

В ходе новой встречи на “Экспертной площадке” обсудили потенциал образовательного туризма в обучении и воспитании детей.

Увлечь с первого путешествия

— За годы независимости наша страна многократно нарастила свой туристический потенциал, экскурсионных предложений по самым разным направлениям более чем достаточно. Исходя из вашего опыта, поделитесь мнением, в полной ли мере туристические объекты готовы работать сегодня с детскими группами.

Елена Онуфрович:

— Действительно, росту туристического потенциала нашей страны уделяется самое пристальное внимание. Непосредственную координацию осуществляет Межведомственный экспертно-координационный совет по туризму при Совете Министров Республики Беларусь, созданы рабочие группы по разным видам туризма. Министерство образования координирует работу по развитию образовательного туризма, совместно с заинтересованными реализует План действий по эффективному развитию образовательного туризма в Республике Беларусь. Тема организации экскурсионной работы с учащимися всегда на контроле министра и его заместителей. Налажено плодотворное сотрудничество с министерствами культуры и спорта.

Наш Республиканский центр экологии и краеведения как один из координаторов развития образовательного туризма вместе с педагогами и учащимися проводит свою колоссальную работу. По итогам республиканских мероприятий подготовлен целый ряд рекомендованных для посещения детскими группами маршрутов.

Министерством образования разработаны “Методические рекомендации по организации экскурсий для учащихся 1—11 классов учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, в рамках организации образовательного процесса, в том числе в шестой школьный день”. Нововведением этого года стало то, что в рекомендациях обозначен большой образовательный школьный маршрут “Познаем. Гордимся. Сохраняем”, объекты которого учащиеся 1—11 классов, руководители и заместители руководителей экскурсий могут посещать 2 раза в год за счет местных или республиканского бюджетов. Есть еще и малые маршруты для путешествий в своих регионах.

В числе позитивных решений, направленных на развитие образовательного туризма, следует назвать соглашение министерств образования и культуры о бесплатном посещении школьниками музеев в последнюю среду месяца. Также очень важно, что мы сохранили систему туристских баз, это помогает делать путешествия более бюджетными.

Если говорить о проблемах, то в праздничные, выходные, каникулярные дни детям бывает непросто попасть на популярные туристические объекты. Записываться надо очень заранее. Также иногда все еще возникают вопросы по качеству проведения экскурсий. Экскурсоводы могут рассказывать одно и то же и младшим школьникам, и одиннадцатиклассникам,

Больше, чем экскурсия



В круглом столе приняли участие:

Елена Владимировна ОНУФРОВИЧ, директор Республиканского центра экологии и краеведения;
Александр Михайлович МЕТЛА, директор историко-культурного комплекса “Линия Сталина”, руководитель благотворительного фонда “Память Афгана”;
Ольга Владимировна ШКРАБИНА, ученый секретарь Национального историко-культурного музея-заповедника “Несвиж”;
Ольга Зигмундовна ТАРАСЮК, начальница управления образования Лидского райисполкома;
Ирина Григорьевна ТЫЛЬКОВИЧ, заместитель директора по воспитательной работе средней школы № 14 Мозыря;
Татьяна Николаевна МАРЧЕНКО, учитель истории средней школы № 2 Новолукомля имени Ф.Ф.Озмителя.

без учета возрастных особенностей восприятия. А ведь если первая экскурсия неинтересная, это может оттолкнуть ребенка от таких поездок.

Александр Метла:

— У нас на “Линии Сталина” есть все необходимое для работы с детскими и молодежными группами. За 10 месяцев текущего года историко-культурный комплекс посетило более 109 тысяч человек, и это больше, чем за весь прошлый год. В их числе — 39 тысяч детей, то есть свыше 40% от всех посетителей. Ребятам очень нравится, что это не классический музей, где ничего нельзя трогать. У нас все движется, работает, ездит. Хочешь залезть на танк — пожалуйста, а еще можно прокатиться на бронетехнике, пострелять из оружия разных видов (разумеется, вхолостую). Стоящие на детской площадке БТР и БМП так вычищены детьми, что все блестяще.

Начинали мы работу 20 лет назад с четырех дотов и окопного хозяйства на полтора километра. И когда приезжали детские группы, учителям приходилось побегать, потому что ребята пускались по окопам врассыпную. Мы быстро поняли, что надо концентрировать внимание школьников на чем-то конкретном.

