

ГАЗЕТА

Издается с марта 1995г.

2#224 МАРТ 2016



НАСТЕЖЬ

— Новости Студенческой Жизни —

НОВОСТИ
Традиционные
танцы
у Полацку
стр. 3

ПЕРСОНА
«Мисс ПГУ-2016»
Анастасия
Воронина
стр. 10-11

ИНТЕРЕСНО
О чем говорят
девушки
стр. 15

ИНТЕРВЬЮ:
П.В. КОВАЛЕНКО:
«СТУДЕНЧЕСТВО - ЭТО
СОСТОЯНИЕ ДУШИ»
СТР.8-9

СОЦОТПРОС **КОПЕЙКА РУБЛЬ БЕРЕЖЕТ**

На сколько велик студенческий бюджет?

на стр.12

АФИША

**31 МАРТА
1 АПРЕЛЯ**

**СПОРТИВНО-ДОСУГОВЫЙ
ЦЕНТР (ПОЛОЦК)
ДНИ НЕМЕЦКОГО
ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ**



**7 АПРЕЛЯ
15.00**

**КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ
(МЕЖДУРЕЧЬЕ)**

**2 тур конкурса
«Лучшая
студенческая
группа-2016»**



**9 АПРЕЛЯ
10.00**

**АКТОВЫЙ ЗАЛ
ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ
ДВЕРЕЙ В ПГУ**



ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

15 марта наша страна отмечала важный праздник – День Конституции. Не остался в стороне от этой даты и Полоцкий университет. Активисты первичной организации ОО «БРСМ» организовали мероприятие, поучаствовав в котором можно было не только проверить свои знания относительно главного закона страны, но и получить за это вознаграждение.

В фойе главного и нового корпусов на больших перерывах проводилась викторина. Все вопросы касались Конституции Республики Беларусь. Желающим достаточно было ответить на один вопрос, чтобы получить сувенир. Задания были разные: что-то проще, а что-то сложнее. И тем, кто успешно прошел испытания, выпадала возможность поучаствовать в импровизированной лотерее. Из коробки нужно было выбрать листок бумаги, на котором указано, какой приз достанется за твои старания. В

большинстве своем это были канцтовары. Студенты, которые отвечали на вопросы, освежили свои знания о главном законе нашей страны и получили за это награду.

Викторина порадовала участников не только призами, но и музыкальными паузами. Студенты могли насладиться патриотическими песнями в исполнении золотых голосов нашей альма-матер.

С праздником! Любите свой родной край!



Люба Соболевская

ПРОВОДЫ ЗИМЫ

10 марта студенты Полоцкого государственного университета собрались на территории Полоцкого колледжума. Поводом для встречи стала Масленица. Празднование этого события успело стать традиционным, и год за годом студенты, преподаватели и сотрудники вместе отмечают окончание зимы и встречают весну.

Никого не испугала пасмурная и немного ветреная погода. На полоцкой площадке собрались не только «местные» студенты, но и их коллеги из Новополоцка и Междуречья. Все присутствующие наслаждались погодой: мороза не было, а значит, зима уже начала уступать.

Участников мероприятия ожидали праздничные песни от фольклорного коллектива «Варган» (руководитель Ольга Антоновна Емельянчик). Кроме того, гостям праздника представилась уникальная возможность поучаствовать в традиционных масленичных гуляниях, представлявших собой весёлые игры и конкурсы под живое музыкальное сопровождение. Самый главный риту-

ал Масленицы – сожжение чучела Зимы – состоялся на заднем дворе колледжума. Там студенты и организаторы водили хоровод и пели традиционные масленичные песни, дабы скорее прогнать всем наскучившую зиму. После этого все желающие могли угоститься румяными блинами с вареньем и горячим чаем от профкома студентов и первичной организации ОО «БРСМ» и потанцевать под народную музыку в живом исполнении.

Поскольку все условности были соблюдены, зиму проводили по всем правилам, можно надеяться, что тёплые весенние деньки не за горами!



Анастасия Козловская

ТРАДИЦИОННЫЕ ТАНЦЫ Ё ПОЛАЦКУ

Многие из нас порой не знают, чем занять свободное время, поэтому и проводят его сидя у компьютера, просматривая очередные пустые новости в социальных сетях. Но есть те, кто старается с умом проводить свое время. Сегодня мы взяли интервью у студента историко-филологического факультета Ильи Агиевича, который рассказал, как с пользой можно провести субботний вечер.

– Илья, расскажи о кружке белорусских народных танцев, организованном в нашем университете.

– Занятия в кружке были организованы год назад доцентом кафедры истории Ольгой Анатольевной Емельяничук совместно с фольклорным коллективом «Варган». На то время нашлось достаточно желающих, чтобы поддержать эту идею. В кружок постоянно приходит много молодежи, это очень радует. Сами занятия проводит бывшая студентка ПГУ.

– А как обстоят дела с музыкой, под что вы танцуете?

– У нас только живая музыка. Я сам периодически играю на аккордеоне, еще у нас есть скрипка и бубен. Мелодии белорусские. Мы подбираем их на слух, иногда нам удается найти ноты старинных песен.

– Как называются танцы, которые вы танцуете?

– Ну, конечно же, это «Полька», «Карапет». Вообще, их очень много, поэтому сложно запомнить все названия.

– Когда проходят эти занятия?

– Каждую субботу в диско-зале Полоцкого колледжума. Прийти может любой желающий. Обычно занятия длятся два часа: с пяти до семи вечера. Никакой специальной одежды для этого не нужно. Захватить с собой стоит только удобную обувь и хорошее настроение.

– Вы принимали участие в каких-нибудь конкурсах?

– Нет, так как этот кружок любительский, но недавно нам посчастливилось провести мастер-класс в Витебске.

– Какие трудности могут возникнуть на первых занятиях?

Я думаю, никаких. Просто не нужно бояться того, что что-то может не получиться, ведь там все учатся, и далеко не все обладают великими танцевальными способностями. Главное – позитивно настроиться и получить максимальное количество положительных эмоций. Ведь танцы полезны не только для здоровья, но и для хорошего настроения.

Найти более подробную информацию о занятиях можно в группе в «ВКонтакте» «Традиционные танцы Ё Полацку» (https://vk.com/tancy_polack).



Вероника Даргель



ЧИТАЛИ? СМОТРЕЛИ?

Не представляю своей жизни без чтения, поэтому в любую свободную минуту я берусь за книгу. А учеба на филологической специальности предоставляет мне еще больше возможностей познакомиться с шедеврами мировой литературы.

Когда читаешь много, сложно выделить одну книгу, которая нравится больше остальных, но если говорить о последних прочитанных книгах, то это «Дневник Анны Франк» и «Франкенштейн» Мери Шелли. С фильмами тоже не все так просто. Любой фильм, который я смотрю, должен быть познавательным, а не пустой тратой времени. Последний фильм, который я смотрела, называется «Фрида».

