преподаватели.

ли. Кто-то из них хотел сфотографироваться в телах «настоящих спортсменов», а кто-то просто играл со студентами в футбол.

В заключение праздника все присутствующие получили средство для борьбы с авитаминозом – мандарины. Спонсор «оранжевой волны», накрывшей «Кадетку» – профком студентов УО «ПГУ».

И участники, и организаторы, а это активисты полоцких факультетов под руководством культорганизатора Маргариты Владимировны Янковской, надолго зарядились позитивом и витаминами.



Танса Ермолаева



фото Ирина Шипко

This is a wonderful world!

England it's fascinating country, financial, economic, cultural and entertainment center. It is always in a hurry tourists. There is an average of 253 people in every square kilometre of the UK.

And now I will you a little tour of the most unusual omens and superstitions of England.

1. If you come to visit, and come into the house with a wet umbrella, that you will consider impolite. It is considered disrespectful to the owner of the house. Reveal an umbrella in the house, self-fulfilling prophecy.

2. In England there is usually «close friends». Going into your refrigerator are entitled only to close friends.

3. Passing under a ladder brings bad luck. Often, people do go on a busy street to get around the stairs on the sidewalk!

4. A black cat in the UK are associated with success, despite the fact that they belong to witches and witchcraft. Animal witches - a black cat. If a black cat crossing the road - good luck. But in America it is a superstition completely the opposite

5. White heather is lucky.

6. On of the first day of the month it is lucky to say «white rabbits, white rabbits, white rabbits» before uttering your first word of the day.

7. Unlucky to see one magpie, lucky to see two, etc. . .

8. And, finally, the most famous superstition - touch wood brings good luck. Especially when you say something like: «My car has never broke down - Reach for a piece of wood!»

I hope you enjoyed it. And you're sure to tell your friends!

Kivi



Профком нам в помощь

10 апреля актовый зал собрал студентов, преподавателей и представителей студенческих активов на отчётной конференции первичной профсоюзной организации студентов учреждения образования «Полоцкий государственный университет».

Профсоюзная организация отчитывалась за период с конца 2009 по начало 2012 года. Нельзя не заметить всю проделанную работу за это время. Благодаря профкому студенты могут ездить на экскурсии и посещать бассейн со скидкой. Профком предлагает материальную помощь студентам, которые женятся или выходят замуж, заводят детей и просто нуждающимся. А также организывает и проводит различные мероприятия и акции в нашем университете. Появилось больше возможностей для студентов. Стоит напомнить, что в апреле 2011 года большинством голосов членов профсоюза было решено поднять взносы с 1% до 2%, поэтому средств на реализацию того или иного мероприятия стало больше.

Конференция проходила по стандарту, как и все обычные конференции, пока одна из делегатов не предложила внести в повестку дня вопрос о переизбрании председателя. Ситуация в зале накалилась, т.к. многие участники конференции были против такого предложения. Возможно, некоторые не знают, что с января 2012 вернулась на должность председателя профкома избранная ранее С.В. Волочник. С 2009 по 2011 включительно на этой должности была М.И. Кисель. Мнения делегатов разделились: кто-то был доволен работой М.И. Кисель, как председателя профкома,

а другие помнят и рады возвращению С.В. Волочник. Каждая из них выступила в защитусвоей кандидатуры, но в итоге, большинством голосов присутствующих было решено отменить выборы председателя профкома.

Что хотелось бы отметить: на самом деле ни столько важно, кто во главе профкома, а как работают профорги факультетов и профорги групп. А также желание студентов участвовать в общественной жизни университета. Будьте активны и позитивны, ведь университет – это не только учёба...

Ольга Кечко



фото Олег Дуйнов

Фотоконкурс

Дата проведения: 5 апреля – 4 мая 2012 г.

