

НАСТЕЖЬ

Новости Студенческой Жизни

НОВОСТИ

По Полоцку
со скоростью
света
на стр.2

МНЕНИЕ

Рейтинг:
первый
блин комом
стр.12

ПЕРСОНА

Ребята из
Африки
на стр.15

СОЦОПРОС

Интернет-
магазины: за и
против
на стр.16

ДОСЬЕ:

АЛЁНА

МОЛЧАНОВА

«ЧТОБЫ БЫТЬ ХОРОШЕЙ
МАМОЙ, НАДО БЫТЬ
САМОЙ СОБОЙ»

на стр.14

СОБЫТИЕ КАК ПЕРВОКУРСНИКИ СЦЕНУ ПОКОРЯЛИ

Если театр начинается с вешалки, то студенческая жизнь с «Дебюта»...

на стр.10



ЧИТАЛИ? СМОТРЕЛИ?

«У Вас есть любимая книга? А любимый фильм?» – эти вопросы мы задали кандидату технических наук, доценту Леониду Степановичу Турищеву.

«Вопросы не из простых, – говорит Леонид Степанович. – Из книг вспоминается «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери. Недавно перечитывал ее с внуком. Мне кажется, эта книга подходит людям всех возрастов. Каждый может найти в ней поучительные моменты. А из фильмов... Наверное, «Москва слезам не верит». Достаточно часто его пересматриваю. Спустя годы, фильм не теряет своей актуальности. Мне кажется, он в полной мере отражает сущность русской души, а этот феномен, в свою очередь, присущ каждому из нас».

«Маленький принц», Антуан де Сент-Экзюпери

Герой рассказывает о событиях, произошедших с ним шесть лет назад. Во время полета что-то разладилось в моторе самолета, и пилот, летевший без механика и пассажиров, вынужден был совершить посадку в песках Сахары, в тысяче миль от цивилизации. Тем не менее, на рассвете его разбудил невеста откуда взявшийся маленький мальчик...

«Москва слезам не верит» (1979 г., реж. В. Меньшов)

Это история судеб трех подруг-провинциалок, живущих в одной комнате в московском общежитии рабочей молодежи: Кати, Людмилы и Тони. Центральная линия сюжета принадлежит целеустремленной и серьезной Катерине, которая сильно обожглась в юности, но сумела справиться с невзгодами, самостоятельно вырастить дочь, построить блестящую карьеру и встретить «того самого» мужчину. В 1981 году фильм был удостоен премии «Оскар» как лучший фильм на иностранном языке.



Интересовалась Ольга Азарченко

ПО ПОЛОЦКУ СО СКОРОСТЬЮ СВЕТА

В апреле 2014 года началась разработка Плана устойчивости городской мобильности. В рамках проекта рассматривался вариант привлечения городского населения и студентов к решению проблемы транспортных коммуникаций города Полоцка. Хотите применить университетские знания на практике и сделать Полоцк лучше? Тогда вам сюда!



Что такое план устойчивости городской мобильности? Это стратегия транспортного развития Полоцка, благодаря которой повысится качество жизни каждого его жителя. В Плате будут учтены интересы и водителей, и пешеходов, и велосипедистов. Этот документ будет касаться таких важнейших вопросов, как строительство новых дорог и развязок, улучшение работы общественного транспорта, прокладка велосипедных дорожек.

Как, зачем и почему? Перегруженные автобусы и маршрутные такси, некачественное дорожное полотно, толпы велолюбителей, подвергающих опасности себя и других участников дорожного движения из-за отсутствия выделенных велосипедных полос. Конечно, транспортную ситуацию в городе вряд ли можно назвать критической. Однако игнорирование этих тенденций и в будущем может привести к серьезным проблемам с экологией, удобством и безопас-

ностью дорожного движения. Основное финансирование данного проекта взял на себя Европейский Союз в рамках программы «Негосударственные структуры и местные органы власти в деятельности по развитию» (NSA&LA). Такое значительное финансирование необходимо для проведения тщательных исследований текущей транспортной ситуации в Полоцке: изучения пассажиропотоков, визуализации транспортного движения, организации экологической экспертизы. Победителями тендера на разработку Плана устойчивой городской мобильности для Полоцка стали БелНИИП градостроительства и Белорусская ассоциация экспертов и сюрвейеров на транспорте. Контролем над подготовкой Плана будут заниматься представители Полоцкого районного исполнительного комитета, ГАИ, ЖКХ, Автобусного парка №2 и Управления капитального строительства города Полоцка. Благодаря совместным круглым столам и заседаниям участники Общественной рабочей группы смогут обратить внимание местных властей и непосредственных разработчиков Плана на то, какие районы Полоцка больше всего нуждаются в новых автобусных маршрутах, где необходимо построить дороги, остановки или парковки, какой должна быть городская велосипедная дорожка.



Юрий Жилко

Участие в Общественной рабочей группе особенно актуально для студентов специальностей «Автомобильные дороги», «Архитектура», «Логистика», «Промышленное и гражданское строительство». Они смогут обсудить свои самые смелые идеи с экспертами, увидят, как проектируются транспортные коммуникации целого города! Подобные практические примеры можно использовать для написания курсовых и дипломных работ. Стать участником Общественной рабочей группы просто. Достаточно связаться с менеджерами фонда «Интеракция»: VK: <http://vk.com/id5341777>; E-mail: gorelik@eu-belarus.net; моб.: +375 25 924 42 13 / +375 29 706 73 11.

ИСКУССТВО В МАССЫ

Классическая музыка... Многим сразу почему-то вспоминаются Вольфганг Амадей Моцарт или Людвиг ван Бетховен. Безусловно, их музыка восхитительна! Но существует огромное количество других композиторов, произведения которых также заслуживают внимания и уважения.

Приобщить студентов к культуре вот уже пятый год помогает проводимый в университете Lunch-концерт. 1 октября совместный проект Новополоцкого государственного музыкального колледжа и Полоцкого государственного университета вновь начал свою работу.

Новый сезон приятно удивил различными по стилю и жанру музыкальными произведениями. Студенческая информационно-сервисная служба традиционно предложила прекрасный ланч. Каждый пятый счастливчик получил вкусную булочку и чай с лимоном бесплатно, что несказанно порадовало студентов.

Каждую среду в 11.45 приглашаем студентов, преподавателей и сотрудников университета окунуться в мир большого искусства.



Алексей Голубев

Приглашаем на спектакль **"Вперёд, Котёнок!"** по пьесе А. Зинчука.

Спектакль - лауреат международного фестиваля "Русская классика в Латвии 2014" Рига, исполнительница главной роли Елена Нехай была признана лучшей в номинации "Лучшая женская роль" на международном фестивале "Вильнюсская рампа 2014" Литва.

Билеты по цене 20000 рублей можно приобрести в студенческом клубе (каб. 9 нового корпуса ПГУ).

БЕСЕДА СОРОК ПЯТАЯ, В КОТОРОЙ РЕЧЬ ПОЙДЕТ О ВСЕМИРНОМ ПОТОПЕ

Здравствуй, дорогой друг! Как твои дела? А как учеба? Надеюсь, у тебя все хорошо. Сентябрь сменился октябрем, скоро ноябрь, а за ним и зима... Сессия... Сегодня, мой друг, я не хочу затрагивать в разговоре с тобой учебу. Давай-ка лучше поговорим о "бытовухе".

Пусть в наших общежитиях все не так хорошо, как многим хотелось бы, но за заветное "место под солнцем" многие держатся обеими руками и ногами. И это понятно: снять персональную квартиру в наше время удовольствие совсем не из дешевых (по крайней мере, в сравнении с оплатой за общежитие). Но иногда обстоятельства и условия складываются так, что кроме вопроса "КАК студенты ТАМ живут?" на ум больше ничего не приходит. Все плюсы резко перечеркиваются одним большим минусом.

Не многим, наверное, известно, что двенадцатиэтажная "Бастилия" на самом деле имеет 13 этажей. Это обусловлено планировкой блоков. Плюс четырнадцатый технический этаж. И зная эти факты, то, что я увидел, повергло меня в настоящий шок.

На коридоре 12-го этажа в прямом смысле слова я застал водопад. Без сомнения, дождь лил там не 40 дней, как в Библейском рассказе, но минут 20 точно. При входе в левое от лифта крыло и раньше можно было увидеть разводы на стенах. Но чтобы так... Сейчас и сезон не особенно дождливый, да и снега на крыше, который тает, еще нет. Значит дело явно не в крыше. Тем не менее, я уверен, что без зонта там не пройдешь. Что поделаться, трубы... Возраст постройки дает о себе знать. Не понимаю только одного: ЕСЛИ ЕСТЬ ПРОБЛЕМА, ПОЧЕМУ ОНА РАДИКАЛЬНО НИКАК НЕ РЕШАЕТСЯ? Ведь подставленное техничкой ведро не решение, правда?

Есть, правда вопрос, который волнует меня еще больше, чем залитый коридор. Что же сейчас творится на тринадцатом этаже?

А что на одиннадцатом? Честно - боюсь представить. Да и на двенадцатом это зрелище очень сильно впечатляет. Потому что потолок, на мой взгляд, должен выглядеть иначе, чем потемневшая плита с отколотым бетоном и голой арматурой, согласен? Так что, мой друг, запасайся резиновыми сапогами и дождевиком. Кто знает, когда это повторится... Хотя, если дело в трубах, они явно не сами собой прохудились. Каждый студент, проживающий в последние 30 лет в Бастилии, приложил к этому руку. Может, пора начать бережнее пользоваться общажной сантехникой? Ведь она почти вдвое нас старше, а до капремонта еще как до Луны...

И помни, хуже всего закрывать глаза, как это делает большинство. А ты будь *Alternативным* – будь *неравнодушным!*

Ваш Mr. Ater

P.S.: Есть что сказать? Напиши мне: nastej.psu@tut.by



MODERN WAR

Кто из мальчишек в детстве не любил играть в войнушку? Чаще всего «оружием» были различные деревяшки и палки. Труднее всего было доказать, что ты убил противника. Время идет, технологии развиваются, и на смену пришли пейнтбол и лазертаг. Соревнования по лазертагу все чаще и чаще проходят и в нашем университете.

Состоялись соревнования среди первокурсников Полоцкого государственного университета. Организаторами данного мероприятия выступили первичная организация «БРСМ» УО «ПГУ», Новополоцкая городская организация «БРСМ» и военно-спортивный клуб «COLT», г. Витебск.