«Франкенштейн» Мери Шелли

Речь идет об уникальном изобретении, которое обернулось трагедией для его создателя и окружающих. Книга заставляет задуматься над тем, что мы в ответе за тех, кого приручили, а в данном случае – создали. Имя же самого Франкенштейна, человека, создавшего злую силу, с которой он не смог справиться, сделалось нарицательным.

«Дневник Анны Франк»

Анна Франк – девочка, которая стала символом всех жертв, погибших от нечеловеческих зверств фашизма. Она одна из миллионов людей, которых уничтожила злобная машина Третьего Рейха. Ее дневник стал своеобразной летописью Второй мировой войны.

«Фрида»

История жизни знаменитой испанской художницы Фриды Кало, которая пережила много боли и страдания. Тяжелая травма, которая мучила ее всю жизнь, изменила ее всю жизнь, изменила ее картины. Несмотря на все препятствия, она смогла завоевать мировую славу. Ее картины до сих пор представляют большой интерес для ценителей искусства.



Вероника Даргель

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ В ПОЛОЦКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

Самый волнительный и нежный праздник весны – 8 Марта – прошел уже несколько недель назад. Но ощущение теплоты и торжественности все еще не покидает стены нашей альма-матер. Мероприятия, которые ознаменовали Международный женский день, по-настоящему порадовали студентов, преподавателей и сотрудников университета.

Праздничные мероприятия проходили на больших перерывах в новом и главном корпусах. Первичная организация ОО «БРСМ» подготовила сюрприз для всех виновниц торжества. Каждая представительница прекрасного пола получила небольшую открытку и сладкий комплимент. Стоит отметить, что волонтерами в этот день были только юноши. Они поздравляли всех девушек и женщин с праздником, вручая им сувениры. Не остался в стороне и профком студентов. Сотрудники профкома тоже подготовили для прекрасных дам подарки – бумажные цветы с вкусной конфеткой внутри.

Но сладкие сувениры стали не единственным сюрпризом для девушек. Ведущий развлекательного перерыва Николай Розум общался с юношами, чтобы узнать, какие качества прекрасной половины человечества они считают самыми лучшими. Отвечая, парни поздравляли с празд-

ником подруг, одноклассниц, преподавателей. Не обошлось и без музыкальных подарков. Прекрасные зажигательные композиции в фойе корпусов прозвучали в исполнении Дмитрия Куксо.

А в Междуречье студентки юридического факультета приняли участие в конкурсе «Misshostess» и были награждены медалями, грамотами и призами. Все желающие могли оставить пожелания для девушек на интерактивном стенде.

Праздничные мероприятия, посвященные прекрасным дамам, прошли не только в корпусах вуза, но и в каждом общежитии.

Несмотря на то, что праздник уже позади, мы искренне желаем прекрасной половине человечества сохранять ощущение весны в душе как можно дольше. Пусть каждый день будет для вас особенным!



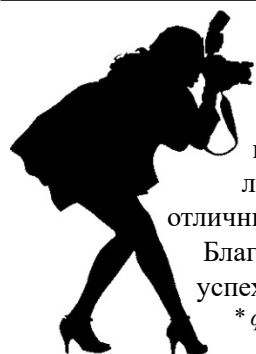
Ольга Азарченко

ВНИМАНИЕ! ЗАВЕРШИЛСЯ РОЗЫГРЫШ!

Розыгрыш фотосессии от фотографа газеты «Настежь» Максима Моштыля завершен! И мы от всей души поздравляем **Александру Савич** с победой! Выполнив всего несколько простых действий (а именно сделав репост и вступив в группы газеты «Настежь» и Максима) Александра стала обладательницей фотосессии! Желаем победительнице положительных эмоций и отличных фотографий!

Благодарим всех, кто принял участие в розыгрыше и желаем дальнейших успехов! Следите за выпусками «Настежь» - новый конкурс уже совсем скоро!

** фотограф свяжется с победителем в кратчайшие сроки*



БИТВА ПОЛОВ В «ЧЕТВЕРКЕ»

17 марта в общежитии №4 прошло мероприятие под названием «Битва полов».

В испытании приняли участие две команды. В состав одной вошли пять представительниц прекрасного пола, а в другую – пять юношей.

Оценивало участников жюри: председатель студенческого совета общежития № 4 Вячеслав Прохорский, заместитель председателя студенческого совета общежития №4 Мария Подгол и воспитатель общежития Наталья Александровна Чепельникова.

Конкурсная программа включала пять конкурсов.

«Визитная карточка». Это конкурс приветствий. Командам нужно было презентовать себя в любой интересной форме (сказки, стихов, переделанных слов песен, истории и т.д.).

«Знание – сила». В этом конкурсе участникам поочередно задавали вопросы. При этом команда девушек отвечала на «мужские» вопросы, а юношей – на «женские».

«Конкурс поэтов». Каждой команде предлагалось по три опорных слова. Участники должны были составить рифмованное произведение из четырех строчек, включающее все три слова в любой последовательности.

Для участия в конкурсе «Перетанцуй» от каждой команды требовался один представитель. Задача – исполнить наиболее оригинальный и захватывающий танец. При этом музыка постоянно менялась. К слову, представитель мужской команды потряс зал своими танцевальными способностями.

И, наконец, пятый конкурс «Звезда вечера». Участники должны были исполнить под фонограмму предложенные композиции известных исполнителей.

Мнение жюри разделились «пятьдесят на пятьдесят». Парни продемонстрировали смелость, находчивость, ловкость, благородство и доброту. А девушки – свое умение быть милыми, прекрасными, умными и веселыми.



Дмитрий Дорц
Екатерина Соловей

БЕСЕДА ПЯТЬДЕСЯТ ПЯТАЯ, В КОТОРОЙ РЕЧЬ ПОЙДЕТ О НЕУБРАННОЙ... УБОРНОЙ

Здравствуй, дорогой друг! Что ж, весна в полном смысле этого слова набирает обороты. Солнце уже по-настоящему греет. Это значит, что очень скоро наступят дни, когда за окном будет все цвести и благоухать свежей зеленью. А проходя по некоторым коридорам университетских корпусов, об этом долгожданном весеннем благоухании мечтается особенно остро. В надежде, что оно хоть как-то компенсирует то, что источают так называемые места общего пользования.

Университетские туалеты – это помещения, где недостатки, кажется, бесконечны. И особых усилий и навыков для того, чтобы их заметить, не нужно. Проблемы одна за другой бросаются в глаза. В одном – литры воды на полу и, как следствие, грязь от уличной обуви, в другом – отвратительный запах. Последнее, наверное, в поддержку традиций советских времен – как же общественный туалет без соответствующего запаха – непорядок. Смотрим дальше: вымыть руки хозяйственным раскисшим мылом, что лежит у раковины в баночке из-под майонеза, не то чтобы страшно... Просто рисковать не хочется. Особенно если только что наблюдал картину, как в этой же раковине техничка ведро и тряпку для пола полоскала. Здесь нет ручки, тут – защелки, а там в наличии и то и другое, но дверь в кабинке почему-то все равно не закрывается. Унитазы и полы в этих злополучных местах с большего убираются, мусор из урн выносятся (кстати, не редко тут же в мешках складывается и, судя по плесени, торчащей из этих мешков, – надолго). А вот стены кабинок в наших туалетах наверняка не мылись со времен их установки ни разу.