Номинации:

Фотопроект «Это – моя специальность, мой факультет» (сюжетный ряд до 10 фотографий, характеризующий изучаемую в университете специальность);

«ПГУ – Просторный. Гостеприимный. Ультрасовременный» (фотографии, подтверждающие отношение данных эпитетов к ПГУ);

«От сессии до сессии...» (фотографии, отображающие культурные, спортивные мероприятия и пр.; сюжетные фото, а также фото, характеризующие способности и многогранность талантов студентов, преподавателей и сотрудников университета);

«Истории любви» (фото, отражающие взаимоотношения, эмоции и чувства людей).

Условия:

- в конкурсе может участвовать до 3 фоторабот одного автора в каждой номинации;
- участник может выступать в одной или нескольких номинациях;
- работы должны быть представлены в электронном виде в формате jpg;
- работы (файл) должны иметь авторское название и быть собраны в папки по соответствующим номинациям. В папку с конкурсными работами участник должен вложить файл Word с указанием данных об авторе: ФИО полностью, место учебы или работы, контактный телефон;
- фотоработы принимаются как в оригинальном исполнении, так и в авторской обработке в графических редакторах;
- работы в виде фотоотпечатков (формат не менее 15x20, цветные, ч/б) оцениваются в отдельной номинации.

Конкурсные работы принимаются в Студенческом центре УО «ПГУ» (ауд. № 22н).



Виртуальные лабы

Давайте представим, что у Вас есть флакончик дорогих французских духов. И Вы всем рассказываете, какой у них богатый аромат, какие они вкусные и эксклюзивные. При этом никто другой их никогда не нюхал, и возможности такой Вы им не даёте. Возникает закономерный вопрос: а есть ли у Вас на самом деле эти духи?

Смоделируем следующую ситуацию. Вы приходите на лабораторную работу. Преподаватель раздаёт вам методички и просит прочитать в них всю теорию. Проходит минут двадцать, после чего просит Вас мысленно представить опыт, описанный в теории, пишет несколько формул на доске, показывает пару картинок и указывает основу для вывода. Поздравляем, Вы только что побывали на лабораторной работе!

Теперь в конце пары зададим Вам вопрос. Что Вы делали? Ответ очевидный: ставили опыт. Да, в наличии имеется заполненный журнал. Но, пардон, чем Вы можете доказать, что у Вас действительно была лабораторная работа? Ведь ничего кроме теории в те-

традке и забитого воображения у Вас не осталось. Где же реактивы? Где образцы? Где исследуемое изделие? Получается что-то похожее на историю с духами. У Вас они, может, и есть, но на слово верить как-то не хочется.

Итог представленного. Согласитесь, всё это звучит не более, чем печально. За исключением, пожалуй, гордого названия: “Виртуальный практикум” или “Виртуальная лабораторная работа”. На самом деле большинство студентов не понаслышке знает что это такое. Причём, на некоторых специальностях количество подобных занятий до смешного огромно!

Почему так? Никто не спорит: нормальные лабораторные работы требуют больших затрат со стороны университета. Очевидно, что если учебный процесс в чём-то сокращается, то нужно найти выход для его компенсации. При этом лабораторные работы можно заменить, только лишь практикой по специальности, что стоит для университета намного дороже как по денежным, так и трудовым ресурсам. В итоге, благодаря виртуальным лабораторным денежные средства, конечно, сохраняются. Но, согласитесь, экономить на ка-