В чемпионате приняли участие 10 команд: «Эврика» (СПФ), «Lawyer» (ЮФ), «Литвины» (ИФФ), «Джокеры» (ФИТ), «Гвоздики» (ИСФ), «25 см» (ГФ), «Экономисты» (ФЭФ), «Паяльник» (РТФ), «Свин-



фото из архива БРСМ

ки» (ИТФ), «Два города» (ФМАТ). Первое место заняла команда «Свинки» инженерно-технологического факультета. Второе место – команда «25 сантиметров» геодезического факультета. Третье место у факуль-

тета информационных технологий (команда «Джокеры»).

Участники получили массу приятных эмоций и хорошо провели время.

Алексей Голубев

НАЧАЛО ПОЛОЖЕНО!

Тяжело быть первокурсником: непривычно долгие пары, много самостоятельной работы, первые университетские экзамены, а ещё так много новых людей. Как только с этим всем справиться?

Наш университет всегда заботится о своих студентах. Чтобы помочь первокурсникам поскорее влиться в коллектив, было решено устроить для них дискотеку, которая и состоялась в диско-зале Полоцкого колледжума.

Студенты-кураторы каждой группы еще на входе приняли участие в «конкурсе» на самое большое количество первокурсников, которое сможет привести старший студент. Самым массовым оказалось представительство финансово-эко-

номического, радио-технического, инженерно-строительного, и машиностроительного факультетов.

К слову о массовости, общее количество человек составило более 200, а такого количества гостей танцевальный зал ещё не видел. Зажигательная музыка, танцы и конкурсы для первокурсников и

кураторов – вот что нужно для отличной дискотеки.

Мероприятие удалось на славу, никто не ушёл в печальном настроении. Надеемся, что и в будущем все университетские дискотеки будут проходить именно в таком ключе.

Ксения Заболотнева

Служба "101" информирует

ПО СОСТОЯНИЮ НА 17.10.14 г.	РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ	ВИТЕБСКАЯ ОБЛАСТЬ	ГОРОД
ПРОИЗОШЛО ПОЖАРОВ	5349	850	29
Погибло людей:	522	91	2
- из них детей:	12	3	0



Уважаемые студенты и работники университета! С целью предупреждения пожаров и гибели людей на них с 01 по 31 октября 2014 года Новополоцким городским отделом по чрезвычайным ситуациям в городе проводится месячник по обучению населения мерам пожарной безопасности в быту и на производстве. Помните, что неосторожное обращение с огнем, в частности при курении – основная причина пожаров.

Дубонос К.П. Новополоцкий ГОЧС

ВЗРОСЛЕЮЩИЙ ФИТ, ИЛИ КАК ЗАСТАВИТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ОТЖИМАТЬСЯ

С началом учебного года студенты и преподаватели факультета информационных технологий приступили к подготовке празднования дня рождения любимого ФИТа. В этом году самому молодому факультету университета исполнилось 6 лет.

По традиции праздник начался со спортивных соревнований. Старт началу торжеств дали волейболисты. Сборные команды студентов специальностей «Программное обеспечение информационных технологий», «Компьютерная безопасность» и «Вычислительные системы и сети» порадовали болельщиков зрелищной и захватывающей игрой. Исход соревнований решился буквально на последней минуте. Триумфальный пирог от декана факультета Степана Григорьевича Ехилевского получила сборная команда специальности «Программное обеспечение информационных технологий».

Эстафету поздравлений продолжил праздничный концерт, организованный самыми активными студентами и преподавателями ФИТа. Из года в год на этом мероприятии в зале царит особая атмосфера тепла, уюта и дружелюбия. Начался концерт с торжественной речи декана факультета, вручения грамот и подарков самым активным студентам.

Преподавателем года на факультете стал Аркадий Филиппович Оськин, доцент кафедры технологий программирования. Студентом года назвали Екатерину Безрукову (группа 11-ИТ-1). Награду в номинации «Талант года» получил Андрей Пирович (группа 12-ИТ-1), а обладателем гордого статуса «Программист года» стал Александр Юшкевич (группа 11-ИТ-2). Особой благодарностью за фотоподдержку был отмечен студент группы 10-КБ Алексей Статут.

Подарок любимому факультету преподнес Левон Гзирян, исполнив сольную композицию «I'm feeling good». Восхитил зрителей в зале и дуэт Левона с Джамилей Лягаевой. Поздравили ФИТ и приглашенные гости. Зажигательными танцами порадовали гостей в зрительном зале студия эстрадного танца «Жемчужина» и студия современного танца «Torydance». Анатолий Гайкович поразил невероятной игрой на саксофоне, а также потрясающим брейк-дансом.

Множество теплых слов и напутственных пожеланий в адрес ФИТа и его студентов прозвучало со сцены от руководителя полоцкого филиала компании ITransition и преподавателей факультета.

Не обошелся праздничный концерт и без подарков. Организаторы мероприятия прямо на сцене провели конкурс для студентов, выпускников и преподавателей. Каждый из них прошел ряд испытаний на выносливость. Добровольцам пришлось отжиматься, приседать, стоять на одной ноге с закрытыми глазами. Неоспоримую победу в конкурсе одержал преподаватель факультета информационных технологий Дмитрий Владимирович Авсеенко.

Редакция газеты «Настежь» присоединяется к поздравлениям и желает факультету информационных технологий достижения новых вершин и ярких побед!



Ольга Канышенко



фото Алексей Статут

КОГДА СТАРОСТЬ В РАДОСТЬ

Когда ты молод, то не задумываешься о своем будущем. Тебе кажется, что молодость продлится вечно. К сожалению, это не так. Придет время, и ты не узнаешь в зеркале молодого парнишку или девчонку, которым был много лет назад, поэтому задуматься стоит уже сейчас.

В День пожилых людей – 1 октября – состоялась встреча «От чистого сердца простыми словами» в дискозале ПГУ. В ней приняли участие студенческий актив, ветераны войны и труда, первостроители города Новополоцка, первые лица города и приглашенные гости такие, как член Совета Республики национального собрания Республики Беларусь, председатель Новополоцкого городского исполнительного комитета – Наталья Ивановна Кочанова; председатель Новополоцкого городского Совета депутатов – Вячеслав Викторович Дурнов; начальник отдела идеологической работы, культуры и по делам молодежи Новополоцкого городского исполнительного комитета – Наталья Михайловна Марченко; кандидат технических наук, доцент, первый проректор университета – Василий

Васильевич Булах; председатель Новополоцкой городской организации Белорусского общественного объединения ветеранов – Анатолий Федорович Котырло.

Почетной грамотой Новополоцкого городского исполнительного комитета были награждены Кислова Лариса Яковлевна и Раздобарина Жанна Иосифовна. Бритик Николай Михайлович и Котенёва Валентина Павловна получили благодарности.

Вечер продолжился концертом, в котором музыкальные произведения исполнили Елена Корытько и Наталья Мороз; Руслан Скрипка, Валерий Бегун, Ярослав Волков. Авторские песни исполнили Евгения Николаевна Букотина-Исупова и семейная пара ветеранов педагогического труда Гринёвых.

Все пожилым людям мы желаем счастья, крепкого здоровья, хорошего



фото из архива БРСМ

настроения и долгих лет жизни, а молодежи – уважать старость и помогать пожилым людям.



Алексей Голубев

ШАНС ЕСТЬ ВСЕГДА

Тема бездомных животных одна из самых актуальных в 21 веке. Количество четвероногих на улицах наших городов растет с каждым годом. Животные предоставлены сами себе, они не могут позаботиться о своем пропитании, здоровье, нуждаются в человеческой заботе. А ведь причиной того, что наши четвероногие друзья оказываются на улицах, является, прежде всего, человеческая безответственность и жестокость. По вине недобросовестных хозяев в Беларуси ежегодно отлавливается и уничтожается около 70 тысяч бездомных животных. Но встречаются энтузиасты, которые пытаются хотя бы частично изменить это положение.

Благотворительная общественная организация «Шанс», основанная 5 июня 2013 года, объединяет людей, которые хотят помогать животным.

«Когда в моем доме стало больше двух животных, разрешенных Законом, а под окнами котят не уменьшилось, пришлось задуматься над тем, как все-таки решить проблему беспризорных животных. Поняла, что в одиночку этого не сделать, стала искать единомышленников», – говорит Наталья, организатор «Шанса». По ее словам, в приюте ежедневно появляются новые постояльцы, для которых приют не некоторое время становится домом. Тут животные получают еду и ветеринарную помощь. Ежедневно организаторы и добровольцы выходят

на прогулку со своими питомцами, а в выходные волонтеры отправляются на Полоцкий рынок в поисках новых хозяев для самых маленьких четвероногих друзей.

Волонтером может стать любой желающий, достигший совершеннолетия. Помочь организации может каждый, кто неравнодушен к этой проблеме. «Шанс» рад любой помощи. Животные особенно нуждаются в корме, медицинских препаратах и, конечно же, ждут нового хозяина. По словам представителя организации, лучше всего расходуется крупа. Медицинские препараты для животных организация закупает оптом в г. Минске, т.к. это дешевле в несколько раз, поэтому для этих целей лучше всего пе-

речислять деньги на расчетный счет организации. Не будьте равнодушны!



Анна Жукова и Анастасия Савина

Реквизиты благотворительной общественной организации «Шанс»:
УНП 390 540 880
Р/С 3015 05381 0015
в филиале 214
ОАО "АСБ Беларусбанк",
г.Новополоцк, ул.Дружбы, 4а
МФО 150 801 660

Контакты:
8 029 719 59 46 Наталья Шохтина,
председатель Правления
Адрес: Полоцкий р-н, Боровуха-1

БАСТИЛИЯ: НЕМНОГО ЗА ТРИДЦАТЬ

Этой осенью состоялось важное для общежития №2 событие. Бастилия отмечала свой день рождения. В этом году ей стукнуло немного за 30. Хоть дата и не юбилейная, но отметили с размахом! Стартовали 15 октября. Празднование продлилось целую неделю. Это были насыщенные и яркие дни для общежития.

Открытием праздничной недели стал концерт приуроченный ко дню матери. Многие студенты проявили желание поучаствовать в концерте. Самым трогательным номером стало выступление Карины Кудрявцевой, которая прочитала «Письмо матери к дочери». Почетными гостями концерта стали молодые мамы, проживающие в общежитии. Тем же вечером состоялась праздничная дискотека с элементами лезгинки для иностранных студентов, проживающих в Бастилии.

Второй день порадовал студентов и сотрудников общежития спортивной «О, спорт, ты – мир!». Борьба была упорной, несмотря на то, что октябрь не радовал нас теплой погодой. Может именно поэтому ребята выполняли с большим энтузиазмом все предложенные конкурсы. Больше всех не хотели замерзнуть жильцы 12 этажа, именно поэтому они заняли первое место. Чтобы согреть студентов, на первом этаже открылась праздничная торговля, где предлагались горячий чай и выпечка. На многих этажах звучала музыка, чтобы поддерживать праздничное настроение. На 9-ом этаже культмассовый сектор проводил конкурс «Скакалочка». Также отличился 12 этаж, который предложил нарисовать открытки всем блокам к Дню рождения Бастилии. Из них они и выложили поздравление в виде буквы «Б» (Бастилия) и цифры 12 (этаж).