И все вышеперечисленное, по сути, мелочи. Но в совокупности мы получаем место, куда без костюма химзащиты человек в здравом уме не войдет, если бы не острые физиологические потребности. Не сомневаюсь в том, что контролировать порядок в уборных очень и очень сложно. Но ведь не настоль-

ко! Похоже, терпеть уборные с аурой, которая распространяется на десяток метров во все стороны, мы будем еще долго. Какие меры нужно предпринять, чтобы университетский туалет все же отличался от вокзального?

Безусловно, можно искать виновных, спихивать все на уборщицу, которая не может содержать в порядке вверенный ей туалет (ведь ее работа!!!). Но есть вариант лучше: следи за собой. Ведь туалет – это место общего пользования. И то, в каком состоянии это место будет содержаться, зависит от уровня воспитания каждого туда входящего. Не зря ведь говорят, что если хочешь изменить мир, нужно начать с себя. Ты согласен? А мыло в дозаторе, сушилка для рук и туалетная бумага в чистой кабинке когда-нибудь приложатся.



P.S.: И помни, хуже всего закрывать глаза, как это делает большинство. А ты будь Альтернативным – будь неравнодушным!

Ваш
Mr. Alter



БЫТЬ ЖЕНЩИНОЙ – ЭТО ИСКУССТВО

Весна пришла в этом году дружная: яркое солнце, проталины, стирающие снег с каждым днем все быстрее и быстрее, бегущие ручьи и приятное тепло. Издавна считалось, что весна – пора любви и красоты, поэтому именно на этот месяц пришлось проведение конкурса грации и артистического мастерства «Мисс ПГУ-2016».

3 марта в актовом зале нового корпуса нашего университета состоялся конкурс, участницы которого должны были завоевать победу своим обаянием и талантом. Это было запоминающееся шоу, блестящее и по-настоящему женственное, завораживающее своей замысловатостью и красотой. Участницы поразили и членов жюри, и зрительскую аудиторию. Десять студенток боролись за почетный титул «Мисс ПГУ-2016»: Ольга Потапович (ИСФ), Анастасия Воронина (ФЭФ), Инга Соболева (ЮФ), Нина Блашкевич (ФЭФ), Анна Колесникова (ЮФ), Карина Чимбур (ИСФ), Инна Степурко (ИФФ), Владислава Ковриж-

ных (ИТФ), Наталья Березовская (ЮФ), Дарья Ехимова (ИСФ). У каждой девушки был свой девиз, который помогал ей верить в себя, преодолевать трудности и смело идти вперед.

В начале конкурса слово взял проректор по воспитательной работе Павел Васильевич Коваленко, который поздравил всех девушек и женщин с наступающим Днем женщин, выразил восхищение участницами и пожелал им успехов в прохождении испытаний.

Первый конкурс – дефиле, в котором участницы проходили по импровизированному подиуму в элегантных платьях, исполненных в деловом стиле. Далее следовал конкурс под названием «Я все смо-

гу!», материал к которому был подготовлен участницами заранее. Конкурсантки должны были, преодолев страх и неуверенность, сделать то, что никогда раньше не делали, снять об этом видео и продемонстрировать его зрителям. На экране можно было увидеть обучение языку жестов и игре на духовых инструментах, видео о составлении букетов и занятиях воздушной акробатикой. Кто-то из конкурсанток поучаствовал в фаер-шоу, а одна из девушек даже осмелилась

на банджи-джампинг – прыжок с высоты на резиновом канате. Еще одним испытанием стал интеллектуальный конкурс, где участницам были заданы вопросы, требующие быстрых и оригинальных ответов: одни были связаны с математикой, другие – на сообразительность и рассуждение. Все конкурсантки успешно преодолели и этот рубеж. В творческом конкурсе претендентки на корону проявили свои таланты и способности. Они пели, танцевали, устраивали показы мод и демонстрировали созданные своими руками произведения искусства.

В скором времени жюри подвело итоги. Титулы распределились следующим образом: «Мисс Артистичность» – Анна Колесникова, «Мисс Креатив» – Ольга Потапович, «Мисс Грация» – Дарья Юхимова, «Мисс Индивидуальность» – Инга Соболева. Владислава Коврижных получила титул «Мисс женственность», Анастасия Воронина – «Мисс Очарование», Наталья Березовская – «Мисс Спорт», Карина Чимбур завоевала титул «Мисс Творчество», а Нина Блашкевич стала «Мисс Элегантность». Второй вице-мисс стала Наталья Березовская, Карина Чимбур получила титул первой вице-мисс, а победу в конкурсе заслуженно одержала Анастасия Воронина, получив корону и титул «Мисс ПГУ-2016».

Конкурс получился ярким, повесенному свежим и запоминающимся, его символом стала красота, которая, как известно, спасет мир!



Маша Царева



фото Максим Моштыль

КВН-2016: В ШАГЕ ОТ ВЕСНЫ

Пока учеба в университете идет полным ходом, наши студенты не забывают уделить время старой доброй игре, где чувство юмора, оригинальность и живость ума являются главным залогом успеха. Клуб Веселых и Находчивых открыл новый сезон игр. Команды из разных университетов могут попытаться свое счастье и получить звание заслуженных юмористов.

Первая четвертьфинальная игра Открытой лиги КВН ПГУ-2016 проходила в конце февраля. Выступавшие команды уже успели запомниться зрителям на фестивале в декабре 2015 года: «Осенний призыв» (ФМиАТ, ПГУ), «Калейдоскоп» (ПГУ, СПФ), «Другими Словами» (ПГУ, ФИТ), «Без Вариантов» (г. Минск), «Я не браў» (МГУ, г. Могилев), «Доктор Хаусс» (г. Могилев).

Традиционно игра началась с конкурса «Визитная карточка». Участники пели, ставили миниатюры и заражали зал смехом и хорошим настроением. Шутили про все: про сдачу экзаменов и получение Оскара, про весну и жизнь на городских окраинах.

В конкурсе «Биатлон» все команды отличились остроумием и оригинальностью. Зрители смеялись, а это — залог успеха! К последнему этапу — «Конкурсу одного номера» — зрительный зал полностью оживился и разгорелся. Собрав все усилия, команды по-настоящему выложились на сцене и оставили о себе незабываемое впечатление. Результаты игры таковы: победу одержала команда «Доктор Хаусс», серебряным призером стала команда «Я не браў», третье и четвертое места соответственно заняли команды «Без вариантов» и «Другими словами», пятыми оказались ребята из «Осеннего призыва», а «Калейдоскоп» очутился на шестом месте.