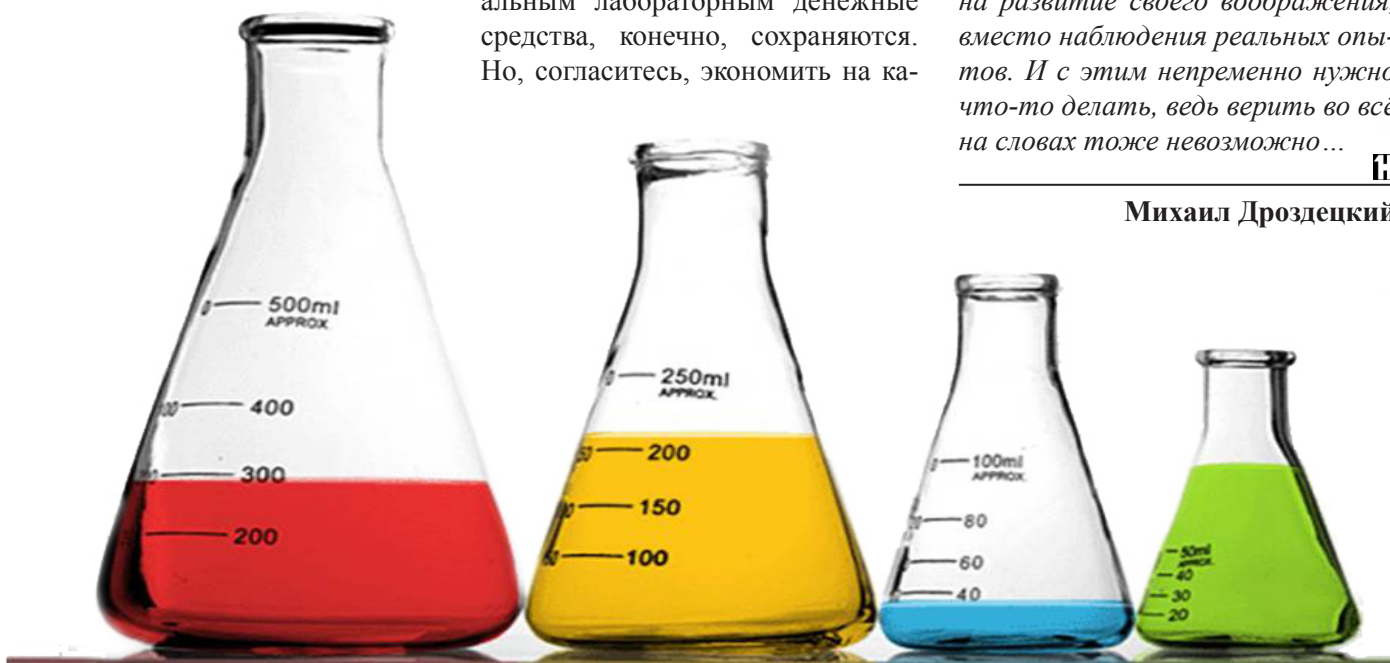
честве знаний будущего специалиста – дело последнее...

Поиск компромиссов. Хорошо, пускай только некоторые лабораторные работы удалось проводить нормально. Тогда давайте подумаем, что теперь делать с оставшейся частью. Мысль проста: само слово “виртуальный” ассоциируется с компьютерными технологиями. И, надо сказать, именно благодаря им, из такого сомнительного практикума можно извлечь пользу. У нас в университете учатся и работают люди, способные написать программы, моделирующие различные опыты при изменении практически всех изучаемых параметров. Благодаря этому появится возможность рассматривать процессы в их критических ситуациях, что не возможно в реальности в силу техники безопасности.

Конечно, не всем знакома описанная проблема. Например, существует уверенность в том, что студенты инженерно-технологического факультета вообще удивятся, прочитав эту статью. Но есть и те, кто из года в год благополучно тратит время лишь на развитие своего воображения, вместо наблюдения реальных опытов. И с этим непременно нужно что-то делать, ведь верить во всё на словах тоже невозможно...



Михаил Дроздецкий



«20 лет — это много или мало?»

5 апреля праздновал свой юбилей финансово-экономический факультет. День рождения начался с торжественного построения студентов-экономистов в фойе нового корпуса. Разноцветные воздушные шары, бантики, безупречно вплетенные в волосы девушек, складные кричалки — все это, свидетельствовало об основательной подготовке каждой из групп.

ФЭФ не только красивый, но, безусловно, спортивный факультет. Подтверждением этому — соревнования по мини-футболу. Как оказалось, даже с таким мероприятием можно «креативить». Состязание происходило между женскими командами (команда студенток и команда преподавательниц), а в перерывах мужская группа поддержки радовала девушек, как и полагается настоящим черлидерам, зажигательными танцами с помпонами.