Поздравляем Бастилию с 32-х летием совместной жизни со студентами!



Отрывались вместе с Бастилией
Анна Жукова и Анастасия Савина

ПОЗДРАВЛЯЕМ!!!

Как давно и как недавно это было. 30 лет назад мы, студенты группы 79-ХТ, выпускники технологического факультета Новополоцкого политехнического института, получили дипломы. Мы молодцы, полны энергии, уверенности, решимости, надежд. Мы с оптимизмом смотрим в будущее. А оно – прекрасно!

А подготовили нас к этому будущему, «ввели нас в специальность», делились с нами знаниями дорогие наши преподаватели. Мы все эти годы с благодарностью вспоминаем нашего куратора Серафиму Вячеславовну Покровскую, декана и преподавателя общей химии П. А. Галушкова, преподавателей С. Ф. Якубовского, З. Х. Троцкую, В. С. Салтанова, А. Г. Назина, С. И. Хорошко, Е. М. Шестопалова, И. Н. Беднову, Н. В. Кажарскую, С. Ф. Корж, М. С. Кечко, Т. П. Чемисову, З. С. Теряеву. Большое вам спасибо!

Незаметно «подкрался» к нам 30-летний юбилей выпуска. Мы смело можем подвести итоги прошедшего периода. Кто-то из нас остался верен выбранной профессии, кто-то изменил выбранный ранее путь:

Авласенко (Петрович) Елена – инженер-технолог, сланцеперерабатывающий завод, г. Кохтла-Ярва;

Баркаган Борис – строительство, живет в Израиле;

Васькович Николай – диспетчер цеха №8 ОАО «Нафтан»;

Веремейчик Александр – главный технолог нефтеперерабатывающего завода, г. Иссетск;

Волков Игорь – оператор установки «Параксил-Парекс» ОАО «Нафтан»;

Дроздович Сергей – директор фабрики

«Вителла», г. Витебск;

Иванкович Игорь – юрист, г. Брест;

Игнатенко (Кузнецова) Татьяна – социальный педагог в средней школе г. Витебска;

Манжулин Сергей – оператор установки «АВТ-6» ОАО «Нафтан»;

Маркович (Иванова) Тамара – инженер-химик завода «Полимир»;

Мыщик Елена – живет в США;

Олюнина (Чехлова) Галина – начальник лаборатории нефтебазы, г. Фаниполь;

Петрович Николай – председатель правления VKG Oil AS, г. Кохтла-Ярва;

Пожарицкий Владимир – ведущий инженер в службе промбезопасности, газоперерабатывающий завод, г. Астрахань;

Прядко (Ткачева) Оксана – инженер проектно-конструкторской службы ОАО «Нафтан»;

Ткачев Геннадий – работал начальником установки 22/4 М, ОАО «Нафтан»;

Ходаненок Владимир – оператор установки «Деасфальтизация» ОАО «Нафтан»;

Шашок (Максименко) Наталья – староста нашей группы – теперь зам. председателя профкома ОАО «Нафтан».

К сожалению, мы знаем не обо всех наших однокурсниках. Но, не смотря на то, кто кем стал, главное – мы вместе!

Даты нас не пугают. Не смотря на то, что мы стали старше и многие из нас стали бабушками и дедушками, мы по-прежнему полны оптимизма, молоды душой.

Оксана Ткачева, гр. 79-ХТ



фото из личного архива

ФИНАЛЬНАЯ ИГРА

«Унылая пора! Очей очарованье!» – писал про осень классик российской литературы, но любители КВН не во всем могут с ним согласиться. Октябрьская непогода – не повод унывать, ведь каждый завсегдатай игр Открытой университетской лиги КВН в курсе, что именно в эту пору финальная игра подводит черту сезона, а это значит, что именно осенью проходит одно из самых жарких событий КВН-овских баталий.

10 октября – в день «Икс» – осень подарила нам чудесный теплый и солнечный денек. Настроение у собравшихся в актовом зале ПГУ было приподнятое, день изначально радовал. За главный приз «Олимпийского сезона» на сцене схлестнулись в равном бою 4 команды, к сожалению, среди них не было ни одной местной:

«Бобер Егор» (Минск);
«Все ровно» (ВГМУ, Витебск);
«Панда» (Минск);
«Французский факультет» (МГЛУ, Минск).

Оценивали старания финалистов компетентные члены жюри:

- директор филиала № 214 АСБ «Беларусбанк» г.Новополоцка Олег Козаредов;
- директор туристической компании «Викинг-туристик» Евгений Лысенко;
- директор магазина сотовой связи и бытовой техники «Техно-Сотос», а также автосалона «Рабочая лошадка» Илья Костюк;
- трижды чемпион лиги, Вице-чемпион Высшей лиги белорусского КВН Сергей Грибоедов;
- председатель жюри – старший преподаватель кафедры вычислительных систем и сетей Олег Травкин.

Традиционно первым конкурсом, в котором требовалось блеснуть командам, стала визитка.

Витебская команда «Все ровно» заявила, что они «давно играют в КВН», и пообещала «выступление даже слаще, чем варенье». Запомнились миниатюры про девушку, которая



фото Анна Кащеева

привыкла бороться до конца; электрика, который не учится на своих ошибках; очень романтического фрезеровщика, спешащего на свидание. Ребята считают, что они «именно та команда, которая символизирует такие качества, как любовь и дружба».

Минские КВН-щики из команды «Панда» резво начали с зажигательной песни, во время которой зрители устали считать, сколько же лет ребята копят на Бентли Континенталь. Насмешил зал казус на концерте Григория Лепса. По мнению участников команды «Панда», финал – время удивлять, поэтому они позвали специального гостя Владимира Владимировича... Маяковского с социальной драмой. Песня о будущем, которое сулит строительство АЭС, взбодрила.

Команда КВН «Французский факультет» знает важный секрет: для того, чтобы выиграть в финале, нужно удивлять, поэтому Цирк дю Солей был как нельзя кстати. Миниатюра о том, как родители выбирают имя 30-летнему ребенку под кодовой кличкой «Эй, ты!», повеселила зрителей. А вот белорусская версия передачи «Рассмеши комика» неспособна рассмешить даже первоклассника. Что было бы, если бы в ночных клубах запретили продавать алкоголь, рассказали зрителям участники команды. Настоящим хитом стала зарисовка о караоке, где видео ряд не совпадает с содержанием песни. В заключение ребята подвели итог, с которым трудно не согласиться: «Если есть на свете рай – это белорусский край».

«ОЛИМПИЙСКОГО СЕЗОНА»



фото Николай Загородный

Танцы с утюгом от женской команды КВН «Бобер Егор» взорвали зал. Бабушке, которой помешали сделать задуманное, вряд ли посочувствовал кто-либо из присутствующих на игре.

Самоотверженная кукушка, спасшая раненого, восхитила. Случай в семье лордов и случай в загсе – «О, Андрюха, опять ты?» – насмешили. Понравилась зрителям фантазия о том, как в семье тюльпанов родители не разрешают дочери целоваться с мальчиками. А случаю в «очень многодетной семье» они явно не позавидовали.

Второй конкурс «Разминка с залом». Командам предстояло смешно ответить на каверзные вопросы зрителей, среди которых были такие: «Как вы относитесь к азартным играм?», «Чем мыть посуду мужчине, если на средствах пишут «для нежных рук»?» и другие.

Третий этап – «Видеоконкурс».

Команда «Панда» призвала не повторять их ошибок и не играть в азартные игры.

«Команда-шаманда» «Бобер Егор» в своем видеоролике рассказали девушкам, как «к 40 годам не стать хозяйкой кошачьей фермы», и дали несколько советов о том, как не отпугнуть от себя парня.

«Французский факультет» посвятил свой ролик «любой среднестатистической компании друзей».

Ну а команда «Все ровно» пустила зрителя в святые святых и приоткрыла дверь в один день жизни одного из игроков.

Четвертый конкурс – «Музыкальное домашнее задание».

Команда КВН «Все ровно» сравнила последнюю игру в сезоне с последней сменой в детском лагере.

«Французский факультет» показали «самый страшно смешной номер» – ремейк к фильму «Звонок», который, как они надеются, станет настоящим хитом.

Вестерн про Дикий запад от команды «Панда» получился довольно свежим и оригинальным.

Команда «Бобер Егор» представила вниманию членов жюри и зрителей сказку «Снежная королева».

Итоги игры выглядят следующим образом:

1 место – «Бобер Егор» (Минск);

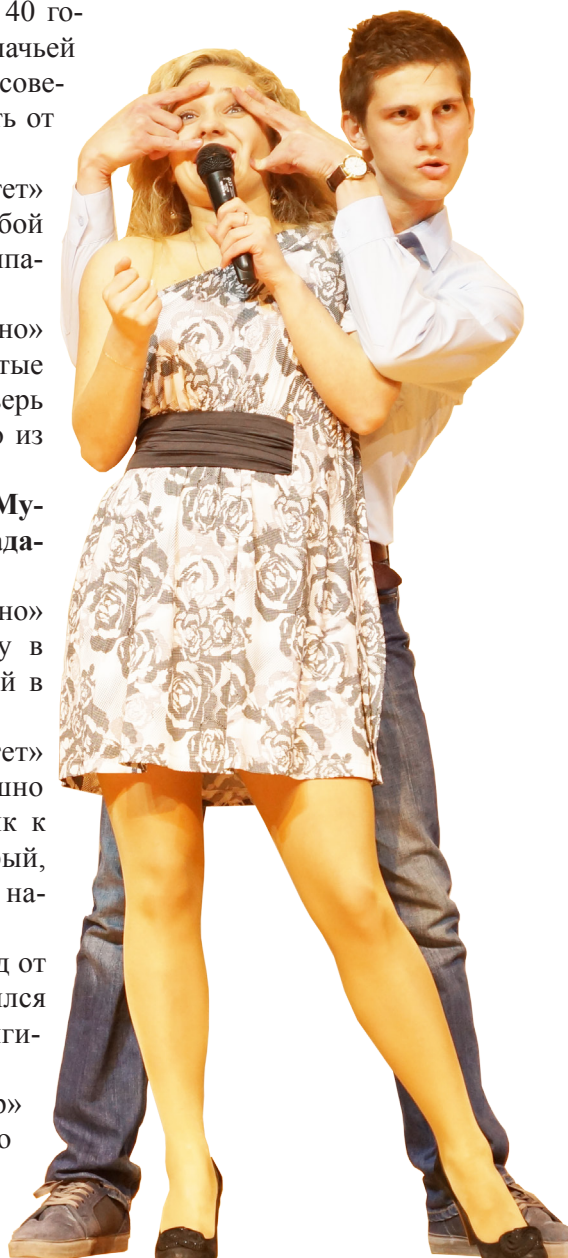
2 место – «Французский факультет» (МГЛУ, Минск);

3 место – «Все ровно» (ВГМУ, Витебск);

4 место – «Панда» (Минск).