Сегодня у нас 50 экскурсионных объектов, и мы выбираем, какие из них посещать в зависимости от интересов детей. Ребятам помладше интересно познакомиться с техникой, порезвиться на полосе препятствий. Старших надо более серьезно заинтересовать экспонатами, дать конкретную информацию. Например, рассказываем не только для чего, но и как строились доты. Так, стройматериал в то время, в 30-е годы прошлого века,

привозили не самосвалами, как сейчас, а на телегах, в лучшем случае полупортаках. Большой труд был вложен, чтобы защитить нашу Родину. Когда началась война, доты приняли удар, люди здесь стояли насмерть.

Все наши экскурсоводы умеют работать с детьми, это настоящие энтузиасты своего дела. Они одеты в форму военных лет — шинель, сапоги, зимой валенки, карабин на плече. Это сразу цепляет внимание.

Бывает, приезжают старшеклассники и недовольно крутят головами: “Куда нас привезли, поле какое-то...” А к концу экскурсии это совершенно другие ребята: им интересно, задают море вопросов.

Не могу не затронуть еще один аспект. Иногда доводится слышать, что родители платят за экскурсии суммы, в несколько раз превышающие стоимость входного билета. Это вопрос к туристическим компаниям, которые такие поездки организуют. Мы стараемся быть максимально доступными для посещения детьми.

Ольга Шкрабина:

— В числе посетителей нашего музейного комплекса тоже много детей. В 2024 году количество детских посещений составило 89 тысяч, за 10 месяцев этого года уже превысило 104 тысячи человек. В музей-заповедник “Несвиж” входит несколько объектов: Слуцкая брама, Несвижский замок, город-

ская ратуша. Два последних особенно популярны у школьников. Конечно, мы готовы принимать детей на наших объектах. Но все же хотелось бы отметить, что для младших школьников экскурсия во дворец с переходами из зала в зал не так интересна, как посещение городской ратуши, где мы проводим для них экскурсии с элементами игры, квесты, игры-расследования. Во дворец лучше привозить ребят постарше, которые изучают историю в рамках школьной программы.

В работе с детскими группами не стоим на месте, стараемся предлагать что-то яркое, интересное. В практике — проведение театрализованных экскурсий для детей на осенних и весенних каникулах. В определенных локациях во дворце ребят встречают актеры в исторических костюмах, к примеру, в образе Николая Радзивилла Сиротки. Сейчас работаем над путеводителем по Несвижскому замку для детей, который будем рекомендовать для семейных посещений. Ребенок сможет выполнять определенные задания, переходить по QR-кодам на интересную дополнительную информацию.

Интересуемся опытом работы с детьми, который накоплен в известных музеях России. С некоторыми из них у нас подписаны соглашения о сотрудничестве (музеи Москвы, Гатчины, Казани). Стараемся воплощать лучшие идеи и в нашей практике.

Елена Онуфрович:

— Говоря о нашем замечательном древнем Несвиже, нельзя не отметить и потенциал тех музеев, которые созданы в учреждениях образования. В Центре детского творчества Несвижского района работают прекрасные экскурсоводы, которые проводят незабываемые экскурсии по городу и парку.

Планируя экскурсии в тот или иной город, педагогам стоит включать в свои маршруты и школьные музеи. Это настоящий кладезь интересной информации, и при этом за них никто не просит денег.

Татьяна Марченко:

— Как учитель истории и классный руководитель, активно путешествующий с детьми, хочу отметить, что по всем направлениям экскурсий представлено очень много. Создано хорошее информационное поле. Достаточно одного клика, и ты можешь увидеть

все интересующие локации, изучить ценовой диапазон. С удовольствием пользуемся ресурсами Республиканского центра экологии и краеведения. Наш Витебский областной дворец детей и молодежи предлагает маршруты по так называемому Малому кольцу.

Большим подспорьем служит то, что учащиеся за счет республиканского и местного бюджетов дважды в год можно возить на экскурсии бесплатно, используя школьные автобусы. Единственный момент — для этого вида транспорта предусмотрены скоростные ограничения, и при дальних поездках мы проводим в пути много времени, дети устают.

Из личной практики скажу, что нам почти всегда везло с экскурсоводами. Хотя был и один негативный опыт. Но я вижу в этом и свою вину в том числе, потому что нельзя брать много экскурсионных объектов, у ребят происходит кризис внимания.

Во время экскурсий детям интересно проявить себя, поучаствовать в мастер-классах, квестах, это дарит более яркие впечатления. Нравится, что везде есть возможность купить сувенирную продукцию. Дети любят увозить с собой что-то на память об экскурсии.