Ни что так не объединяет факультет, как праздничный концерт. Стоит отметить, его необычную форму — конкурс караоке «Любимые мультфильмы детства». Участие приняли все группы с 1-3 курс. Выступления оценивались по пятибалльной системе, по двум критериям — вокал и артистичность. Окунуться в радостную и беззаботную атмосферу детства предстояло жюри, в состав которого вошли декан финансово-экономического факультета Наталья Леонидовна Белорусова; председатель профкома студентов Светлана Викторовна Волончик; координатор студенческого центра Марина Александровна Бурденко; культорганизатор студенческого клуба Анастасия Владимировна Кулинич и председатель — директор студенческого клуба Елена Геннадьевна Тырышкина.

Обязательное условие — участие кураторов в конкурсной программе, ко-

торым, кстати, пришлось «нелегко». Ведь не каждый день им приходится побывать в роли охотницы за привидениями, Бабки-Ежки или пленницы туземцев. Разнообразие костюмов, большое количество реквизита (начиная от ласт и заканчивая избушкой на курьих ножках) помогали зрителям переноситься, то в теплые страны, то на сказочный бал, а так же вспомнить и окунуться с головой в свои любимые мультфильмы — «Ну, погоди!», «Бременские музыканты», «Акуна-матата» и многие другие. Студенты факультета-именинника, оказались настоящими актерами: они с такой легкостью представляли своих персонажей. Ой, девочки, а как танцуют парни ФЭФа — им можно позавидовать! Музыкальные подарки для юбиляра преподнесли Ольга Горшкова, Яна Ясученя и Максим Евсюков.

С приветственной речью выступила декан Наталья Леонидовна Белорусова.

Она сравнила факультет с дружной семьей с мощным семейным духом, у

которой сформировался свой имидж, не смотря на столь молодой возраст. Немало добрых слов было сказано ею в этот вечер. Председатель профкома студентов Светлана Викторовна Волончик, как полагается на День рождения, пришла не с пустыми руками, а с дипломами и денежными подарками, которые предназначались студентам ФЭФ за активную помощь в деятельности профкома.

Будущими экономистами была проведена акция «Помоги ребенку», собранные средства были переданы Социально-педагогическому центру г. Полоцка. В благодарность воспитанники этого учреждения рассказали стихи о своей жизни.

Таким образом, конкурсная программа подошла к концу, самыми певчими и артистичными оказались: гр. 09-ФК — 1 место, гр. 09-БК — 2 место, гр. 09-ЭП — 3 место.

Приз зрительских симпатий отправился к гр. 10-ЛГ.

В конкурсе стальных газет «Мы в истории факультета» самыми идейными, яркими и оригинальными были признаны: 1 место — гр. 09-ФК, 2 место — гр. 11-МН, 3 место — гр. 09-ЛГ. Поощрительный приз достался самой оригинальной газете от группы 10-ЛГ.



Екатерина Лях



фото Алексей Трусов

Дружеская игра КВН: «После 1 апреля»

6 апреля 2012 г. в актовом зале Полоцкого государственного университета состоялась большая праздничная встреча «хозяев» и «гостей» Открытой университетской лиги КВН «После 1 апреля». Две сборные вышли на сцену, чтобы принять участие в праздничном марафоне. А чтобы игра не получилась пресной, было решено внести нотку интриги и созвать жюри. Команды сразились в остроумии и артистичности в трех конкурсах: визитка, разминка и музыкальное домашнее задание.