Поздравляем победителей! Ну а зрителям спешим напомнить, что 23 октября в 16.00 в актовом зале ПГУ впервые состоится игра КВН в рамках фестиваля «Дебют-2014». Приходите, будет весело!

Ирина Шипко



ДЕБЮТНЫЕ БАТАЛИИ

21-22 октября состоялся один из самых главных, ярких и запоминающихся конкурсов – «Дебют 2014». Особенно он важен для наших первокурсников! Ведь этот конкурс раскрывает и показывает их таланты всему университету, подводит итоги кропотливой двухмесячной работы и создает первое впечатление о них.

И я с уверенностью могу сказать, что наши первокурсники очень талантливые, оригинальные и неординарные ребята. Каждый факультет показал себя достойно, оставив после себя неизгладимое впечатление.

Открыл праздничную программу геодезический факультет. Их выступление началось с видео, в котором «Альберт Эйнштейн» выяснял: что же такое «геодезия»? Помогли ему в этом декан факультета Шевелев Игорь Павлович, зам. декана Строк Алла Викторовна, другие преподаватели. Ответить на этот непростой вопрос вызвалась даже наша любимая буфетчица Тамара Ивановна, работающая на третьем этаже нового корпуса. Потом «профессор» решил вывести формулу победы на конкурсе. Там были такие составляющие, как зажигательность, душевность, любовь к родному языку, необычность... Все эти слагаемые и были представлены. Наиболее ярким и запоминающимся номером стало балетное выступление под Dubstep, удивило своей необычностью выступление пары с бальным танцем, и, конечно, впечатлило исполнение на рояле композиции «Apologise», сопровождающееся танцем. Закончили свое выступление геодезисты, исполнив песню «It's my life» с видео



фото Николай Загородный

на заднем плане, где уже известный «профессор» бесится и весело танцует. В этом году ребята показали себя на все сто! Они удивили нас своей оригинальностью, творчеством и сплоченностью.

Следующей на сцену вышла команда инженерно-технологического факультета. Ребята решили поговорить о студенческой жизни, о том, как мы ходим на пары, развлекаемся, заводим новых друзей, влюбляемся... Самым запоминающимся номером программы, который был отмечен специальным призом ПО ОО «БРСМ» как лучший номер вечера, стала пантомима о студентах и преподавателе. Остались приятные впечатления и от сценки, в которой парень и девушка случайно встречаются и влюбляются друг в друга. Это было романтично, трепетно и нежно. Думаю, в это время каждый в зале задумался о чем-то своем, личном, тайном и сокровенном.... В общем, ребята хорошо себя показали, были танцы, песни и стихи о любви.

Тема концертной программы спортивно-педагогического факультета – «Родители». Конечно, мы

должны помнить наших родителей, помнить то, что они для нас сделали, но мне показалось, что это не совсем та тема, которая должна быть на таком концерте. В перерывах между номерами нас развлекала бабушка Литовидзе (пародия на бабушку Серануш из КВНа). Развлекая зрителей, она бегала по залу и подкармливала членов жюри пирожками. Наиболее запоминающимися номерами для меня стали: чудесная мелодия на японский лад, сопровождающаяся игрой на цимбалах,

скрипке и рояле, которая уносила зрителей в мир сказок и фантазий, показ разных видов спорта: футбол, карате, волейбол и т.д. В принципе, все выступления создали

впечатление разносторонности и многогранности талантов студентов, ведь они показали, что не только умеют заниматься спортом, но еще поют, танцуют, играют на музыкальных инструментах и читают стихи. Закончили студенты свое выступление финальной песней, которую болельщики пели вместе с выступающими.

Факультет информационных технологий продемонстрировал свою высокотехнологичность и оригинальность. Объявляли ребята номера сценками о том, как студенты год спустя пересматривают видео «Дебюта», создавая тем самым ощущение того, что мы сидим в общаге, а вокруг ходят голодные студенты, готовые пельмени на общей кухне.

Первым представить свой факультет вышел парень, читающий рэп, своим исполнением он зарядил публику хорошим настроением и позитивом. Дальше нас перенесли в мир технологий IOS и Android, пока-

зав, как танцуют роботы. Но кроме технологий, ФИТ внес и романтическую нотку в свои выступления, прочитав стихи о спешке и исполнив прекрасный вальс. Поразило и удивило зрителей файер-шоу под Dubstep. В финале концертной программы была создана дружеская обстановка с гитарой и песней об университете.

Первые минуты выступления историко-филологического факультета перенесли зрителей в Полоцкий колледжиум, где пары танцуют вальс под



ИЛИ КАК ПЕРВОКУРСНИКИ СЦЕНУ ПОКОРЯЛИ

песню из мультфильма

«Анастасия». Сразу создавалось впечатление, будто сейчас средние века, вокруг танцуют сэрсы со своими дамами сердца. На ИФФ в основном учатся девушки, но им без труда удалось показать, насколько они талантливы и прекрасны. «Танец теней» всех приятно удивил: девушка забежала за одни кулисы, а через секунду выбежала из-за других. Оказалось, что это близняшки, грациозно и синхронно танцуют, они создали реальную иллюзию «танцующих теней». Студентки ИФФ показали, что они не только хорошо танцуют, но даже исполняют песни собственного сочинения. И еще один номер не оставил равнодушным никого... «Колыбельная» в исполнении студентки-первокурсницы была прекрасна, ее голос завожил всех и каждого, а после окончания номера бурный шквал аплодисментов взорвал зал. Концерт вышел достаточно позитивным, веселым и зажигательным, подарил зрителю бодрость и хорошее настроение.

Второй конкурсный день начался с выступления факультета машиностроения и автомобильного транспорта. В этом году ребята сделали хорошую концертную программу, достойно представили свой факультет, показали, что у них на факультете учатся творческие и талантливые студенты. Первым номером их программы был танец брутальных парней, которые не только круто танцевали Harlem Shake, но и мило исполнили «Танец маленьких утят». Короче, повеселили они публику на славу. Еще один классный номер – видео под аккомпанемент гитары об одном дне из жизни студента. Минутку романтики привнес танец пары под песню «Не питай», красивые поддержки и чувственные движения передали романтическое настроение залу.



Переделанной песней группы «Ленинград» ребята весело и задорно закончили свое выступление.

Болеельщики инженерно-строительного факультета еще до начала выступления команды просто «порвали» зал своей поддержкой. А сама команда выступила немного хуже своей группы поддержки. Ребята танцевали, пели, играли на музыкальных инструментах, но чего-то все же не хватало. Однако было и на что посмотреть. Одним из запоминающихся номеров программы стал танец в темноте со светящимися фонариками в руках, которые просто завораживали зал. Никого не оставило равнодушным и оригинальное выступление мужского трио в сопровождении битбокса и игры на рояле. Ребята закончили свое выступление финальной песней о своем факультете.

Финансово-экономический факультет с первых минут своего выступления показал, какие красивые, стройные и спортивные девушки на нем учатся. Первый номер – чирлидинг в исполнении девушек в коротеньких юбочках с помпонами в руках – смотрелся оригинально и интересно. Также девушки показали, как необычным образом использовать стаканчики с подносами, а точнее – отбивать ими ритм. Однако не все их выступления можно было назвать «блестящими». Попытка квартета исполнить попурри из разных песен акапельно не очень удалась. А в целом команда факультета показала свою неординарность, привнесла новые идеи и веяния в концертную программу «Дебюта».

Радиотехнический факультет заставил зрителей насладиться танцем уже знакомых парней в диодных костюмах. Только в этот раз они добавили еще и поочередно зажигающиеся во время танца

буквы факультета. Еще один танец запомнился зрителю не только хорошими движениями, но и тем, что у танцующих были завязаны глаза! Факультет показал себя сплоченной командой: на сцену в разноцветных футболках (в цвет букв на гербе факультета) вышли три группы студентов, которые синхронно отбивали ритмы ногами и руками. Номер смотрелся зрелищно и красиво. Были представлены и другие оригинальные номера. Финальным аккордом выступления стало видео двух хип-хоперов-бородачей, гуляющих по университету и поющих песню.

На протяжении всего выступления юридического факультета студент-первокурсник знакомил девушку с достопримечательностями нашего университета. А в конце оказалось, что эта самая девушка была третьекурсницей, которая просто хотела открыть для себя университет еще раз. Это предоставило зрителю возможность подумать: что же в нашем университете есть необычного и чем он славится, например, аудиториями, которые трудно найти или ланч-концертом, который проходит у нас каждую неделю... Сами номера поразили зрителя своей романтичностью: игра на рояле и скрипке, исполнение лирических песен. Оригинальностью и необычностью отличилось дефиле в платьях из воздушных шариков. Этот номер получил награду от БРСМ как лучший номер второго концертного дня. Факультет достойно представил свои номера публике и оставил незабываемые впечатления от вечера.

24 октября состоялся Гала-концерт и награждение победителей фестиваля. В конкурсе концертных программ места распределились так:

1 место – ФИТ

2 место – ИФФ

3 место – ЮФ, РТФ

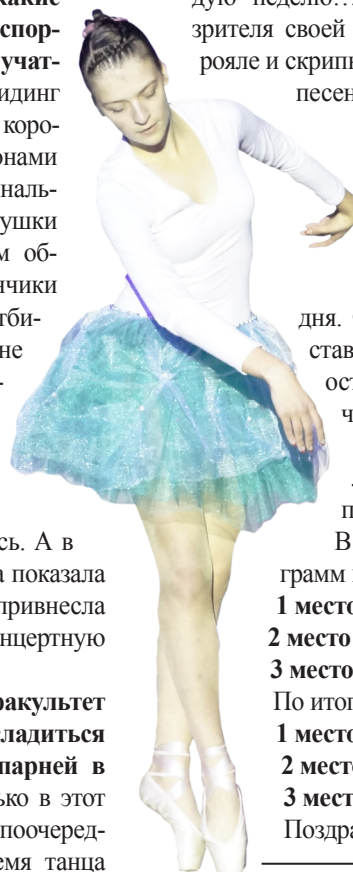
По итогам всего фестиваля:

1 место – ФИТ

2 место – РТФ

3 место – ИФФ

Поздравляем победителей!



