**БИБЛИОГРАФИЯ ТРУДОВ А.А. Гугнина**

IV. Титульное (и внутрииздательское) рецензирование[[1]](#footnote-1)\*

849. Музыкальная эстетика Германии XIX века. В двух томах / Сост. Ал.В. Михайлова и В.П. Шестакова. – М.: Музыка, 1981 – 1982.

841. *Stössel*, *M.D.* Geschichte der deutschen Literatur. 2. Auflage / M.D. Stössel. – М.: Высшая школа, 1984.

842. *Стадников*, *Г.В.* Генрих Гейне. Книга для учащихся / Г.В. Стадников. – М.: Просвещение, 1984.

843. *Млечина*, *И.В.* Типология романа ГДР / И.В. Млечина. – М.: Наука, 1985.

844. *Ильина*, *Г.Я.* Развитие югославского романа в 20 – 30-е годы ХХ века / Г.Я. Ильина. – М.: Наука, 1985.

845. *Аникст*, *А.А.* Творческий путь Гёте / А.А. Аникст. – М.: Художественная литература, 1986.

846. Творческая интеллигенция и мировой революционный процесс. – М.: Наука, 1987.

847. Музыка Австрии и Германии XIX века. Книга вторая / Под редакцией Т. Цитович. – М.: Музыка, 1990.

848. *Фридрих де ла Мотт Фуке*. Ундина / Отв. ред. С.В. Тураев. – М.: Наука, 1990.

849. Гётевские чтения. 1993 / Под ред. С.В. Тураева. – М.: Наука, 1994.

850. *Сидорович Л.Н.* «Рифмотворная псалтирь» Симеона Полоцкого и Василия Титова: музыкально-поэтический стилистический и текстологический аспекты. Сборник статей. – Мн.: РИВШ БГУ, 1999. – 104 с.

851. *Козин*, *А.А.* Баллады И.В. Гёте «Рыбак» и «Лесной царь» в переводах русских поэтов XIX – XX веков. Учебное пособие / А.А. Козин. – М.: МПУ, 2002.

852. *Веселовский А.Н.* Работы о фольклоре на немецком языке (1873 – 1894) / Составл.,перевод, вступит. статья, коммент. Т.В. Говенько / Отв. ред.В.М. Гацак. – М.: ИМЛИ РАН, 2004. – 544 с.

853. Гісторыя замежнай літаратуры. Вучэбная праграмма для студэнтаў вышэйшых навучальных устаноў. – Мінск: БДУ, 2005. – 146 с.

854. *Здольников*, *В.В.* Зарубежная литература. ХIХ век. Учебно-методическое пособие / В.В. Здольников, Н.В. Голубович, С.В. Лапунов / Под ред. И.Л. Лапина. – Витебск, 2005. – 103 с.

855. *Лапин*, *И.Л.* Зарубежная литература Античность. Средневековье и Возрождение. XVII – XVIII вв. / И.Л. Лапин, Н.В. Голубович / Под ред. И.Л. Лапина. – Витебск, 2005. – 132 с.

856. История немецкой литературы. Учебная программа для высших учебных заведений по специальности 1-21 05 06 «Романо-германская филология». Утверждена Учебно-методическим объединением вузов Республики Беларусь по гуманитарному образованию 15 марта 2006 г. (Регистрационный № ТД-DГ-020/тип.) / Авторы-составители: Е.А. Леонова, Г.В. Синило, М.С. Коржевская, А.С. Шевченко / Под ред. Г.В. Синило. – Мн.: БГУ, 2006. – 124 с.

857. Культурология: учеб.-метод. комплекс для студ. спец. 1-36 07 01, 1-70 05 01, 1-48 01 03 / Авт.-сост. С.М. Сороко. – Новополоцк: ПГУ, 2006. – 220 с.

858. *Лапин*, *И.Л.* Зарубежная литература. ХХ век: учебно-методическое пособие / И.Л. Лапин, В.В. Здольников, С.В. Лапунов / Под ред. И.Л. Лапина. – Витебск: Издательство УО «ВГУ им. П.М. Машеро­ва», 2007. – 146 с.

859. *Золотухина*, *О.Б.* Эволюция психологизма Германа Гессе: монография / О.Б. Золотухина. – Гродно: ГрГУ, 2007. – 163 с.

860. *Лапин*, *И.Л.* Компендиум истории зарубежной литературы: Античность. Средневековье и Возрождение. Современность: курс лекций / И.Л. Лапин. – Витебск: УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2008. – 149 с.

806. *Кондаков*, *Д.А.* Творчество Эжена Ионеско в контексте идейно-художественных исканий европейской литературы ХХ века / Д.А. Кондаков. – Новополоцк: ПГУ, 2008. – 188 с.

861. *Седельник*, *В.Д.* Дадаизм и дадаисты / В.Д. Седельник. – М.: ИМЛИ РАН, 2010. – 552 с.

862. *Чарота И.А.* История сербской литературы. Типовая программа. – Минск: БГУ, 2012.

863. *Синило Г.В.* История немецкой литературы XVIII века: учебное пособие / Г.В. Синило. – Минск: БГУ, 2012. – 400 с.

864. *Синило Г.В.* История немецкой литературы XVIII века: учебное пособие / Г.В. Синило. – Минск: Вышэйшая школа, 2013. – 575 с.

865. *Синило Г.В.* История мировой литературы: Древний Ближний Восток: учебное пособие / Г.В. Синило. – Минск: Вышэйшая школа, 2014. – 456 с.

866. Литературный ОбъектИФФ. Литературный альманах. Выпуск 1. Отв. ред. А.И. Мозго. – Новополоцк: ПГУ, 2014. – 23 с.

867. Литературный ОбъектИФФ. Литературный альманах. Выпуск 2. Отв. ред. А.И. Мозго. – Новополоцк: ПГУ, 2014. – 76 с.

868. *Лявонава Е.А.* Беларускае мастацтва слова ХХ ст. у еўрапейскім літаратурным кантэксце: тыпалогія, рэцэпцыя, пераклад / Е.А. Лявонава. – Мінск : БДУ, 2014. – 319 с.

867. Литературный ОбъектИФФ. Литературный альманах. Выпуск 3. Отв. ред. А.И. Мозго. – Новополоцк: ПГУ, 2014. – 76 с.

869. Литературный ОбъектИФФ. Литературный альманах. Выпуск 4. Отв. ред. А.И. Мозго. – Новополоцк: ПГУ, 2015. – 58 с.

875. Синило Г.В. Библия и мировая культура: учебное пособие / Г.В. Синило, – Минск: Вышэйшая школа, 2015. – 685 с.

1. \* Составлено выборочно, по найденным данным. [↑](#footnote-ref-1)