По итогам игры в полуфинал прошли первые четыре команды.

Второй четвертьфинальный отбор прошел 10 марта. В нем приняли участие шесть команд: «Тот самый момент» (РТФ, ПГУ), «Отличный план» (ИСФ, ПГУ), «Wasted» (ИТФ, ИФФ, ФЭФ, ПГУ), «Бобры» (ИСФ, ПГУ), «ТриКо» («Нафтан», Новополоцк), «Белорусиане» (ЮФ, ПГУ). Этим командам уже удалось отличиться в предыдущих конкурсах, но с тем же рвением и настойчивостью они приняли участие и в этой игре.

Первый конкурс «Визитка» позволил участникам создать о себе хорошее впечатление и заручиться поддержкой зрителей, поразив их своей неординарностью. В этапе «Биатлон» максимальное количество баллов набрали «Белорусиане». Третий и заключительный «Конкурс одного номера» порадовал широким диапазоном тем: от обыденного квартирного вопроса до путешествий во времени. Одним из самых задорных и самобытных оказалось выступление команды «ТриКо», в котором

они предстали в роли русских крестьян, активно использующих социальную сеть «Одноклассники».

Итоги игры оказались следующими: золотой призер — команда «Тот самый момент», второе и третье места соответственно заняли команды «ТриКо» и «Белорусиане», четвертыми стали ребята из «Отличного плана», «Бобры» оказались пятыми, а команда «Wasted» расположилась на шестом месте. Как и в прошлой игре, право на участие в полуфинале получили первые четыре команды.

Прогреем шутками, блестящим остроумием и оригинальностью, две четвертьфинальные игры запомнились всем. Команды еще не раз порадуют нас своим юмором, а пока пожелаем ребятам удачи!



Маша Царева



ПАВЕЛ ВАСИЛЬЕВИЧ КОВАЛЕНКО:

Почти два месяца пост проректора по воспитательной работе занимает Павел Васильевич Коваленко. В недавнем прошлом, декан инженерно-технологического факультета. Мы спросили у новоиспеченного проректора, каково было сменить обстановку, как продуктивно учиться в вузе и с чего стоит начинать утро.

То, что **расстаться с факультетом было сложно** — это легко сказать. Ведь это коллектив. Очень дружный и очень сплоченный. У нас очень задалась работа, потому что в жизни факультета участвовали все: студенты, преподаватели и я в том числе. Все помогают друг другу, полное взаимопонимание и взаимоуважение. Сложно

Студенчество — лучшее время, чтобы уделить внимание своим талантам.

оставить то, что любишь всей душой. И студенты «подлили масла в огонь». Флэш-моб, который они организовали, поразил меня до глубины души. Я целую неделю не мог прийти в себя. Думаю, это говорит больше тысячи слов.

ИТФ для меня был и остается командой. Раньше я был капитаном этой команды. Делал все, что от меня зависит для того, чтобы вести ее вперед. Сейчас же я ее гордый болельщик. На факультете непростое время сегодня: смена декана дает о себе знать. Поэтому я всем сердцем болею за студентов. Теперь я убеждаюсь в том, что декан бывшим не бывает. Очень сложно оставить их, всегда интересуюсь успехами, помогаю решить проблемы, продолжаю присматривать за иностранными студентами.

Я все еще осваиваюсь в новой должности. Перестроиться на новый лад достаточно трудно. Ведь воспитательная работа — это контроль за общественной жизнью. Это должно быть увлекательным: мероприятия, события, работа со студентами. Но все оказалось не так просто. В работе проректора по воспитательной работе очень много подводных камней. Порой я даже поражаюсь, как много всего входит в мои обязанности. И разбираться в всех вопросах нужно

очень глубоко. Должность проректора сложнее. Она более объемная и требует компетентности в специфических вопросах.

В моей памяти свежи те времена, когда я был студентом.

Сейчас студенты не понимают, что же в

этом периоде такого, что запоминается на всю жизнь. Наверное, потому что для них сейчас это рутина. Я объясню. На мой взгляд, студенчество — это такое состояние души, которое в будущем ты уже никогда не испытаешь. Вокруг тебя коллектив — твоя группа — люди, с которыми ты находишься буквально везде. Вы вместе учитесь, вместе развлекаетесь, живете в общежитии по соседству. И в один момент вам придется расстаться. С некоторыми даже навсегда. Поэтому я призываю ребят наслаждаться годами учебы в вузе. Это время удивительное и неповторимое.

Из студенческих лет сегодня мне не хватает... безответственности!

Нет, в свое время я был ответственным студентом. Просто в студенческие годы твоя ответственность не так велика, как в по-настоящему взрослой жизни. Ты, безусловно,

ответственен за свою учебу и за свою голову. Но это не так много! Ты молод, свободен и весел, забот в жизни совсем немного, а самая большая проблема — сессия. Разве не замечательно?

Говорят, что молодежь уже не та. В наше время старшее поколение говорило точно то же самое.

Это вечная проблема отцов и детей. Современное поколение, на мой взгляд, другое, конечно. Но ни в коем случае не регрессирующее. Сейчас молодые юноши и девушки очень умные. Они хорошо информированы во многих вопросах: имеют данные и умеют их использовать. Молодежь имеет широкие взгляды, не боится высказывать свое мнение. Их целеустремленность и рвение не знают пределов. Это не перестает удивлять меня.

Тем не менее, студенческие годы — самое время, чтобы учиться! В университете помимо профессии ребята учатся другим не менее важным вещам. Во-первых, работать в команде. Это очень нужное умение. Важно прислушиваться к мнению каждого члена коллектива, уметь регулировать отношения и доверять своим коллегам. Это очень полезно для будущей карьеры. Навыки работы в команде, руководства, делегирования полномочий помогают человеку быть успешным, основываясь не только на профессиональных знаниях, но и на человеческих качествах.

Но основная цель студента — стать первоклассным специалистом. Университет должен дать студентам знания и умения, которые пригодятся им как профес-

сионалам. Но это не может быть залогом только преподавателей. Молодым юношам и

девушкам нужно понять, что без их старания и прилежания, без их желания поглощать знания весь учебный процесс бессмысленный. Ведь если человек чего-то по-настоящему хочет, он готов свернуть горы! Помимо всего этого я

В современном мире важно знать иностранные языки. Это позволит делать быстрые шаги по карьерной лестнице.

«СТУДЕНЧЕСТВО – ВРЕМЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СВОИХ ТАЛАНТОВ!»

считаю, что выбирать будущую профессию нужно душой. Нужно полюбить свое дело. Тогда работа не будет каторгой, а саморазвитие и самообразование будут только в радость. Но не только профессией должен владеть специалист. В современном мире важно знать иностранные языки. Это позволит делать быстрые шаги по карьерной лестнице. Особенно если предприятие сотрудничает с зарубежными компаниями. Важно быть технически подкованным, уметь работать

в специализированных компьютерных программах.