Елена Синюкович

РЕЙТИНГ. ПЕРВЫЙ БЛИН КОМОМ

Все больше и больше возникает споров по поводу введенной недавно в нашем вузе рейтинговой системы. Мы решили сходить в народ и узнать, что же о рейтинговой системе думает большинство студентов, и есть ли ей альтернатива в других вузах страны.

Рейтинговая система представляет собой оценку результатов работы студентов по определенной дисциплине в течение всего семестра. Конечно, тут все понятно и никаких вопросов не возникает, но по каким же критериям выставляется та самая оценка? Каким образом преподаватель решает, какой студент достоин пряника, а какой – кнута? И в чем же положительные и отрицательные стороны этой системы?

Начнем с хорошего. У всех случались такие ситуации, когда ты на самом деле готовился к экзамену, знаешь и понимаешь материал, но как только ступаешь за порог аудитории, тебя охватывает «неведомая сила», и все знания уходят прочь из головы. На помощь спешит рейтинговая система, на которую ты работал весь семестр. Теперь никаких низких баллов и пересдач. Но как быть, если ты действительно работал, старался, а за один-единственный пропуск (даже с оправдательным документом) тебе ставят неаттестацию, которая так важна для рейтинга? Разве это действи-

тельно справедливо? К сожалению, подобные прецеденты были.

Для кого-то теперь все стало легче, для кого-то – сложнее. Большинство студентов устраивает просто отсидеть на паре положенных полтора часа. Это касается не всех студентов, не всех предметов. Теперь тебе стоит написать пару тестов, влияющих на рейтинг, подготовить реферат – вуаля, ты в свете софитов! Ответы на семинарах не имеют смысла, твоя заинтересованность в дисциплине тоже. Да и вообще, просто ходи на пары.

Да, забудь об автоматах и полуавтоматах! Теперь никаких бонусов. Каждый будет проходить через известные ритуалы с разбиванием банок, призывом халявы, формированием счастливой одежды.

Естественно, не стоит так обобщать. Ведь есть примеры, когда твоя работа действительно не прошла даром. Когда все твои старания не оказались пустыми. В таких случаях хочется делать что-то дальше, держать планку. Именно такие примеры результатов системы говорят о том, что не всегда

получится просто просидеть или списать. Оценивается твой труд, что весьма приятно. Поощряется не ловкость или феноменальная память на тестах, лабораторных, контрольных, а твое реальное старание, и это стимулирует.

На момент написания статьи был проведен со-

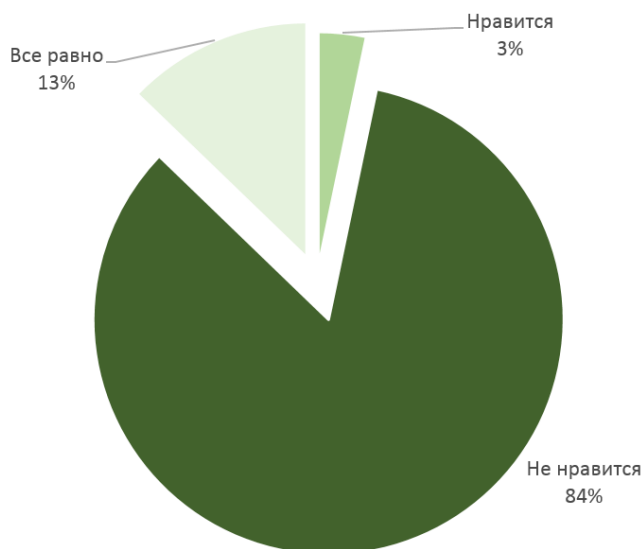
цопрос. Студентам предлагалось ответить на вопрос: «Вы «за» или «против» рейтинговой системы?» Проголосовавших «за» набралось 42 человека, «все равно» – 164. И с огромным отрывом «против» – 1077 человек. Согласитесь, что это о чем-то говорит. Видимо, подавляющее большинство столкнулось со всеми «прелестями» новой системы. Главный человек в университете – студент. Не будь его, не было бы и системы образования как таковой. На наш взгляд, это веский аргумент для того, чтобы максимально улучшить учебный процесс, донести до студента важную информацию, заложить фундамент знаний, подготовить к успешному будущему. Что ж, поспособствуют ли этому такие новшества, как рейтинговая система, покажет время.

А как обстоят дела с оценкой труда студентов в течение семестра в других вузах Республики?

Белорусский государственный университет.

Рейтинговая система в данном вузе существует. Причём никто на неё не жалуется, но и больших надежд тоже не возлагает. Из слов одного из студентов БГУ: «К рейтинговой системе отношусь нормально. Хотя немножко непонятно. Достаточно один раз сходить на семинар, получить «9+» и на экзамене не оплошать. В общем, можно ходить в университет только две недели». Выходит, работаешь на самостоятельных, приходишь на экзамен – и хорошая оценка у тебя в кармане. Такой подход несёт в себе больше положительного, нежели отрицательного. Что же касается аттестационных недель, то в БГУ их вообще нет. И огорчения этот факт студентам не приносит.

Отношение к рейтинговой системе



Белорусский национальный технический университет.

Положения дел здесь не очень отличается от БГУ, но кардинально отличается от ситуации в ПГУ. Если в нашем университете рейтинговая система обязательна для всех преподавателей, то в БНТУ она имеет добровольный характер. Она совсем не напрягает студентов. В общем, что она есть, что её нет. Система никак не влияет на жизнь и обучение студентов. Как и в БГУ, об аттестационных неделях в БНТУ никто не слышал.

Белорусский государственный технологический университет.

Рейтинговая система здесь не вселяет ужаса, потому что её нет совсем. И её отсутствие никак не влияет на уровень образования в данном вузе. А вот аттестационные недели там есть, но большой угрозы они не представляют.

Гродненский государственный университет.

Рейтинговая система здесь есть, но сказать, что она действует, нельзя. Некоторых студентов информация о существовании у них в вузе рейтинговой системы даже повергла в шок. Это, конечно, не есть хорошо. Но студенты хотя бы не идут на пары в панике, думая, что благодаря рейтингу

не дотянут даже до конца своего курса. А вот с аттестационными неделями у них очень интересная картина. Со слов одного студента ГрГУ: «У нас нет аттестационных недель, но есть предварительная аттестация.

То есть по ходу практик мы получаем оценки, а перед зачетом или экзаменом у нас считают эту аттестацию». Это можно назвать отголосками рейтинговой системы. Но даже если так, то относится к ней, как к незначительному явлению.

Витебский государственный университет.

Здесь рейтинговая система приносит больше хлопот, нежели удовлетворения от её существования. «Рейтинг нам не нравится, потому что учебная программа очень сжата, и студент не всегда успевает сдавать задания в срок. А если успевает, то все сделано очень плохо. Положительный момент состоит в том, что



даже при плохом ответе на экзамене можно вытянуть студента на неплохую оценку благодаря самостоятельным работам, - объясняют нам политику данной системы в ВГУ.

Витебский государственный медицинский университет.

Тут рейтинговая система нужна всем для другого. Если у нас в вузе она должна повысить интеллектуальный потенциал студентов, то в ВГМУ от неё зависит будущая специальность. Этим рейтинговая система и нравится студентам. Так, на хирурга нужна отметка «девять», на терапевта и «четыре» сойдёт. В этом вузе есть и аттестационные недели.

Мы не утверждаем, что охватили весь спектр проблем рейтинговой системы и в полной мере смогли описать ситуацию в других вузах. Мы лишь постарались собрать все мысли воедино, подкрепив их информацией из других учебных заведений. Мы не претендуем на то, что наше мнение единственно верное, редакция просто предлагает свое видение ситуации.

Действительно, у рейтинговой системы гораздо больше противников, чем поклонников. И здесь стоит задуматься: а почему так? Ведь идея хороша: унифицировать систему оценок знаний по всем предметам, поднять уровень знаний студентов, заставить их работать в течение семестра. В конце концов, рейтинг нас дисциплинирует. Но не все так хорошо на практике, как на бумаге. Рейтинг внес неразбериху в учебный процесс, окончательно запутал в хитросплетении коэффициентов и оценок. Причем как преподавателей, так и студентов.

Преподавателям хотелось бы сказать, что корректировка системы (допустим, предоставление дополнительной возможности повысить балл) поможет всем. Лучшие, когда студент идёт на пары с улыбкой и радостью, нежели с угрюмым лицом, обдумывая проблемы в учёбе.

Что касается студентов, если вы на самом деле учитесь, то с любой системой не будет возникать проблем. Поэтому лучше не обсуждать минусы рейтинга, а найти его плюсы и использовать во благо себя любимого. Как мы это умеем.

«С ПЕСНЕЙ ПО ЖИЗНИ!»

Преподаватель, мама шестерых детей, поклонница творчества Юрия Антонова и просто хороший человек. В её жизни нет знака «Stop», в её доме всегда тепло и ярко. Молчанова Алёна Алексеевна – пример счастливой женщины. Женщины, которая искренне любит то, что делает.



фото из личного архива

У меня две работы. Я мама и преподаватель. Каждую из своих работ я действительно люблю. Что касается преподавания, то мне всегда нравилось работать с молодежью. В них столько энергии, столько жизни! Не бывает плохих студентов, есть хорошие и ... очень хорошие. Я стараюсь научить их не только правилам русской грамматики. Ведь язык – это, прежде всего, душа народа, его взгляд на мир, и у каждой нации он свой. И мне хочется, чтобы иностранные студенты увезли с собой на родину частичку моей души: жизнелюбие, открытость, доброту.

Чтобы быть хорошей мамой, надо быть самой собой. Дети чувствительнее, чем взрослые. Они всегда замечают фальшь и неискренность, поэтому мое правило – быть искренней: всегда говорить о том, что думаешь и чувствуешь. Тогда дети тебе доверяют. Мне кажется, секрет родительского успеха раскрыт в одной притче. Идет человек и тащит на себе тяжкий груз. Встречает его мудрец и спрашивает: «Для чего ты несешь эту тяжесть?» Человек отвечает: «Чтобы дети мои были счастливы. То же самое делали мой прадед, мой дед и мой отец». «И много среди вас счастливых?» – поинтересовался мудрец. «Ни одного пока», – с грустью ответил человек.

Я думаю, чтобы быть хорошей мамой, не надо «тащить» заботы о детях, словно тяжкий груз. А вместо этого стараться быть счастливой, видеть во всем лучшую сторону и радоваться тому, что у тебя есть.

«От печали до радости – рукою подать». Люди обычно делят жизнь на черно-белые полосы. Я же в любых жизненных обстоятельствах вижу все цвета радуги. Люблю КВН, стараюсь чаще шутить.