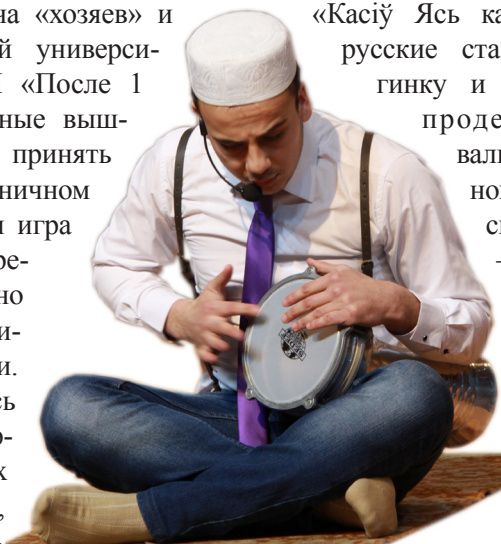


фото Алексей Трусков

Но кто же они, хозяева университетской сцены, и откуда приехали гости? Ответ прост: «хозяева» начинали свою карьеру КВН-щиков на сцене ПГУ, а «гости» появились в университетской лиге уже сложившимися командами, «обстрелянными» в бою, с послужными списками сыгранных сезонов в других лигах.

Итак, состав «хозяев»:

- «Полубокс»,
- «Новая провинция»,
- «Без консервантов»,
- «Мысли Бабушкина»,
- «Туркмен талиплары».

«Гости»:

- «Полшестого» (Полоцк),
- «Аграрвард» (Полоцк),
- «Живой проспект» (Полоцк),
- «Овсянка» (Новополоцк),
- «Ошибка в измерениях» (Витебск).

Зрители наверняка долго не забудут эту шикарную игру, с россыпью оригинальных шуток и остроумных, прекрасно сыгранных миниатюр.

Хозяева внесли суматоху и сумятицу в привычный расклад дел: туркменские студенты зажгли под

«Каси́ Ясь канюшину», а русские станцевали лезгинку и с легкостью продемонстрировали

коронный номер туркменских друзей – построили пирамиду.

Авторская интерпретация песни «Голая» («Градусы») от команды «Полубокс», описываю-

щая любовь к своей работе людей разных не самых престижных профессий, взорвала зал. Романтически-комичная миниатюра со Светланой Ходаненок и Вадимом Девятовским в главных ролях, описывающая их романтическое свидание, прерванное бывшим парнем Светы, признана жюри лучшим номером игры. И да, теперь мы знаем, что комары просто над нами издеваются!

В рукаве у «гостей» тоже было припрятано немало козырей. Благодаря им мы узнали, как будет выглядеть белорусская сборная на Олимпиаде в Сочи и как в Советском Союзе проходил отбор песни на «Евровидение». Сборная «гостей» ошарашила присутствующих внезапно разыгравшимся прямо в зале горячим скандалом с отважной зрительницей из первого ряда в главной роли (легко узнаваем почерк полоцкой команды «Живой проспект»). А начиналось все с безобидной дискотеки! Запомнилась миниатюра

«В магазине» – покупатель с нечеткой дикцией хочет сделать покупку, но ни продавец, ни собравшаяся стихийно очередь не может понять, что же все-таки ему нужно? К всеобщей радости, все закончилось благополучно.

Приятно было увидеть на сцене команды-легенды «Новая провинция» и «Без консервантов». Их юмор, как хорошее вино, с каждым годом становится все более изысканным. Молодость и свежесть, помноженные на огромный опыт дали хороший результат.

Несмотря на оценки членов жюри, победила дружба! Как же иначе – ведь обе команды были прекрасны и доставили зрителям непередаваемое удовольствие.



Корреспондент сайта
Ирина Шипко



Хочу в космос!

Сложно сейчас найти такого человека, кому не было бы известно имя Юрия Гагарина – легендарного космонавта, первым полетевшего в космос. Кто из нас ни разу не позавидовал ему? Кто ни разу не хотел окунуться в неизведанное, стать первопроходцем и первооткрывателем?

Наверное, мало найдется таких. С тех пор, как 12 апреля 1961 года первый полёт человека в космос стал началом новой эры, многое изменилось. Конечно, межзвёздные путешествия не стали обыденной вещью, однако они перестали восприниматься как нечто фантастическое и невероятное.

Воплощение мечты.