Необходимо учиться общению. Стоит научиться не только коммуникации. Сегодня по-настоящему ценится, когда человек может не только связать пару слов, но и аргументированно, логично объяснить то или иное решение. Самое главное, чтобы человек при этом был понятным. Именно тогда это по-настоящему ценно.

Всестороннее развитие важно, так же, как и профессиональный рост. И студенчество – лучшее время, чтобы уделить внимание своим талантам. В университете множество возможностей чтобы развивать свои способности: вокальные студии, танцевальные кружки, театр, спортивные секции и многое другое. Если ты талантлив в чем-то, действуй! Выступай, участвуй в конкурсах и мероприятиях. Но не стоит забывать об учебе. Есть

среди наших студентов уникалы, которые успевают все и везде: отлично учатся, занимаются наукой, ведут активную общественную работу. Это замечательно! Но если ты не одарен особенным талантом, – в вузе столько мероприятий: КВН, концерты, театральные постановки и конкурсы, – посещай их. Студенчество – время, когда находятся силы не только на учебу, но и на развлечения! Стоит не сидеть сложа руки, а на-

капливать впечатления и эмоции.

ИТФ для меня был и остается командой. Раньше я был капитаном этой команды.

Если правильно начать свой день, то сил на все хватит. Тут, я думаю, универсального рецепта нет. Но могу поделиться своим. Самое главное – задать настроение. Ведь лучше, чем ты сам, твой настрой никто не поднимет. Это совсем не сложно. Нужно просто

делать то, что нравится. Например, я люблю, когда утро длинное и неторопливое. Можно не спеша проснуться, сделать зарядку, собраться, выпить кофе и отправиться на работу (предпочитаю добираться пешком). Но это мое утро. Возможно, кто-то любит играть на гитаре с восходом солнца, а кто-то готовит завтрак из трех блюд – это дело каждого. Главное, что на все это нужно время. И если проснуться на часок пораньше, можно без суматохи и спешки сделать то, что тебя радует.

Хочется пожелать студентам очень много. И я желаю вам, ребята, наслаждаться студенчеством и как можно дольше сохранять это состояние души. Конечно же желаю удачи. Не только на сессии, но и в жизни. Крепкого здоровья, которое нужно сохранить на долгие годы вперед. Желаю оптимизма каждый день! А еще желаю всегда делать все, что можешь, на все 100%. Чтобы всегда сохранялся ваш внутренний покой и уверенность в себе!

Благодарим Павла Васильевича за интересную беседу и желаем ему успехов в новой должности!

Беседовала

Ольга Азарченко



«МИСС ПГУ-2016»:

Совсем недавно прошел конкурс грации и артистического мастерства «Мисс ПГУ-2016». Его победительницей и обладательницей короны стала студентка финансово-экономического факультета Анастасия Воронина. Она оказалась героиней нашего интервью и рассказала о себе, учебе, конкурсе, творчестве – обо всем понемногу.

– Мне известно, что ты учишься на специальности «Социальные коммуникации». Нравится ли тебе учеба? Довольна ли ты своим выбором?

– Я учусь уже на втором курсе и могу сказать, что мне это действительно нравится. Наша группа – это первый набор на специальность, поэтому преподаватели кафедры часто прислушиваются к нашему

мнению, во всем нам помогают и наставляют нас. Своим выбором профессии я довольна, ведь в ней есть что-то новое и

уникальное, это настоящая «профессия будущего». После окончания университета я планирую работать по специальности, поэтому сейчас уделяю занятиям много времени и сил.

– А чем ты увлекаешься помимо учебы?

– Больше всего мне нравится пение. Я стараюсь развивать свои вокальные навыки, участвовать в разных мероприятиях, где могу раскрыть свой талант. Девять лет я пела в народном хоре, затем занялась эстрадным пением. Еще училась игре на скрипке. Это невероятно сложный, но удивительный по своему звучанию инструмент, который требует от музыканта полной отдачи и большого усердия. Мне нравятся занятия по актерскому мастерству и белорусские танцы – этому я хотела бы уделить как можно больше времени.

– Занимаешься ли ты какой-нибудь общественной работой в университете?

– Да, общественная работа стала неотъемлемой частью моей жизни с тех пор, как я поступила в университет. Я являюсь профоргом группы и стремлюсь к тому, чтобы подключить как можно больше ребят к активной общественной жизни. В нашей организации мы помогаем студентам решать их проблемы,

которые касаются различных социальных вопросов: от получения места в общежитии до определенной материальной помощи. В то же время организовываем молодежный досуг, проводим акции и мероприятия, в которых может поучаствовать любой желающий.

– Сложно ли совмещать такую насыщенную общественную жизнь с учебой?

– Да, порой бывает сложно выделить что-то одно, все дела оказываются важными, тогда приходится чем-то жертвовать. Но таким образом я начала больше ценить свое свободное время и проводить его с пользой.

– Ты прежде принимала участие в каких-нибудь университетских конкурсах?

– Да, различные мероприятия увлекли меня уже с первых недель учебы. На первом курсе это был «Дебют», где на наши плечи легла постановка самого концерта, а также непосредственное участие в нем – я представляла вокальный номер. Это было интересно, и, несмотря на большую ответственность, я уверена, что справилась отлично. Также я принимала участие в концертах ко Дню финансово-экономического факультета и ко Дню университета. Так что для меня выступать на публике – обычное дело. Конечно, волнения с каждым разом не становится меньше, но опыт дает о себе знать, уверенности в себе прибавляется.



фото Максим Моштыль

ТАЛАНТ И ТРУД КОРОНУ ПРИНЕСУТ

– Как ты приняла решение участвовать в конкурсе «Мисс-ПГУ»?

– Я была наслышана об этом конкурсе и давно хотела поучаствовать, но боялась не пройти кастинг. Однако для меня пройти отбор оказалось не так сложно. Он состоял из дефиле и короткого рассказа о себе. Кандидаток на участие было много, чувствовалась конкуренция, и я очень обрадовалась, когда узнала о том, что прошла.

– Как проходила подготовка к конкурсу? Возникали какие-либо трудности?

– Подготовка была долгой, усердной, поглощала огромное количество сил и времени. Часто что-нибудь шло не так, приходилось переделывать. Некоторые элементы выступления были придуманы в последние часы перед конкурсом. Но это был приятный труд, я знала, что все это делаю для себя и своей победы, ведь чем больше сил вложено, тем больше шансов на успех. Я считаю, что заслужила свою победу, и с гордостью приняла этот титул.

– Кто помогал тебе в подготовке к конкурсу?

– Моим главным помощником в конкурсе стал Дмитрий Куксо – председатель студенческого совета нашего факультета. Он дал мне много полезных советов, помогал найти выход из трудных ситуаций. Конечно, меня поддерживали подруги, друзья, близкие. Это помогало чувствовать себя уверенно и не сдаваться.