Даже на занятиях, бывает, пою и рассказываю анекдоты – только хорошие! Мне кажется, такие изюминки делают учебу интереснее и веселее. Да и не только учебу, а все в жизни.

Специалист широкого профиля. Когда ты мама, ты автоматически и парикмахер, и милиционер, и врач, и следователь по особо важным делам. А что ж делать, когда люстра разбилась «сама»? А еще психолог, сантехник, электрик, футбольный судья, хоккейный болельщик. В настоящее время фортепиано осваиваю. Материнство развивает личность! И сейчас я

Если бы у вас была возможность начать жизнь заново, изменили бы что-нибудь?

Ничего бы не меняла.... А хотя! Автомобиль, двигатель бы помощнее хотела.

с детьми доучиваю то, что в школе недоучила. Помогая детям, растешь сам! А вот мужу повезло меньше: у него всего одна профессия – золотодобытчик. Но самая важная «профессия» родителей, их сверхзадача – это

верить в своих детей, в то лучшее, что заложено в них. Тогда и сами дети будут верить в себя, будут смело шагать по жизни. Как сказал французский просветитель Д. Дидро: «Чудеса – там, где в них верят. И чем больше верят, тем чаще они случаются».

«Под крышей дома своего».

Я не росла в многодетной семье. Более того, никогда не думала, что у меня будет так много детей. Но я открыта к любым пере-

нам в жизни, люблю события, а рождение ребенка – всегда СОБЫТИЕ. Дома мне никогда не бывает скучно. Странно, когда люди не хотят после работы возвращаться домой. Я всегда хочу домой, хоть там и шумно, и «вечный бой, покой нам только снится»... И дети после школы торопятся домой. Мы нужны друг другу, ведь «так прекрасно возвращаться под крышу дома своего».

Если бы вы писали книгу о своей жизни, как бы вы её назвали?

«С песней по жизни!» Когда появляются проблемы, я стараюсь не задавать себе вопрос «почему», а размышляю над тем, для чего мне это дано. И это помогает извлечь из трудностей пользу, обратить во благо себе и близким. Трудности – отличный повод поработать над собой. Именно так звучит девиз нашей семьи: «Через трудности – к победе!»

«Поверь в мечту...» Нужно идти и стремиться к ней. Делать все возможное для ее воплощения в жизнь. Наглядный пример – мой сын Дмитрий: поступил в Питер на актера (он всегда этого хотел!). А я вот не такая – плыву по течению и наслаждаюсь теплой водой!

«Обратного пути у жизни просто нет». Я реалист. Если

нужно решить какой-то вопрос, беру и делаю. А нет конкретного повода – не думаю впускать: если бы да кабы... Не люблю сослагательного наклонения, это не мое.

Многодетная семья – это рецепт вечной молодости. Кто-то верно подметил, что старость женщины наступает, когда телевизор становится ей интереснее зеркала. Мне некогда стареть. В многодетной семье молодость родителей продлевается благодаря детям! А телевизор?.. Мы иногда смотрим всей семьей.

Что такое любовь?

Это смысл всей жизни. А.П. Чехов сказал: «Если хочешь, чтобы тебя любили, будь оригинален!» А я бы добавила: «И сделай оригинальным того, кто рядом с тобой!» Мужчины и женщины разные. Два очень разных человека дополняют друг друга. В чем-то исправляют, учатся друг у друга... и в итоге становятся все больше похожими, даже внешне. Влюбиться можно с первого взгляда, а полюбить по-настоящему можно лишь пройдя вместе через жизненные испытания.

«Я не жалею ни о чем».

Почему мы взяли приемного ребенка? Я могла бы сказать, что это хорошее дело, прочих банальностей наговорить, но не стану. Я не люблю патетики. Далека от мысли осчастливить весь мир, трезво осознаю, что нельзя объять необъятное. Но если могу сделать счастливее одного маленького человечка, я это делаю. И ни капли об этом не жалею.



РЕБЯТА ИЗ АФРИКИ

Словосочетание «иностранные студенты» в привычном понимании уже не вызывает такой реакции, как несколько лет назад. Теперь в нашем университете можно встретить представителей различных стран: Туркменистан, Ирак, Сирия, Ливан, Таджикистан... Но мало кто знает, что в нашем университете также обучаются студенты из Нигерии. Вот у них мы и решили взять интервью.

На улице мороз – минус 4. Мы с Мишей идём в 4-е общежитие. Как заправские корреспонденты, мы заранее договорились об интервью, поэтому нас уже ждут. Заходим в здание. Первое, что бросается в глаза, – дизайн холла: чувствуются отголоски советских времён. Нас встречает заведующая общежитием Анна Францевна, провожает до комнаты и по дороге шутит: «Как же вы у них интервью-то брать будете, они же по-русски почти не говорят». Улыбаемся – ничего страшного.

Наших новых знакомых зовут Тэга Сам-Огбан (Сам-Огбан Огенетега) и Кристиан Ннади (Ннади Кристиан Чемизие).

- Ребята, какие у вас впечатления о Беларуси?

- Тут очень холодно. А ещё много белых людей, и это непривычно. Они постоянно обращают на нас внимание. Мы были и в других городах: в Минске, Гродно, Витебске.

- Расскажите немного о вашей стране.

- Мы приехали из Нигерии, это довольно далеко отсюда. Там совершенно другая культура и традиции. У нас на родине люди относятся друг к другу совершенно иначе. В нашей стране мы все – братья, мы всегда дружелюбны. Здесь всё не так. У нас тепло, у вас – довольно холодно, у нас темнокожие люди, у вас – белые. Уровень жизни другой, менталитет тоже отличается... Но мы рады, что получили отличную возможность узнать и познакомиться с другой страной.

- Скучаете ли вы по чему-либо?

- Да, сильно скучаем по своим семьям. Контакт, конечно, поддерживаем: мы пере-

званиваемся друг с другом и общаемся. Уезжать на такой долгий срок очень трудно, зная, что не увидишься с семьёй.

- Вы здесь не так уж давно, успели ли вы познакомиться с какими-нибудь белорусскими традициями?

- Да, есть одна странность, до сих пор непонятная нам. Вашим девушкам нужно обязательно дарить цветы. Когда идёшь на свидание или погулять, им обязательно нужно принести цветы, иначе обидятся (смеются). В Нигерии так не принято.

- Раз уж мы завели разговор о слабом поле, как вам наши белорусские девушки?

- О, они очень красивые, но, как и все девушки, странные. Девушки в любой стране делятся на два типа: адекватные и странные (смеются). Но все они хорошие. Только вот возникли сложности при знакомстве. Когда зовёшь девушек погулять, просто пройтись, не намекая ни на какие отношения или свидания, а просто погулять, посмотреть город, они отнекиваются или придумывают какие-нибудь отговорки. Это очень сильно обижает. Тогда возникает чувство, что ты лишний.

- Наверное, это происходит потому, что люди здесь не привыкли к темнокожим иностранцам.



- Ну да, и все те стереотипы, которые навязывают средства массовой информации, тоже играют немаловажную роль. Но не все так плохо. У одного моего друга всё в этом плане удачно (указывает на своего соседа).

- Да, у меня есть девушка (показывает её фотографию на компьютере). Она из Гродно.

- Как вам наш университет?

- Хороший, очень большой, нам тут нравится. Учимся на машинострои-

тельном факультете. В столовой мы были пока что один раз, там всё как надо. В библиотеку ещё не ходили, все необходимые учебники есть в электронном виде. Намного удобнее пользоваться компьютером. В принципе, условия для иностранных студентов в университете очень хорошие, мы довольны.

- Какие у вас планы после окончания университета?

- Хотим работать по специальности – инженерами. Нам очень нравится Беларусь, хотелось бы остаться здесь, но возникают проблемы с трудоустройством. Мало кто хочет брать на работу темнокожих иностранцев, да и стоит вопрос о визе. По истечении студенческой визы мы должны вернуться обратно в Нигерию.

- Ну, за 5 лет может многое измениться. Мы искренне надеемся, что ваши планы осуществляются, и учёба в университете вам очень понравится. Спасибо большое за интервью!

- И вам спасибо!



фото Михаил Дроздецкий

Интервью прошло в довольно расслабленной обстановке: мы улыбались, шутили. В основном говорили по-английски, но иногда переходили и на русский. Потом наши нигерийские друзья показали нам общежитие, и мы попрощались. Было очень интересно узнать об африканской культуре и познакомиться с её представителями. Надеемся, что в будущем таких студентов в нашем университете будет ещё больше.



Ксения Заболотнева

ИНТЕРНЕТ – МАГАЗИНЫ: ЗА И ПРОТИВ

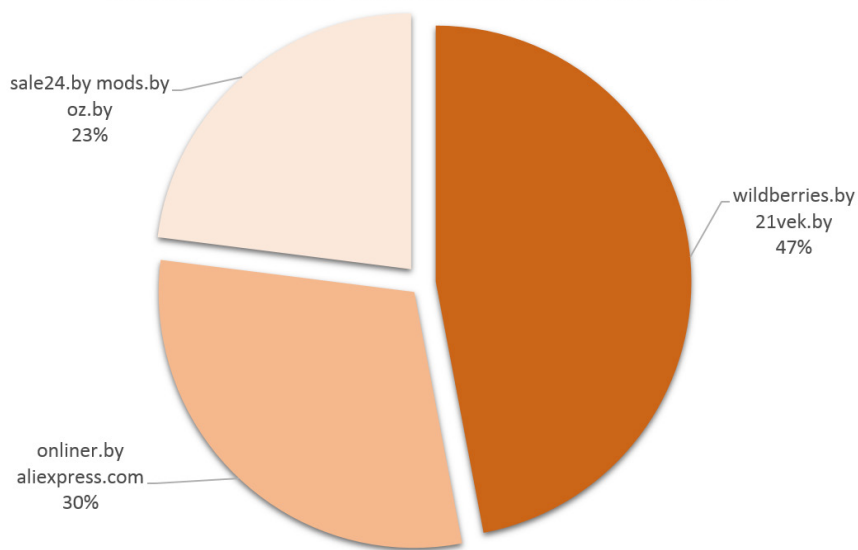
Красивые вещи нравятся каждому. Брендовая обувь и часы, модные джинсы и кофточки. Как же мы всё это любим! Но что делать, если ты студент?! Как, а самое главное, где приобрести одежду, обувь и новомодные аксессуары, которые удовлетворяли бы тебя в цене и качестве? Слава богу, мы живем в 21 веке. У нас есть интернет! Сегодня молодежь с легкостью может найти и заказать красивые и недорогие вещи онлайн, не выходя из дома. Интернет-магазины предлагают большой ассортимент различных товаров. Список огромен: одежда, обувь, всевозможные аксессуары, косметика, бытовая техника. Все, что душевненько твоей угодно! Так как нам стало очень интересно мнение наших студентов по этому поводу, мы сварили небольшой социопросик.

