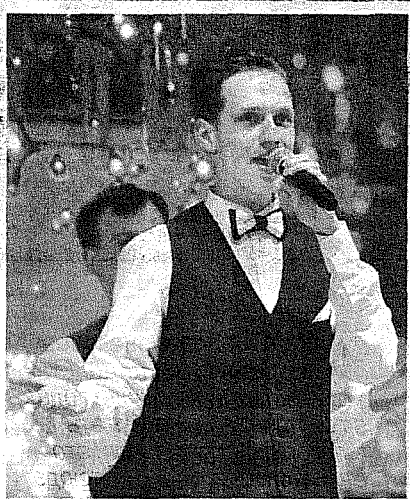




Рэп на мове и классика «Песняров»

Областной этап республиканского
смотре-конкурса «АРТ-вакацыі-2026» объединил
более 400 ярких, креативных и смелых студентов северного региона.
На суд жюри было представлено 33 творческих номера.

Студенческое творчество – это не про сухие академические стандарты, а про искренность и блеск в глазах. Именно этот критерий стал ключевым при оценке участников, которые состязались на сцене ВГУ им. П. Машерова.

Как отметила художественный руководитель Национального центра художественного творчества детей и

молодежи **Надежда Коршунова**, «АРТ-вакацыі» за годы своего существования (проект стартовал в 2003 году) превратился в настоящий бренд.

– Каждый год мы удивляемся новым идеям и невероятной энергии молодежи, – подчеркнула Надежда Коршунова. – Здесь не так важно, кто победил. Главное – честность, отдача на сцене и та безусловная любовь к твор-

честву, которую демонстрируют ребята.

Студент ВГУ **Клим Астрамович** уверен: конкурс – это шанс заявить о себе не только профессионалам, но и любому студенту, который чувствует в себе творческий порыв.

– Наша программа посвящена патриотизму и любви к малой родине, – поделился Клим. – В моем репертуаре – легендарная композиция «Завушніцы» ВИА «Песняры». Это одна из моих любимых песен.

Студент Полоцкого госуниверситета им. Евфросинии Полоцкой **Никита Балюк**, несмотря на солидный сценический опыт, признается, что волнение всегда покрывает, как в первый раз.

– Главное – наслаждаться моментом и дарить эмоции зрителю, – считает Никита.

Свой номер он подготовил вместе с руководителем **Ириной Лях**, решив пойти на неординарный шаг – прочитать рэп на белорусском языке.

– Мне показалось, что это прекрасная возможность прославить родной язык. На белорусском я не слышал по-настоящему качественного и красивого рэпа, а мне хотелось проявить патриотизм через любимый музыкальный жанр. Это отличный опыт, – рассказал студент ПГУ.

Гала-концерт в Витебске в очередной раз доказал, что «АРТ-вакацыі» – это не просто конкурс, а живая история о том, как современное студенчество умеет чтить традиции и при этом смело смотреть в будущее.

Екатерина ЛЯХОВСКАЯ, фото автора.