– Как ты чувствовала себя на сцене?

– Поскольку это не первый мой выход на сцену – за спи-

ной школьные выступления и университетские концерты – я чувствовала себя хорошо. Разумеется, было место волнению, нервы были напряжены, но тщательная подготовка к конкурсу не давала повода думать о неполадках. В какие-то моменты я просто наслаждалась дефиле, своим пением, всем процессом конкурса, ведь это неповторимо, и эмоции, полученные там, не сравнятся ни с чем.

– Отвечая на один из вопросов конкурса, ты сказала, что обязательно займешь первое место. Ты заранее была в этом уверена?

– Я считаю, что бессмысленно участвовать в каком-нибудь соревновании, если заранее не настраиваться на победу. Нужно приложить максимальные усилия, и они обязательно себя оправдают.

– Много ли поздравлений ты получила в связи с победой в конкурсе?

– Да, я действительно услышала много теплых слов. В первую очередь меня поздравляли близкие, друзья, ребята из группы. Я до сих пор получаю приятные поздравления в социальных сетях, и

каждое из них становится отголоском моей победы. Очень приятно, когда твои старания и талант по достоинству оценивают, а еще приятнее, когда люди радуются твоим успехам. После победы в конкурсе меня переполняют положительные эмоции, хочется дарить радость всем окружающим.

– Чем тебе запомнился конкурс?

– В первую очередь своей праздничной атмосферой. Много музыки, света, красивые девушки в очаровательных платьях, кругом искусство и его настоящие ценители. Мне понравились творческие выступления всех участниц, я искренне наслаждалась зрелищным шоу.

– Какой совет ты можешь дать тем, кто хочет поучаствовать в следующем конкурсе?

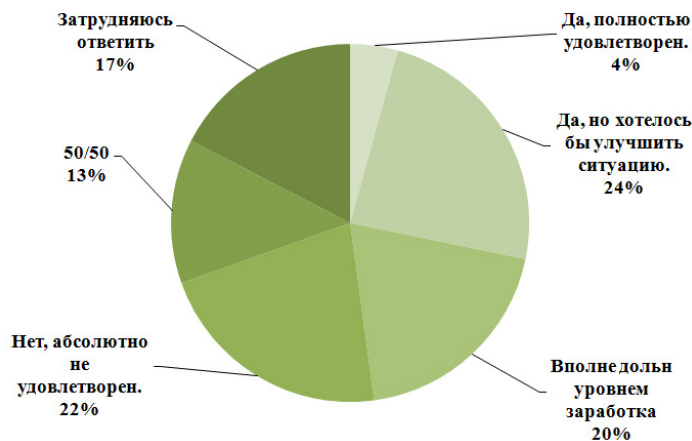
– Прежде всего, нужно быть уверенными в себе, чувствовать свою красоту и талант, не бояться трудностей, идти к цели, преодолевая проблемы и создавая тот образ, в котором откроются ваши лучшие стороны!



КОПЕЙКА РУБЛЬ БЕРЕЖЕТ

В современном мире ни для кого не секрет, что денег никогда не бывает достаточно, а лишних денег вовсе не существует. Для студентов этот вопрос стоит особенно остро. Удовлетворены ли Вы уровнем своего заработка? Нуждаетесь ли Вы в дополнительном доходе? Как Вы решаете проблему нехватки средств? Как ответили студенты на эти вопросы, вы сможете узнать из этой статьи.

Удовлетворены ли Вы уровнем своего заработка?



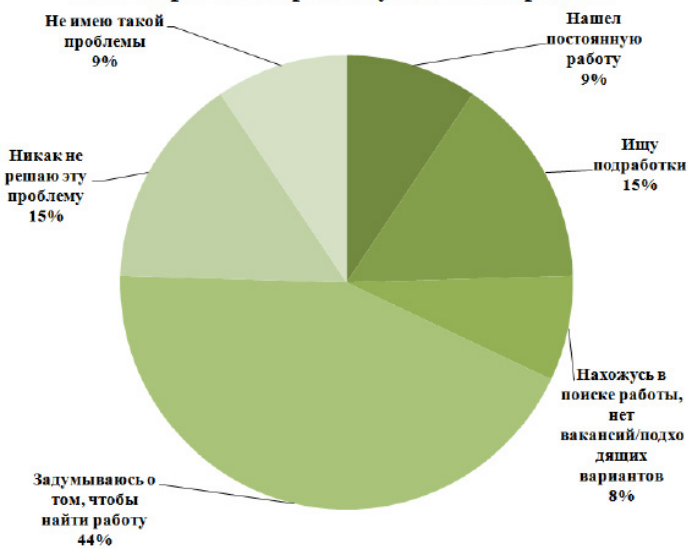
Вопрос 1. Удовлетворены ли Вы уровнем своего заработка?

Около 24% респондентов в целом довольны уровнем своего заработка, но всё же хотели бы улучшить свою финансовую ситуацию. Чуть меньшее количество ответивших (22%) абсолютно не удовлетворены своими доходами. 20% опрошенных вполне довольны уровнем заработка. 17% не смогли решить. И лишь 4% оказались полностью довольны своим заработком.

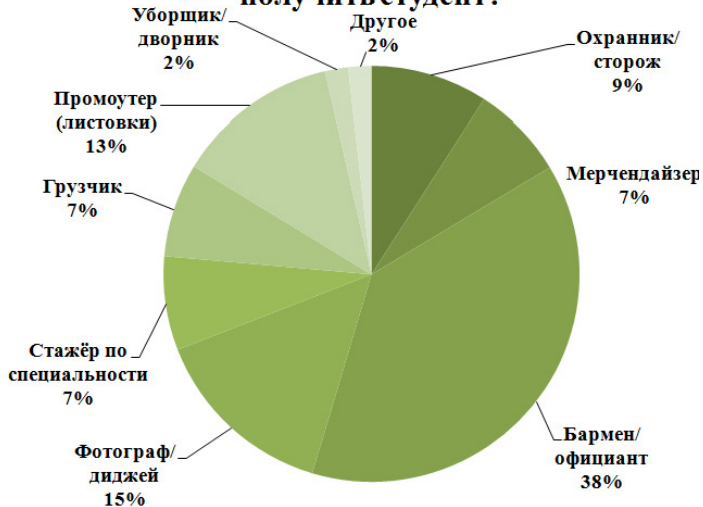
Вопрос 2. Как вы решаете проблему нехватки средств?

Большинство респондентов, а именно 44%, пока только задумываются о том, чтобы найти работу. 15% опрошенных ищут подработку. И ещё 15% никак не решают данную проблему. По 9% респондентов ответили, что нашли работу либо же не имеют такой проблемы вовсе, а 8% опрошенных находятся в поиске или не могут найти подходящую вакансию.

Как Вы решаете проблему нехватки средств?



Какую работу, на Ваш взгляд, может получить студент?