61 % опрошенных положительно отнеслись к покупкам в интернете. Многие из них посчитали данный способ приобретения товаров более рациональным. Ведь он экономит много времени. Остальные 49% решили, что покупки в интернете не самый лучший способ похода по магазинам.

На этом мы не остановились и узнали, что же именно ребята заказывают на популярных сайтах. Девчонки предпочитают покупать сумки, обувь и платья. И я лично с ними полностью согласна: в интернете можно легко найти эксклюзивные вещи, которые выделяют тебя из толпы. Особенно это относится к тем людям, которые не любят ходить как «под копирку сделанные». Что касается мальчишек, то тут дело обстоит намного проще: новомодные гаджеты, аксессуары для мобильных и часы – таков список популярнейших покупок в интернет-магазинах у парней. В итоге получаем: 48% ребят предпочитают заказывать одежду и обувь, 32% – всевозможные аксессуары (часы, украшения, сумки, ремни и т. д.), 15% – гаджеты и технику (мобильные телефоны, ноутбуки, MP3плееры, компьютеры и т. д.). К нашему большому удивлению нашлись даже те ребята, которые заказывают ли-

тературу в интернете. А это целых 5%!
Тебе стало интересно? Ты тоже хочешь красивые и недорогие вещи? Мы позаботились об этом заранее и составили для тебя рейтинг популярнейших интернет-магазинов среди молодежи. На первом месте оказались www.wildberries.by, www.21vek.by (47%), второе место в нашем рейтинге разделили такие сайты как www.onliner.by и www.aliexpress.com (30%). На третьем месте разместились онлайн-магазины

Какими интернет-магазинами вы пользуетесь?



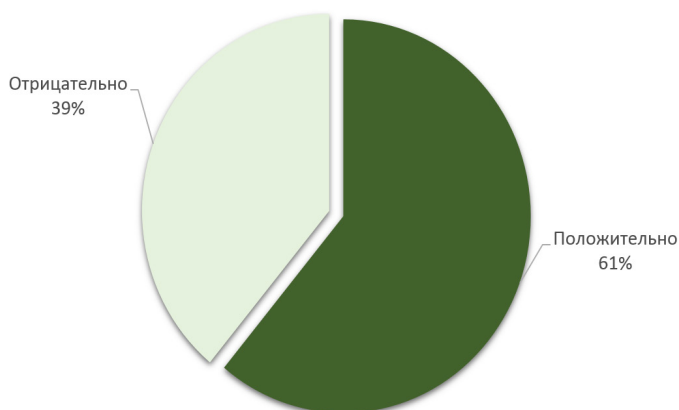
www.sale24.by, www.mods.by, www.oz.by (23%).

Ну и напоследок скажем лишь одно. Не важно, где ты одеваешься, и сколько стоят вещи, которые ты носишь. Самое главное – это чувство стиля и мера во всем. Ведь иногда даже самая обыкновенная кофточка и джинсы в сочетании с модными аксессуарами способны создать прекрасный образ на каждый день!

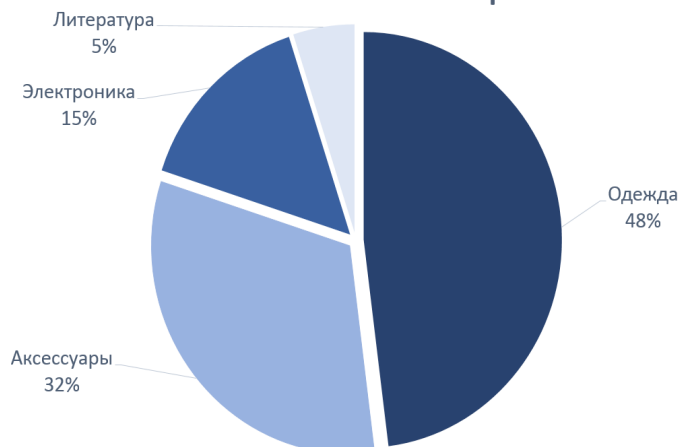


Рената Сарвари

Как вы относитесь к покупкам в интернете?



Что вы заказываете в интернете?



ЦЕНА СЛОВА, ИЛИ КАК Я ИГРАЛ В МОЛЧАНКУ

Споры. Споры. Споры. Чем же еще заняться студентам во время большого перерыва, как не поспорить? Мы мирно сидели и попили кофе, вели светскую беседу о возвышенном, то есть о том, что не мешало бы сходить перекусить. Очередь в буфете длиною с железнодорожный состав уже стала обычным делом. С трудом выяснив, где же этот состав все-таки заканчивается, мы пристроились в его хвосте. Когда темы для бесед иссякли, мой одноклассник вдруг сказал: «А давай поспорим, что ты не сможешь молчать всю неделю!» Стоит заметить, что поговорить я очень люблю, но что-то внутри меня безумно хотело заключить этот спор. В конце концов мы удалили по рукам, и игра началась.

День 1. Еще стоя в очереди, я начал осознавать: нужно было заключить этот спор немного позже. Моя очередь неумолимо продвигалась к кассе. Я начал судорожно перебирать в голове способы купить себе пиццу, не произнося ни слова. Под аккомпанемент вопросов из разряда «все ли нормально у тебя с головой?», мыча и тыча пальцем в направлении еды, я смог донести до буфетчицы то, что хотел. Оставалось отсидеть одну пару и вернуться домой, а уж там для того, чтобы молчать, не требовалось прилагать больших усилий.

День 2. Бастилия. О, великое общение с постоянно «глючащими» пропусками! Мысленно выругавшись, со слезами на глазах я пытался жестами убедить вахтершу освободить меня из заключения в этих стенах. Указывая пальцем на циферблат часов, в сотый раз пытался промычать: «Я опаздываю на пару». Все-таки я убедил ее открыть турникет, а к тому времени очередь, которую я создал, дружно хихикала, догадавшись о причинах моего молчания. Пары, как ни странно, прошли очень даже гладко, и никто из преподавателей даже не заметил моего молчания. Ну что ж, это к лучшему, но завтра защита практики, а это действительно меня пугает.

День 3. Соседи по комнате начали задавать вопросы, ответы на которые, по очевидным причинам, я дать не мог. Общение с друзьями и родственниками свелось к отправке смс следующего рода: «Привет. Я жив-здоров. Ответить на звонок не могу. Прости. Объясню все через 4 дня». А что бы подумали вы, получив

такое сообщение? Рабство? Продали органы? Уехал в Мексику, скрываясь от защиты практики? По-моему, мои родители так и решили. К тому же активность в социальных сетях тоже сползла на ноль. К этому времени моя уже бывшая девушка сумела закатить такое количество истерик, что ее напору позавидовали бы даже спартанцы. Ура! Защита практики провалена! Преподаватели спор не оценили. Одноклассник с ехидной улыбкой потирает руки в ожидании победы. Он думает, что я сдамся. Как бы не так!

День 4. Вы не представляете, сколько мыслей приходит в голову, когда не обрушиваешь поток бесполезных слов на собеседника. На четвертый день спора

я явно осознал пустоту и бессмысленность половины фраз, которые, словно птицы, вылетали из моего рта. Да, легкая депрессия и меланхолия сопровождают меня сегодня. Я закончил читать книгу, которую начал еще две недели назад. Удивительно, сколько времени появляется у человека, когда он перестает тратить слова на ненужное общение. Я начал рисовать и писать. Как же давно я мечтал о том, чтобы просто сесть и под любимую мелодию написать пару строк в дневник. Все оказалось так просто.

День 5. Перед началом пары ко мне подошел преподаватель и предложил попробовать защититься еще раз. Пойду к нему на пятой паре. Еще один шанс, глупо его упускать. Волнуясь, мне звонят друзья и родители. Вдруг тишину пустых коридоров разорвал пронзительно громкий звук. Входящий вызов. После секундного колебания я поднял трубку: «Да. Привет! Как дела? Как жизнь?»

Эти простые слова сорвались с губ, словно ветер, развеивая все сомнения о том, стоило ли их произносить. Безусловно, стоило! Ведь это уже не такие бессмысленные фразы, как раньше. Это уже не пустой интерес или дежурная фраза. Это были слова, о которых, возможно, впервые в жизни я отдавал себе полный отчет. Я понял цену слова, понял его силу и проиграл спор. С самого первого дня, с первой минуты я знал, что проиграю, но ведь проиграть тоже можно по-разному. Верно?