Ольга Тарасюк:

— Согласна, сегодня экскурсия перестала быть просто поездкой по маршруту. Она превращается в настоящее приключение, где дети не только слушают, но и активно участвуют. Интерактивные форматы увлекают ребят куда сильнее сухих рассказов, и именно этого им хочется больше всего. Яркий пример — Лидский замок. Здесь учащиеся могут примерить средневековые костюмы, освоить старинные танцы, поучаствовать в мастер-классах и даже стать свидетелями исторических реконструкций.

Не менее впечатляющим опытом становится знакомство с военной техникой. “Линия Сталина” доказала: возможность исследовать машины вызывает у ребят неподдельный интерес. В Лиде мы убедились в этом сами, когда на Кургане Бессмертия была размещена техника. Важно, что в нашей стране созданы все условия для использования ресурса туризма в военно-патриотическом воспитании. Мы применяем самые разные форматы, чтобы достигать до каждого ребенка.

Грамотно выстроить работу по образовательному туризму школам помогает нормативная база по урегулированию экскурсионной деятельности, подготовленная к этому учебному году. Благодаря ей педагоги уверены, что действуют правильно и в интересах детей. Разработчики нормативных материалов заслуживают особой благодарности — их труд сделал процесс прозрачным и понятным.

Наши учащиеся активно путешествуют не только по всей стране, но и по своей малой родине. Большую помощь в этом направлении оказывает Лидский районный центр экологии, туризма и краеведения. Именно здесь создан уникальный онлайн-проект “Лидский регион: традиции и память”. Исторический путеводитель. Он размещен на сайте центра и стал настоящим подспорьем для педагогов и организаторов экскурсий.

Ирина Тилькович:

— Мы видим огромный потенциал в воспитании детей с помощью экскурсионных поездок и походов. Я сама, будучи заместителем директора, много езжу вместе с детьми, личным примером заряжая наших педагогов, классных руководителей.

В продолжение поднятой Александром Михайловичем темы стоимости экскурсий хочу отметить: лучше работать напрямую с перевозчиками, а не с туристическими компаниями, так выходит намного дешевле. Мы путешествуем по всем направлениям — военно-патриотическому, познавательному, промышленному, религиозному. Имея статус «Зеленая школа», любим экологический туризм. Недалеко от нас национальный парк «Припятский», ландшафтный заказник «Мозырские овраги», другие зеленые жемчужины. Помню, когда лет десять назад впервые привезли наших учеников на станцию кольцевания птиц, там были не особо к этому готовы, рассказывали много и довольно сложным для детей языком. Но постепенно эти проблемы ушли. Собираясь в очередное путешествие по миру природы, мы заранее проговариваем с принимающей стороной, что в группе будут разновозрастные дети, долго слушать они не могут, их надо чем-то зацепить. И все проходит отлично.

Часто составляем смешанные маршруты, в которые включаем в том числе и школьные музеи, о большом потенциале которых очень верно говорила Елена Владимировна. Например, едем в Наровлю на кондитерскую фабрику «Красный мозырянин» и там же посещаем в двух школах музеи «Детство» и «Сельпо». Считаю, путешествия не только развивают кругозор детей, помогают полюбить родную землю, но и дают больше возможностей понять, что им в жизни интересно и какую в будущем выбрать себе профессию.

Экскурсия — не просто урок вне класса. Это живое дыхание истории, возможность прикоснуться к культуре и почувствовать себя ее частью.

Ольга ТАРАСЮК.

Учитель и экскурсовод: дорогой сотрудничества

— Воспитательный эффект и эмоциональный заряд от экскурсий во многом зависят от педагогов, которые их организуют. Как достичь того, чтобы из поездок дети возвращались с новыми знаниями, посылами к размышлению и яркими впечатлениями?

Елена Онуфрович:

— Безусловно, ключевая фигура в организации экскурсии — это педагог. Если он будет готовиться к ее проведению, все продумывать, интересоваться, что изучают в классе в рамках школьной программы, то успех экскурсии обеспечен. Формулу правильной подготовки озвучила Ирина Григорьевна: где это возможно, предварительно созвониться с принимающей стороной, рассказать о своей группе детей, подсказать, на чем надо сделать акцент.