Вопрос 3. Какую работу, на Ваш взгляд, может получить студент (совмещая с учёбой)?

Большинство респондентов ответили, что самой подходящей для студента является работа бармена либо официанта. Второе место занимают фотограф/диджей. 13% считают, что подходящим вариантом является работа промоутера. Для 9% отличный вариант – работа охранника/сторожа. По 7% опрошенных проголосовали за вакансию мерчендайзера, грузчика либо стажёра по специальности. 2% считают, что это работа уборщика/дворника. Некоторые предложили вариант фрилансера.

Проанализировав результаты опроса, можно сказать, что студенты нашего университета хотят и имеют возможность найти дополнительный заработок. Если у вас это ещё не получилось, не отчаивайтесь и помните: кто ищет – тот обязательно найдёт. Удачи в поиске!



Александра Лещинская

Хроники зарубежных интернет-магазинов. Что же можно купить на 22 евро?

11 февраля стал «черным днем» для любителей шопинга за границей. Указ Президента № 40 почти в 10 раз урезал стоимость посылок из-за границы. Если раньше в течение одного месяца без уплаты таможенных пошлин из-за рубежа можно было получать посылки с товарами для личного пользования на сумму в 200 евро и весом в 31 кг, то теперь общая стоимость товаров не должна превышать 22 евро, а общий вес – 10 кг.



Новые правила для заграничных покупок в первую очередь ударят по тем, кто покупал вещи в европейских интернет-магазинах.

Чтобы не превысить лимит в 22 евро, придется приобретать намного меньше, чем привыкли делать это раньше покупатели зарубежных интернет-магазинов. Для того, чтобы определить, что же можно приобрести за столь ограниченную денежную сумму, я решила исследовать излюбленный студентами AliExpress. Объективно стоит рассмотреть ситуацию для девушек и юношей. Определившись с категориями товаров, я отправилась на изучение сотен страниц браузера.

Начнем с прекрасной половины человечества. На 22€ девушкам все же есть где разгуляться. Например, остановиться на выборе аксессуаров. На отведенную сумму можно выбрать шарф, очки, ремень или бижутерию. С одеждой ситуация обстоит немного иначе. Вариантов не так-то много: выбрать пару

хороших джинсов или две блузки и легкое платьице. Конечно, если у тебя есть много сил и терпения, то, пролистав несколько десятков (а то и сотен) страниц, ты сможешь найти и джинсы, и платье с блузками. В бюджет ты, конечно, вложишься, но бренд будет отнюдь не самый известный.

У молодых людей тоже хватит раздолья для шопинга в разделах с ремнями, шапками, перчатками, галстуками, бабочками или носовыми платками. В разделе «Обувь», чтобы вписаться в лимит, можно заказать две пары шлепанцев или пару простых кед. Что касается одежды, ситуация идентична женской. Если ты жаждешь вещь из достаточно известного зарубежного сайта брендовой одежды ASOS, приобрести приглянувшийся товар за 22€ не так-то просто. Тебе придется пролистать несколько

десятков страниц или каждый день посещать этот сайт с надеждой, что на любимую кофточку появится долгожданная скидочка и ее стоимость приблизится к заветным двадцати двум евро ;)

Технику и электронику за предложенную сумму тяжело найти даже в китайских интернет-магазинах. Все, что можно позволить, – чехлы для телефонов, портативные зарядки, защитные экраны, наушники, а еще флешки и карты памяти.

Зато уложиться в лимит можно в разделе товаров для авто. Например, на AliExpress за такую цену аможно купить даже видеорегистраторы и магнитолы. По таким же ценам их можно купить и в европейских интернет-магазинах. Плюс множество различных автомобильных аксессуаров: от чехлов на руль и ковриков до прикуривателей и всевозможных щеток и губок.



Карина Рашкевич



НИКОМУ НЕ ВЕРЮ

Первого апреля все держатся в некоем напряжении: подвох может ожидать тебя в самом неподходящем месте и в самое неподходящее время. Еще бы! Желающих подшутить над соседом или разыграть друга в этот день хоть отбавляй. Я решил не вестись ни на какие уловки и во что бы то ни стало выйти из всех передраж победителем. Так я думал утром, выключая будильник. Тогда я даже не догадывался, как сильно ошибался.

Утро обещало быть долгим. По сути, этот день (в моих планах, по крайней мере) ничем не должен был отличаться от предыдущего. На часах 6.30. Выходит, я встал раньше обычного. Погода за окном прекрасная. Красным пятном на небе восходит солнце. Настроение зашкалило на отметке «превосходное». Странно... Я даже встал охотно, несмотря на то, что обычно весь этот утренний предуниверситетский моцион будит во мне чувство полной апатии. Ведь мы с соседом с утра традиционно выглядим, как персонажи «Зловещих мертвецов». А тут половина седьмого, а я уже готов отправиться на встречу подвигам. Саня еще спит, поэтому раздражать его своим оптимизмом я точно не буду. Славно!

Пора вставать. Первым делом – к зеркалу! Сосед еще тот шутник. В прошлом году я про-

снулся с водостойкими усами, избавиться от которых не мог пару часов. С лицом, как и с другими частями тела, оказалось все в полном порядке. С одеждой тоже: носки не сшиты, тапки не прибиты к земле, а у свитера спина не белая. Остальное, насколько я смог разобрать, точно в таком же состоянии, как было вечером. Наверное, все шутники еще спят. Время близится к 7. Всего-то? Даже на завтрак времени хватает.

Когда Саня – мой сосед – проснулся, я торжественно поедая яичницу. В солонке оказалась соль, в перечнице – перец. Здесь снова никому не пришло в голову подшутить. Да и умылся я без приключений. На всякий случай даже время проверил через Интернет. В море возможных приколов был полный штиль. Можно вздохнуть полной грудью.

Когда я шел в университет, всю дорогу оглядывался. Ни с кем не обнимался и, на всякий

страшного, на мой взгляд, не случилось. Все как обычно. Это и напрягало. Ведь сегодня 1 апреля! Все кругом просто жаждут меня разыграть!