Пока отдых в Турции или Египте популярнее, чем в космосе, но в теории чуть ли не у каждого жителя планеты Земля есть возможность почувствовать себя настоящим космонавтом благодаря развитию космического туризма. Это может быть полёт к международной космической станции, выход в открытый космос, и даже обзорная «прогулка» вокруг Луны. Так что же толкает людей на такое? Неужели им не хватает места на родной планете? По словам первых космических туристов, которые уже пробовали себя в роли первооткрывателей Космоса, их полёт был своеобразным воплощением детской мечты. Зависнуть в невесомости, полюбоваться на Землю сквозь иллюминатор, почувствовать себя Юрием Гагариным, образ которого всегда был окружён ореолом романтики.

Цена вопроса.

Естественно, полёт к звёздам будет далеко не бесплатным. Полет на Международную космическую станцию, который включает весь цикл

предполетной подготовки, транспортировку на МКС и обратно, а также недельное пребывание на станции, обойдётся в \$20 млн. За выход в открытый космос на 2-3 часа нужно будет заплатить ещё \$15 млн. Мероприятие с романтическим названием «Окололунная миссия», находится в разработке; в ходе него туристы облетят вокруг Луны на расстоянии примерно 100 км от поверхности и проведут до 14 дней на МКС. Такое удовольствие будет стоить все \$100 млн. Весьма ощутимая цена, согласитесь. Дело в том, что выручка от услуг, предоставляемых космическим туристам, идёт на развитие и усовершенствование космических технологий. Это требует колоссальных затрат. Сейчас космические полёты доступны только миллионерам, но в будущем, которое, как известно, не за горами, туризм такого рода будет стоить гораздо меньше.

Требования к потенциальным космонавтам.

Для того чтобы стать космическим туристом, не обязательно обладать какими-то сверхъестественными физическими данными. Нужно иметь хорошее здоровье, пройти медкомиссию и закончить программу подготовки. Для космических туристов подготовительный цикл сокращен до минимальных объемов и занимает 5-6 месяцев. По плану – тео-

ретическая подготовка по системам корабля «Союз» и МКС, тренировки на тренажерах, отработка нештатных ситуаций. Туриста подвергнут перегрузкам в центрифуге, ему придётся побывать в искусственной невесомости... Понятно, что кого попало в космос не пустят, биография и личное дело потенциального клиента будут тщательно изучены. Если человек привлекался к уголовной ответственности, принимает наркотики, склонен к пьянству или в целом отрицательно проявил себя – путь к звёздам для него будет закрыт. Также «зелёный свет» не включают и тем, кто имеет заболевания нервной или сердечно-сосудистой системы. То же относится к диабету или каким-либо хирургическим проблемам.

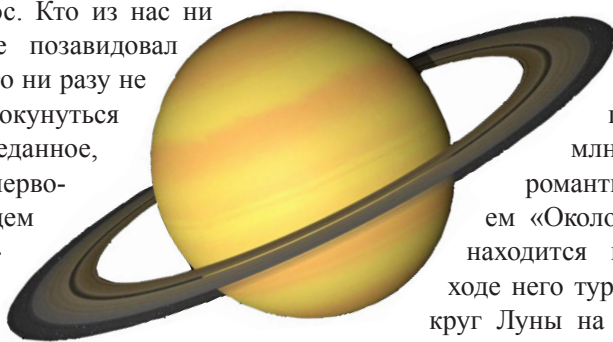
Что делать в космосе?

На туриста не налагают никаких специальных обязанностей – он летит в составе экипажа и является своего рода балластом. К управлению станцией или космическим кораблём его, разумеется, не подпускают, но рассматривается вопрос о разрешении проведения туристами некоторых научных опытов.

Развитие космического туризма идёт медленно, но неуклонно. Сейчас в космос побывало более 500 человек, и это далеко не предел. В будущем планируется, что полёты в космос станут доступными, и будут организованы специальные туристические космические рейсы. Звёзды станут немного ближе. Кто знает, быть может освоение Луны – не такая уж несбыточная мечта для человечества?