Дополнительным стимулом в путешествиях для детей и подспорьем для учителей служит участие в проектах, акциях, конкурсах. Это

мотивирует учащихся более основательно изучать материалы по посещаемым объектам, рефлексировать, формировать собственное мнение. Хочу обратить внимание, что в 2026 году пройдет конкурс «Вандруем па родных ваколіцах» в рамках республиканской акции «Тут пачатак Радзімы маёй», турнир «Край, які нас яднае» республиканского гражданского-патриотического проекта «Люби и знай родной свой край», республиканский конкурс туристских видеороликов «Путешествуйте вместе с нами!».

Во время экскурсий хочется видеть в лице учителей помощников, которые контролируют свою группу. Не так, что «я вам детей привез, делайте с ними что хотите». Экскурсоводы ценят сотрудничество.

езжать заранее. От места высадки до замка надо еще метров 600—700 идти пешком, а по пути продаются сувениры, дети отвлекаются на них. Поток туристов у нас очень большой, так что лучше не опаздывать.

Александр Метла:

— Согласен с коллегой, сотрудничество с учителями во время проведения экскурсий очень важно. В нашем случае это касается в основном соблюдения правил безопасности. Есть такие живчики, которым мало залезть на танк, они начинают проявлять фантазию. Поэтому просим педагогов присматривать за ребятами и поддерживать чересчур активных.

Готовясь к поездке, пообещайте детям встречу с совершенно уникальными объектами и экспонатами военных лет, собранными по лесам, полям, болотам в разных уголках нашей страны. Целые операции проводились по их извлечению, транспортировке и дальнейшему восстановлению. У

вечах мы дополняем посещение места гибели Героев Беларуси Андрея Ничипорчика и Никиты Куконенко. Возложение цветов становится для детей моментом личного соприкосновения с подвигом. Они своими глазами видят жилые дома, от которых летчики ценой собственной жизни увели падающий самолет.

Хочу отметить, что при освоении новых маршрутов нужно поддерживать педагогов. Так, развитие промышленного туризма в Лидском регионе мы начинали с того, что посадили директоров школ в автобус и сначала им показали «Лидскую муку», «Лидскую лакокраску», «Лидкон», стеклозавод «Неман», MiLiDa и другие уникальные предприятия. Следом по этим маршрутам отправились педагоги, а уже потом подготовленные учителя повезли детей. Такой поэтапный подход позволил вывести промышленный туризм на достойный уровень.

дить мини-викторину прямо в автобусе. Вопросы учителя готовит не простые, а достаточно каверзные. Если дети не отвечают, вместе их прорабатываем.

Позже продолжаем работу на закрепление уже в школе. У каждого учителя свои технологии. Например, если дети делают по итогам экскурсии какую-то презентацию, представляют интересный факт, фотофакт, они получают дополнительные баллы по соответствующему предмету. Также много участвуем в конкурсах, есть победы, которыми мы гордимся.

Особенно приветствуем, когда экскурсии вдохновляют детей на новые инициативы. Например, по итогам одного из «зеленых» путешествий наши четвероклассники нацелились на исследовательскую работу о том, в каких местах и как растут клюквы. А дети постарше вместе с педагогами создали в холле школы рекреацию «Птичий край», в которую вошли в том числе и снимки, сделанные ими в национальном парке «Припятский».

Чтобы популяризовать образовательный туризм среди учеников, сделали и разместили в фойе школы большую карту Беларуси. На ней отмечены знаковые объекты, которые мы уже посетили или еще планируем посетить. Каждый отмечен значком, символизирующим то или иное направление туризма, дополнен подсветкой. Посмотришь на эту карту — и снова хочется отправиться в путешествие!..

Память о прошлом и мост в будущее

— Какое место на карте Беларуси посоветовали бы обязательно посетить школьникам и почему?

Елена Онуфрович:

— Вне сомнения, это объекты большого образовательного школьного маршрута «Познаем. Гордимся. Сохраняем». В его создании вложен труд всех областей, выбирали самое значимое из самого значимого.

Ольга Тарасюк:

— Брестскую крепость и Хатынь. Это не просто памятники истории, это живые символы памяти и силы народа. И конечно, стоит приехать в Лиду. Наш город с красивым женским именем, но с твердым мужским характером умеет удивлять и вдохновлять.

Татьяна Марченко:

— Каждый молодой человек должен увидеть Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны. Это храм Победы, в котором переполнен гордостью за наших предков.

Александр Метла:

— Наряду с нашими главными мемориальными комплексами и музеями в каждом уголке Беларуси есть много мест, увековечивающих память о Великой Отечественной войне. Память о том, какое сопротивление встречал враг на каждом перекрестке, какой геноцид пережил народ. Детей обязательно нужно туда привозить.