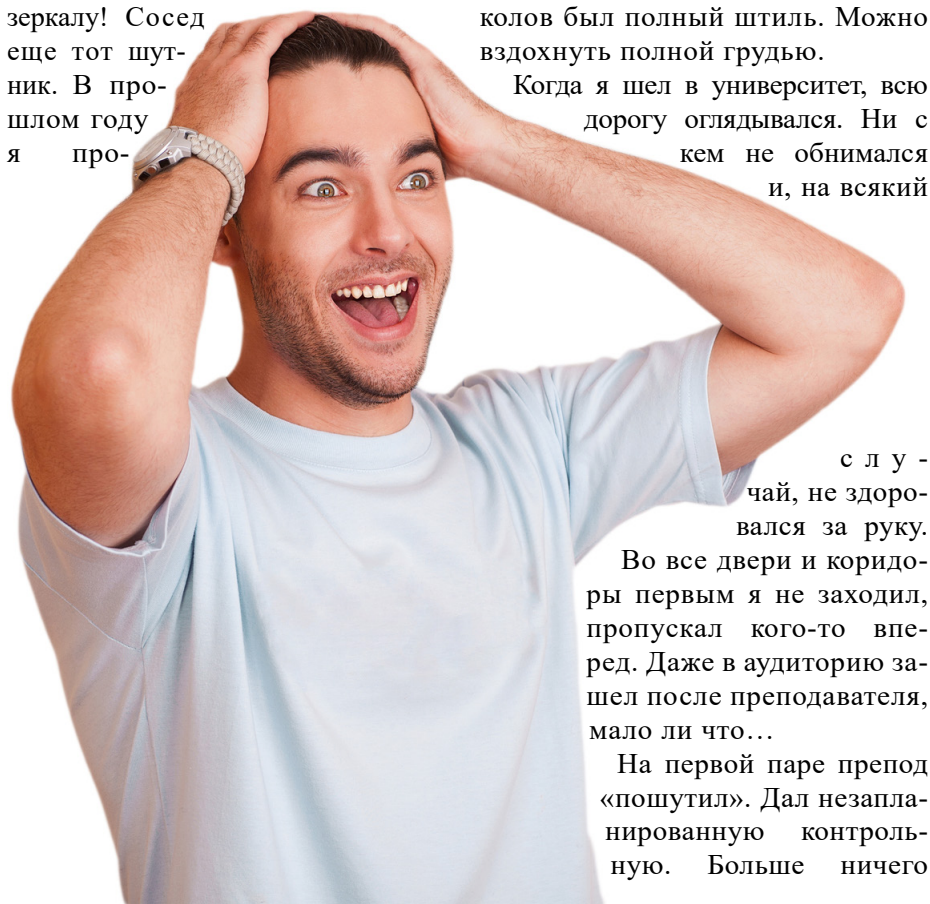
Следующей парой была физкультура. Я переодевался почти весь перерыв, тщательно проверял одежду и то, как я ее одел. Было бы глупо вот так опростоволоситься, придя на пару в штанах наизнанку. Занятие прошло без приключений. В тот день все пары проходили так. Я, кажется, всегда был наготове. Ни на минуту не отпускал ситуацию. Даже в тот момент, когда объектом шутки становился кто-то другой, а я волей случая оказывался рядом, у меня сразу же возникал план, по которому я легко этого избежал бы. Вот только десятки моих планов никак не требовали реализации. Я начал нервничать. Мне кажется, все мое нутро так и жаждало оказаться обманутым, но мозг усердно сопротивлялся этому. Все под контролем. Все, кроме меня самого.

Вечером я буквально взорвался. Моя паранойя достигла апогея! Напряжение росло, а я меж тем искал подвох, ждал приколов и опасностей. Ничего не случалось, а нервы стали сдавать по-настоящему. Саня даже напрягся. В самый разгар моего гневного диалога он сказал, что у меня спина белая. Дело приняло совсем неожиданный поворот и закончилось дракой.

Я открываю глаза. На часах 6.30, 1 апреля. Этот долгий день мне только предстоит. Но я обещаю себе: никому не удастся меня провести. Хотя... Может и неплохо иногда остаться слегка обманутым? Ведь это лучше, чем быть параноиком.

■

Семен Сергеев



О ЧЕМ ГОВОРЯТ ДЕВУШКИ: ВЕСНА И ПАРНИ

Весна везде: в душе, в голове, в чувствах... Только не на улице. Не радуется, согласись? С чем может ассоциироваться весна? Конечно, это и подснежники, и солнце, и всякий романτισко-поэтический бред, но все мы знаем, что это время первых коленок из-под юбок и горящих глаз парней...

Итак, весна... Прекрасное время года, особенно если на улице не лежат сугробы, нет луж и слякоти. Можно носить кроссовки без осуждающих взглядов, подвернуть джинсы (хотя многих это не останавливает и в минус двадцать).

Но сейчас не об этом. Давайте представим себе типичного парня лет эдак двадцати в такой прекрасный период года. Чем же отличается парень весной от парня зимой?

Первое и, наверное, самое главное – поведение. По мнению «экспертов», парень зимой более застенчив и скрытен, чем весной. Представьте себя на месте молодого человека: гулять в минус двадцать за руку, когда нос уже давно посинел, а руку ты вообще не чувствуешь, – не очень веселая затея. Весной же он готов проводить время на улице круглосуточно, а в хорошей компании – сам Бог велел. Тут и просыпаются типичные комплименты в адрес противоположного пола. В общем, разница с зимним парнем по этому критерию очевидна.

Второе место в хит-параде различий занимает внешний вид. У «весеннего» парня, как в прочем и у «весенней» девушки, просыпается непреодолимое желание купить абонемент в тренажерный зал, подкачаться, похудеть, в общем, привести себя в

конкурентоспособный вид. Это можно сравнить с тем, как студент обычно начинает писать курсовую, то есть миссия «успеть сделать невозможное в кратчайшие сроки». Естественно, миссия не выполнима, но попытка не пытка. Хотя в случае с парнями дела реально обстоят куда проще: им не нужен загар, новая одежда, сумка, очки и прочее разнообразие ассортимента женских магазинов. Тут-то стоит отметить, что несвободным с зимних времен парням придется не сладко: запросы есть запросы. Кстати, «зимнему» парню совершенно все равно, как он выглядит: будь на нем три пуховика, четверо штатных и валенки – главное, что тепло.

Бронзу в этом соревновании получит, пожалуй, критерий выгоды. И тут преимущество будет на стороне именно «весеннего» парня,

потому что гулять в солнечную погоду и говорить можно совершенно бесплатно. А вот «зимнему» придется потратиться: бесконечное кофе, кино, бензин, в конце концов, – стоят пусть и не так много, но стоят. А если эти «процедуры» проводить хотя бы раз-два в неделю, то можно перейти на хлеб и воду, забыть про себя любимого, но все-таки наблюдать рядом с собой ту самую дорогую (во всех смыслах этого слова) и любимую.

Подведем итог. «Весенний» парень открыт и приветлив, слегка отчаян, но легок на подъем и доволен жизнью в целом. «Зимнему» парню тоже живется неплохо: он может отдать себя всего и полностью сетям и компьютерным играм, ограничиваясь разговорами по телефону.

■

Юля Машкевич



Instagram



gazeta_nastej

6min



Над выпуском работали:

Редактор
Корректор
Фото на первой

Ольга Азарченко
Марина Шерстнева
Максим Моштыль

тех.редакторы

Наталья Красевич
Мария Мухоморова
Артем Карнацкий

Отпечатано в редакционно-
издательском отделе УО «ПГУ»

Заказ.....461
Подписано в печать.....30.03.2016
Тираж.....900 экз.
ЛП.....№02330/494255 от 08.05.2014