Юрий Жилко

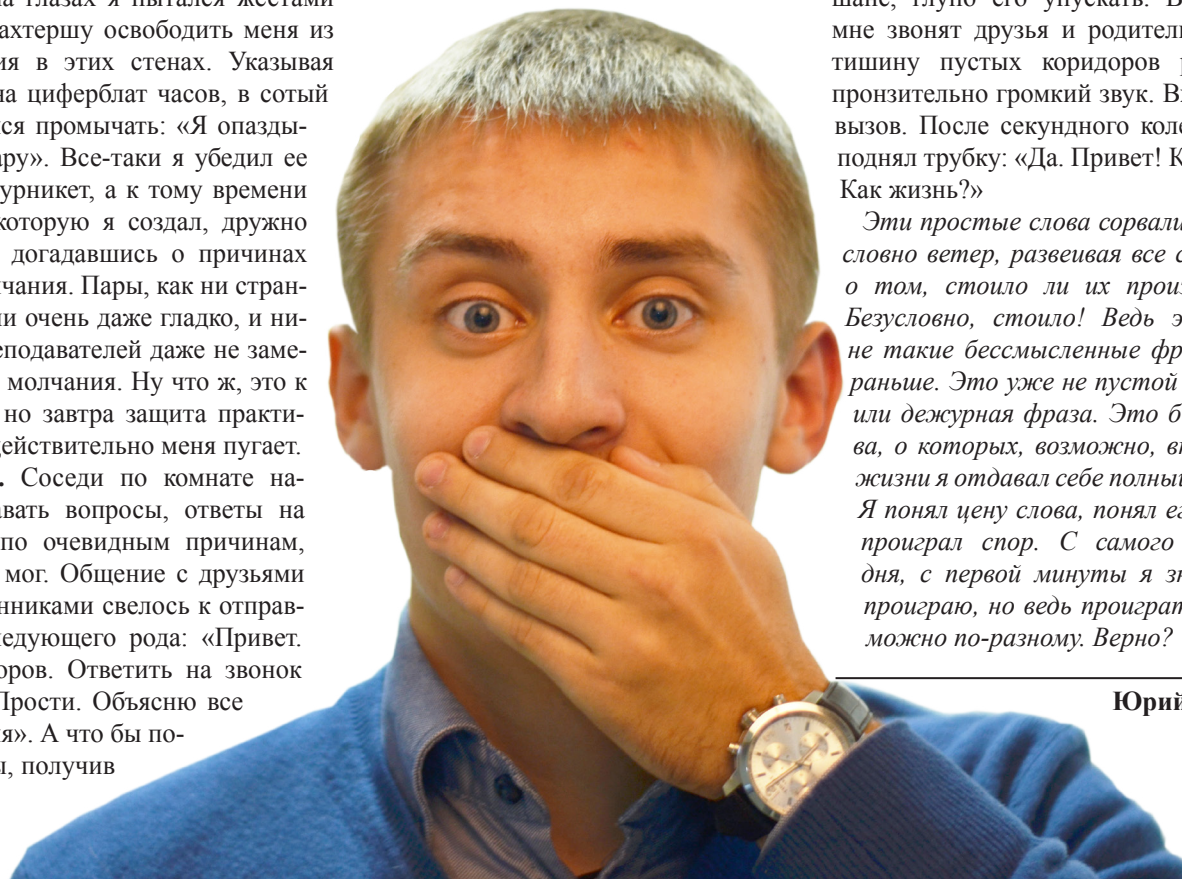


фото Всеволод Курко

ЕЩЁ РАЗ О НАСТОЛКАХ

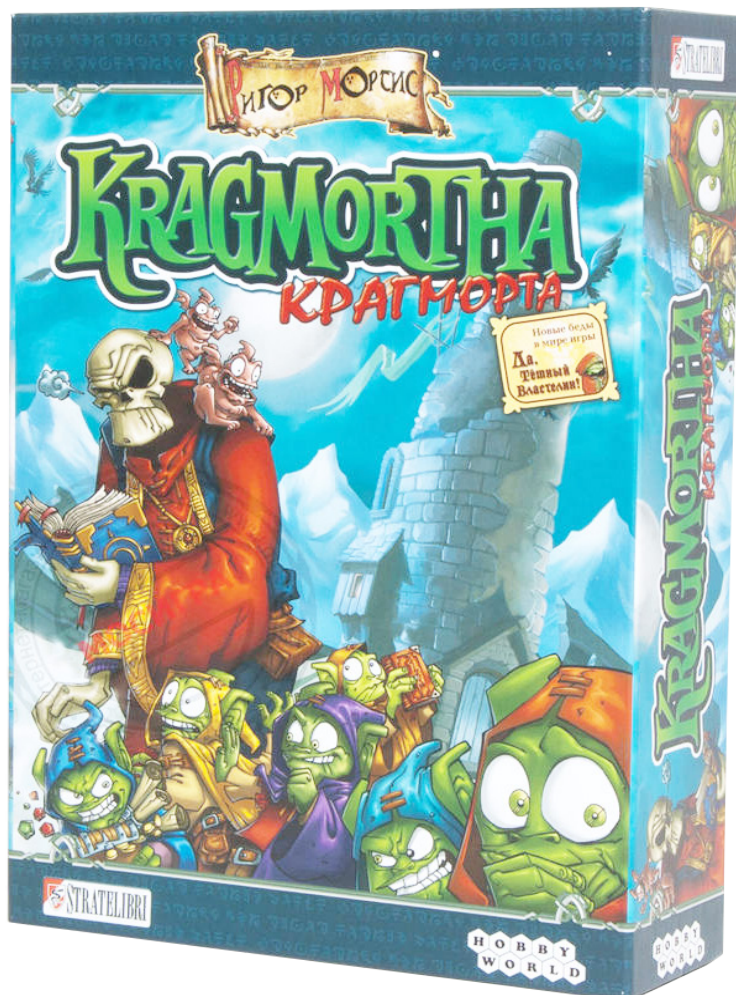
Привет! Наверняка вы помните, что в прошлом номере мы уже писали о настольных играх. По многочисленным просьбам читателей продолжаем развивать тему такого вида досуга. В этой статье мы познакомим вас еще с тремя замечательными играми, которые помогут вам скоротать вечерок или хорошо провести время в компании друзей. И пусть вас не пугают странные названия, ведь в коробке может оказаться Та Самая Игра, в которую вы влюбитесь раз и навсегда.

**Крагморга**

Вид: развлекательная, для вечеринок

Количество игроков: 2-8

Примерное время партии: от 20 минут



Если у вас есть шумные друзья, которые обожают шутки и розыгрыши, то эта игра то, что доктор прописал. Представьте, что вы и ваши товарищи превратились в гоблинов. Да-да, тех самых маленьких зеленых гоблинов, которые служат своему Великому и Ужасному хозяину, темному властелину Ригору Мортису. Ваша задача – подобраться к рабочему столу Мортиса и стащить как можно больше книг мудрости. Разумеется, в этом вам будут мешать «друзья-гоблины». Они с радостью подставят подножку и толкнут вас прямо под ноги рассерженного хозяина. Бедный гоблин, попавший на глаза Ригора Мортиса, награждается картой проклятия. Отметим, что наказания на картах весьма коварны: заставить друга стоять на одной ноге до конца игры, говорить только сквозь зубы или разговаривать знаками. Легкие правила игры усваиваются и запоминаются очень быстро. Тонны веселья и добродушного стеба вам обеспечены. Главное – не разбудить соседей взрывами хохота.

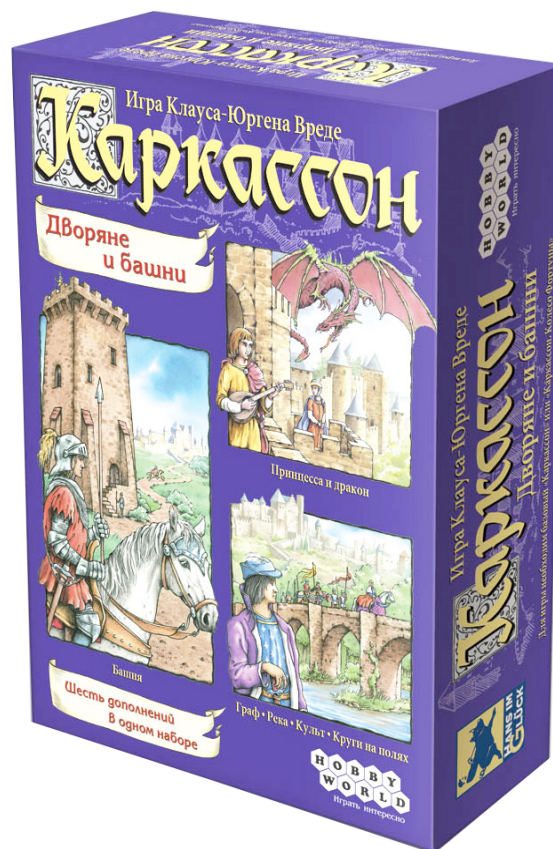
Каркассон

Вид: стратегическая, пазл, градостроение

Количество игроков: 2-5

Примерное время партии: 40-60 минут

Эта игра названа в честь одноименного замка во Франции. О «Каркассоне» можно говорить долго. Но это как раз тот самый случай, когда один раз сыграть будет полезнее, чем сто раз услышать. Суть проста: нужно составить карту земель из маленьких кусочков с изображениями дорог, монастырей, полей и городов. Игроки поочередно открывают случайный квадратик (они лежат рубашкой вверх) и помещают его к уже существующей карте так, чтобы получался гармоничный пейзаж: дорога к дороге, город к городу и так далее. Но просто открыть новые земли мало. Нужно еще и разумно расставить фигурки своих подданных, чтобы получить победные очки. «Каркассон» прост в освоении и подойдет как для игры с друзьями, так и для семейного досуга. Процесс построения мира из кусочков карты очень захватывает – время пролетает совершенно незаметно. Мы уверены, что после сыгранной партии вам не захочется убирать игру обратно в коробку, а потянет сыграть еще разок. И еще, и еще... Проверено!



Цитадели

Вид: карточная, стратегическая

Количество игроков: 2-8

Примерное время партии: от 30 минут

Главная идея «Цитаделей» следующая: соревнуясь в изобретательности, игроки должны построить свои собственные средневековые города с помощью карт кварталов. Постройка квартала обойдется игроку в n-ое количество золотых монет, которое он должен заплатить в казну. Карты с кварталами, как и карты персонажей, которые имеют свои неповторимые особенности, можно получить в процессе игры. Персонажи разбираются втемную, и вы не можете быть на 100% уверены, какую роль взял ваш сосед. Возможно, он Вор, который хочет обокрасть Короля? Или Кондотьер, намеревающийся разрушить новый квартал Купца? Обдумывайте ваши действия, ведь каждый ход роли меняются, и невинный Епископ может стать Убийцей. «Цитадели» придется по вкусу любителям «Мафии». Вам придется предсказывать ходы соперников и строить свою стратегию, стараясь набрать очки за постройку кварталов. Как только один из игроков построит восьмой квартал, игра заканчивается, а очки подсчитываются. Победитель получает золотую корону и право первым выбрать короля в следующей партии.



FIGHT

ROUND 1



СТУДЕНТ VS. АВТОБУС

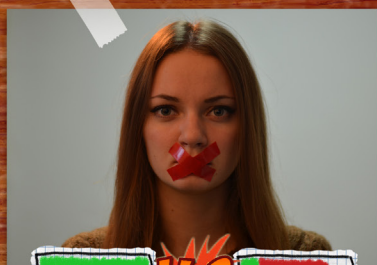


СТУДЕНТ VS. ПАРА



СТУДЕНТ VS. ЗДРАВЫЙ СМЫСЛ

ROUND 2



СТУДЕНТ VS. СПЛЕТНИ



СТУДЕНТ VS. СТУДЕНТ



СТУДЕНТ VS. СТОЛОВАЯ

ROUND 3



СТУДЕНТ VS. ГРИПП



СТУДЕНТ VS. ОСЕНЬ

flawless victory

Над выпуском работали:

Главный редактор: Илья Сосиновский
 Редакторы: Михаил Дроздецкий, Анна Шевяко
 Корректор: Галина Полякова
 Фото на первой: Николай Загородный

Ищите цветной номер на сайте www.psu.by

Отпечатано в редакционно-издательском отделе УО «ПГУ»

Анастасия Кунько
 Наталья Красевич
 Мария Мухоморова
 Артем Карнатский
 Анна Никрашевич

Есть, что сказать - пиши nastej.psu@tut.by

vk.com/nastej

Заказ.....1424
 Подписано в печать.....30.10.2014
 Тираж.....298 экз.
 ЛП.....№02330/494255 от 08.05.2014