Ольга Шкрабина:

— В Беларуси великое множество мест, посещение которых оставляет неизгладимое впечатление. При этом хочу посоветовать учителям активнее посещать краеведческие музеи, сотрудничать с ними. Это большое подспорье в работе с детьми.

Ирина Тилькович:

— Полесье — душа белорусской земли, обязательно нужно приехать сюда, отдохнуть сердцем, насладиться красотой. А еще увидеть великолепный обновленный мост через Припять, который недавно открыл наш Президент.

Оксана МЫТЬКО.



Учащиеся средней школы № 14 Мозыря путешествовать любят.

Ольга Шкрабина:

— Многое зависит от того, насколько учитель подготовил свой класс к посещению музея. И в основном по приезжающим к нам детским группам мы видим, что предварительная работа проводится. Но иногда бывают и отрицательные примеры. К примеру, перед знакомством с городской ратушей экскурсовод спрашивает: «Дети, а куда вы сегодня приехали?» Отвечают: «На квест». Пробуем задавать наводящие вопросы о ратуше — в ответ тишина.

По пути в Несвиж можно рассказать ученикам, что именно в этом городе находится самая древняя сохранившаяся в Беларуси ратуша, что здесь впервые на наших землях была издана книга на белорусском языке и именно здесь начали ткаться знаменитые случские пояса. Можно заинтриговать предстоящим посещением зала театральных машин, где представлены копии машин XVIII века театра Франциски Урсулы Радзивилл — дети этот зал очень любят. Старшеклассников наверняка заинтересует тот факт, что во дворце есть единственная в нашей стране экспозиция, представляющая традицию погребения выходцев из богатых знатных родов.

Если в планах посетить за день два замка, Мирский и Несвижский, то не стоит сбрасывать со счетов возрастные особенности. Для ребенка 10—12 лет это будет слишком тяжело. Также хочу обратить внимание учителей, которые впервые повезут к нам группы, что нужно при-

нас больше 20 единиц только бронетанковой техники времен Великой Отечественной войны, как советской, так и немецкой, в том числе и до сих пор действующей. Есть даже настоящий бронепоезд, передвигающийся по рельсам. Здесь своими глазами можно увидеть, как сражались наши деды и прадеды.

Хочу подчеркнуть, что учителей мы искренне уважаем, открыты к сотрудничеству. Наши большие помощники — педагоги и учащиеся Лошанской средней школы, расположенной неподалеку от нас. Они и в реконструкциях участвуют, и экскурсию могут провести.

Ольга Тарасюк:

— Экскурсия для учащихся — это не просто яркие впечатления и эмоции. Она должна нести глубокий воспитательный смысл, ведь именно в этом заключается главная задача педагога и критерий оценки его работы. Важно грамотно подходить к планированию маршрута, чтобы каждая поездка стала настоящим уроком жизни. Как справедливо заметила Ольга Владимировна, посещение двух замков подряд может дать обратный эффект: дети устанут и не получат положительных эмоций, а значит, исчезнет и главный воспитательный посыл.

Путешествие — это всегда возможность. Нужно уметь использовать ее разумно: смотреть, куда можно заехать по пути, чтобы дать ребятам дополнительную ценную информацию. Так, популярные поездки в «Парк животных» в Баранов-

Татьяна Марченко:

— Как классный руководитель обязательно посвящаю предстоящей экскурсии информационный час. Чтобы зародить искорку интереса, рассказываю о каких-то изюминках объектов. Например, когда собирались ехать в Полоцк, наметила детям, что в Полоцком государственном университете имени Евфросинии Полоцкой будет механическая голова древнегреческого философа Сократа, которой можно будет задать вопрос. Неделю они просто жили этим. Только приходишь в класс — начинают наперебой рассказывать, что будут спрашивать у этой головы.

Конечно же, экскурсия не завершается тем, что ребята сели в автобус. Обязательно должна быть рефлексия. К примеру, на следующем классном часе можно показать видеоряд «Мой самый удачный кадр» или провести викторину. А вот анкеты дети не любят, от них я отказалась.

Еще для меня как учителя-предметника важно, чтобы ученики применили потом полученные знания в республиканских и региональных конкурсах. К примеру, мы любим конкурс «Собери Беларусь в своем сердце», уже три года создаем брошюры о достопримечательностях нашего края. Также с интересом участвуем во Всебелорусской молодежной экспедиции «Маршрутами памяти, маршрутами единства».

Ирина Тилькович:

— У нас уже стало традицией, возвращаясь с экскурсиями, прово-