Анна Шевяко



Лихие 90-ые

Диафильмы

Сейчас никого не удивит плазменный экран, который висит на стене и отсвечивает миллионом цветного разнообразия. А помните в детстве?.. Вечер, темнеет, родители завешивают окно одеялом... Тихое гудение проектора-фильмоскопа и яркий луч превращает белую простыню на стене в волшебный экран, на котором сменяют друг друга цветные картинки... Ты сидишь, затаив дыхание, и смотришь, как картинки сменяют друг друга под тихий скрип механизма. Это было настоящим волшебством. Это был самый прекрасный «домашний кинотеатр».



Игра в квадрат

Большую часть суток мы проводили во дворе. Это время надо было как-то занять. Вообще все наши занятия носили эпидемический характер – если играли в какую-то игру, то в эту игру играла вся детвора. Если увлечение, то увлечение повальное. Были игры наши мальчишеские и были игры свои у девочек. Мальчишки играли в квадрат. Подвижная игра с простыми правилами. Всей улицей искали кусочек мела, чтобы нарисовать площадку, или же просто «расчерчивали» её песком или опилками, поправляя черту после каждого попадания по ней мячом, и каждый с замиранием сердца ждал, когда же «вылетит» очередной игрок, чтобы занять его место.

Майские жуки

Не помню, откуда мы брали их, майских жуков... Но счастливым обладателем коробочки с Майским Жуком был каждый. Жили они у нас в спичечных коробках, куда предварительно клались свежие зеленые листики березы или дуба. Не помню, что мы с ними делали потом... Но скорее всего выпускали на волю, не дожидаясь их героической смерти в плену. Несравнимое ни с чем удовольствие – прижать коробочку к уху и слушать, как там шуршит «моя драгоценность». А потом вытащить Жука из домика, посадить себе на ладонь и смотреть на него, смотреть!.. Жук делал ни одну попытку улететь: расправлял крылья, шевелил усиками, похожими на оленье рога, и так почеловечьи с укоризной смотрел, отпустите, мол, вы же хорошие дети.

Анкеты и песенники

В наши дни стоит открыть страничку ВКонтакте – и вот тебе вся информация, что не скрыли настройки приватности. А что было раньше? Анкеты, которые тайком передавали друг другу (избранным!), отвечали на глупые вопросы: «Как зовут?», «Сколько лет?», «Любимый цвет?», «Кто нравится?», «Кто не нравится?», любимое – «Нарисуй картинку»... Далее – у кого на что фантазии хватит. Вкладывали в кармашки фантики от «жвачек» и календарики, разворачивали «секретки» («Ты посмел открыть секрет? Вот и рисуй здесь свой портрет!») и прочие «уголки» («Ах, какая ты свинья! Здесь написано: НЕЛЬЗЯ!»). Это был Контакт моего детства.

А еще у нас были песенники. До того, как родители смогли купить нам наши первые магнитофоны, те же самые общие тетради мы превращали в песенники. Тексты песен переписывали друг у друга, сидели перед радио – записывали слова шлягеров. А для дворовых песен и баек были отдельные тайные тетрадки.

Ножички

Во времена, когда все кухонные ножи были стандартными, развлекались во дворах игрой в ножички. Причём играли как парни, так и девчонки. Особо ценились складные ножички с ровной ручкой прямоугольной формы – таким удобно играть в «Кораблики» или «Базы». Смысл игры состоял в том, что у каждого игрока есть своя база, воткнув в которую свой ножик, сложенный в форме буквы Г, нужно было подбрасывать его с земли в направлении базы противника. Если ножик втыкался лезвием в землю, рисовался «корабль» (или «танк» – в зависимости от того, что предпочитали игроки) и делался ещё один ход. Побеждал тот игрок, который уничтожал метким попаданием ножичка во все вражеские «базы» и «корабли».



Смешняги ☺



Над выпуском работали:

редактор Николай Радиевский
зам.редактора Илья Сосиновский
корректор Галина Полякова

тех.редактор Андрей Давидович
Диана Нарубина

Отпечатано в редакционно-издательском отделе УО «ПГУ»

Заказ.....609
Подписано в печать..... 12.04.2012
Тираж..... 298 экз.