

От истоков до дня сегоднешнего



В конференц-зале НПИКМЗ состоялся круглый стол «Краеведческое движение на Полотчине: опыт, достижения и возможности», посвященный 100-летию Полоцкого краеведческого общества.

В Музее белорусского книгопечатания собрались представители музея-заповедника, ПГУ имени Евфросинии Полоцкой, Витебской областной

библиотеки, областного и зонального госархивов, областного краеведческого музея, управления по образованию Полоцкого райисполкома, ветераны-краеведы. Среди почетных гостей — начальник отдела идеологической работы и по делам молодежи Полоцкого райисполкома Ирина Дёмина, проректор по идеологической и воспитательной работе ПГУ имени Евфроси-

нии Полоцкой Алеся Корсак, директор Полоцкого кадетского училища Станислав Красовский, директор Витебского областного краеведческого музея Татьяна Старинская.

Начиная обсуждение, заведующий Краеведческим музеем Ирина Воднева призвала участников вспомнить истоки краеведческого движения советского времени, его проблемы на протяжении столетия и поговорить о перспективах развития в XXI веке.

Порядка 30 выступающих представили самые разные, дополняющие друг друга, темы. Начало краеведческого движения на Полотчине в 20-х годах прошлого века. Николай Рыбицкий — новое имя в советском краеведении. Архитектурные исследования. Вопросы музейного дела, хроника краеведческих конференций на страницах журналов «Наш край» и «Советская страна». Презентация книги сотрудников ПГУ имени Евфросинии Полоцкой «Паслява-

Ирина ДЁМИНОВА:

— На протяжении всей своей истории Полоцкое краеведческое общество внедряло множество научных исследований и проектов. Традиции продолжают и сегодня. В рамках проекта «Полоцк в цифре» создана электронная библиотека, в которой собираются книги, статьи и другие источники по истории и культуре города. Состоялась выставка в Краеведческом музее «Беларусь XXI века. Наш исторический выбор», посвященная 30-летию института Президентства и новейшей истории Полотчины.



енная вёска. Паўночная Беларусь у дыскусе вуснай гісторыі».

Во второй половине XX века активизировалось школьное краеведение. Эту тему исследовали доцент кафедры правоведения и социально-гуманитарных дисциплин Международного университета «МИТСО» Николай Пивовар, методист отдела туризма и активного отдыха Полоцкого РЦДиМ Елена Богданович, учитель истории СШ №1 Руслан Воюш. А краевед и организатор кружка «Аргонавты прошлого» в Мирской СШ №3, создатель трех музеев Витольд Ермалёнок не только рассказал о краеведческой работе с ребятами, но и подарил музею несколько редких сборников конца XIX-начала XX веков.

Дискуссию продолжили представители областного и Полоцкого зонального госархивов, Витебской областной библиотеки. Присутствующие узнали об особенностях работы с архивными документами в рамках защиты персональных данных, о перспективах оцифровки документов и приоритетных направлениях библиотечного краеведения. Педагог СШ №18 им. Евфросинии Полоцкой Роман Орёл посвятил выступление Виктору Карасёву, известному на Полотчине краеведу и историку.

О возможностях и перспективах развития краеведче-

ского движения в настоящее время рассказали бывший заведующий Музеем боевой славы Сергей Копыл, директор СШ №1 Павел Ястремский, педагог и руководитель поискового кружка «Чтим и помним» Матюшевской БШ им. П.Е. Куприянова Нина Брилль, заместитель директора СШ №18 им. Евфросинии Полоцкой Ирина Недокунева, старший преподаватель ПГУ имени Евфросинии Полоцкой Павел Сафронов.

«Два гарады — адзін лёс» — так называлось выступление ведущего научного сотрудника Художественной галереи Марины Куксёнок. Она исследовала биографии известных уроженцев Полоцка Николая Генова, Александра Гугнина, Эрнста Бабенко, Марины Кругликовой, которые внесли значительный вклад в развитие Полоцка и Новополоцка. А Екатерина Захарова из Полоцкого лесного колледжа рассказала о многоплановой деятельности краеведческого кружка «Мясцовае кола».

Выступления участников конференции отразили историю краеведческого движения на Полотчине. Началось новое столетие, а значит, нас ждут новые открытия, новые имена, новые результаты.

Любовь ТРАПЕЗНИКОВА.
Фото Виктора ЧЕРНЯВСКОГО.

Алеся КОРСАК:

— С Краеведческим музеем нас очень многое связывает. И не только длинная история — целое столетие, но и новейший ее период. Мы вместе занимаемся научными исследованиями по различным вопросам. Более того, от радно, что музей много внимания уделяет почетным гражданам Полоцка, в числе которых представители нашего вуза. Ректорат награждает заведующего Краеведческим музеем Ирину Петровну Водневу почетной грамотой за большой личный вклад в развитие университета, укрепление технического и кадрового потенциала и в связи со 100-летием Полоцкого краеведческого общества.



и